

TEPA AIMINET

ΣΥΑΛΕΧΘΕΙΣΑ ΜΕΝ ΠΑΡΑ ΤΙΝΟΣ ΑΔΕΛΦΟΥ, ΗΣΥΧΑΣΑΝΤΟΣ ΕΝ ΤΩ ΑΓΙΩ ΟΡΕΙ.

ΑΝΑΘΕΩΡΗΘΕΙΣΑ ΔΕ, ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΘΕΊΣΑ, ΚΑΙ ΑΞΙΑ ΤΥΠΟΙΣ ΕΚΔΟΘΗΝΑΙ ΚΡΙΘΕΙΣΑ ΠΑΡΑ ΤΕ ΙΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΤΟΥ ΠΡΩΗΝ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΥ ΠΑΥΡΙΑΡΧΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ

KAI HAP' ALAON BAAOFIMON ANAPON.

Τύποις δε έκδοθείσε το πρώτου μέι δι' έξόδων του τιμιωτάτου Κυρίου ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΖΙΑΤΖΟΥ.

> Δεύτερον ύπό τοῦ Πανοσιωτάτου Κυρίου ΓΑΒΡΙΗΑ ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΓ Τοῦ ἐν τὴ ίδία Μουἢ μονάσαντος.

Καί νῦν τὸ τρίτον ἐπιμελεία καὶ δαπάνη τῶν ἐκ Μπεκίου τοῦ Δήμου Λαμίας κατοίκων, συντρεξάσης καὶ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Προυσσοῦ, ὡς καὶ ἀλλων εὐσεθῶν Χριστιανῶν.



ΕΝ ΛΑΜΙΑ, ΕΚ ΤΗΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑΣ « ΦΩΝΗΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ »

4869.

ENTREPTING PURCHART PURCHART PURCHART PURCHART PURCHART PURCHART

TOIL ENTERSOMENOIL.

000 00 00 00 00 00 00 0000

Η ανατύπωσις τῆς ἱερᾶς ταύτης βίδλου είναι ἐχπλήι ρωσις εὐχῆς ἡν ψυχή περίλυπος χαὶ συντετριμένη ἀπὸ πάντων τῶν ἐν ἀνθρώποις ἀπελπισθεῖσα χαὶ μόνη τῆ ἀβρωγῆ τῆς ἁγίας χαὶ ἀειπαρθένου Μαρίας ἐλπίζουσα, ἐν ῶρα Ολίψεων χαὶ δόύνης, ἐτάξατο. Ὁ ἐχ τοῦ χωρίου Μ πεχῆς τοῦ δήμου Λαμίας χαλός χαὶ χρηστός πολίτης Κ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΑΤΣΟΣ, ὑπο ληστῶν ἀρπαγεἰς χαὶ δέσμιος ἀπαχθεἰς εἰς δασώδεις τοῦ Όθωμανιχοῦ φάραγγας, ἐτάξατο τῆς ἱερᾶς ταύτης διηγή σεως τῶν θαυ μάτων περὶ τῆς Θεοτόχου τῆς Προυσιωτίσσης, τὴν ἀνατύπωσιν, είποτε, ῦλεως αὐτῷ γενομένη χαὶ ἀρρωγός διέσωζεν ἀπὸ τῶν χειρῶν τῆς ἀδίχου ἀρπαγῆς χαὶ αἰχμαλωσίας.

Η δέησις και εύχη, άπο ψυχης άνυποκρίτου και άγαθης έξελθουσα εύπρόσδεκτος έγένετο τη Παναγία Θεομήτορι. Ύπνος βαρύς κατέσχε τους άρπάσαντας, σθένος δε και θάβρος εδόθη τῷ άρπαγέντι, ὄστις, λύσας τὰ δεσμὰ και τὴν φάραγγα ἀνενοχλήτως καταλιπών, ἔφυγε, διασωθεἰς ἀπό τῶν ἀνόμων και ἀδίκων τὰς χεῖρας.

Τήν εὐχήν, λοιπόν, καὶ ὑπόσχεσιν ἐκείνην ἐκπληρῶν, παρήγγειλε τὴν παροῦσαν τῆς ἱερᾶς βίβλου ἀνατύπωσιν, διδάσκων οῦτω τοῖς πᾶσιν ὅτι ή πρός τόν Θεόν πίστις καὶ πεποίθησις εἶναι ἰσχυρὰ καὶ ἀήτητος κατὰ πάντων τῶν ἐπὶ γῆς δυστυχῶν, πανοπλία.

AIMIAIOS.

Τό παρόν σύνταγμα το διαλαμβάνου περί της Σεπτής Είκονος της Θεομήτορος της έν τη Ιερά Μονή του ΠΥΡΣΟΥ λεγομένης, καί των θαυμάτων αὐτης ἐθεωρήθη παρά της ήμων Μετριότητος. καί ωρέλιμου έχρίθη τοις πιστοις, ίνα έκδοθη είς τύπου, είς δοξαν τής Πανάγνου, και των δισταζόντων πιστωσιν, και πρός τη... Kupiav Eddaberav.

> + Ο πρώην Κωνσταντινουπόλεως ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. + Καί ό Χριστουπόλεως ΠΑΙ ΚΡΑΤΙΟΣ,

Επειδή άλλα μεν των τελεοθέντων θαυμάτων ύπο της θαυματουργού ΙΙΚΟΝΟΣ τάς δπεραγίας Δεσποίνης ήμων Θεοτόκου της κατά την ίεραν, Πατριαργικην και Σταυροπηγιακήν Μονήν του ΠΡΟΥΣΟΥ έν τη ήμετέρα τούτη παροικία, αθταις ήμων ταις όψεσιν είδομεν, αλλα δέ δπό πολλών, και τούτων τιμίων και αξιοπίστων ἐπληροφιρήθημεν, την ίεραν συλλογήν των θαυμάτων τούτων, την θεωρηθείααν, και ίεραν διήγησιν κληθείταν υπό τε του Παναγιωτάτου, και του αγίου Χριστουπόλεως, έν τω άγιωνύμφ Όρει του Αθωνος τας διατριδας ποιουμένων, και άλλων αιτόθι έλλιγίμων, κρίνομεν και ήμεις δξίαν εκδόσεως είς δόξαν μεν τής ύπερυμνήτου Βυρίας ήμων, ψυχικήν δε των άναγινωσκόντων quais Mapriou 18 OPHE TIATA ώφέλειαν.

+ Ο Λιτζάς και Αγράφων ΔΟΣΙΘΕΟΣ.

Τήν ένταθα θείαν διήγησιν έκ της Θεομητορικής ΕΙΚΟΝΟΣ, τής έν τῷ ἰερῷ ΜΟΝΑΣΤΒΡΙΩ ΠΡΟΥΣΩ ἐπιλεγομέν κειμένης, θαυμασίω τρόπω τελουμένων έξαισίων θαυμασίων τερατουργιών. έπισταμένως άναγνούς, και άλλοθεν πεπεισμένος το άψευδές και מֿצוֹכּסֿירָאסי, טַעסאסיים, סְדו מֹבָוֹמ בֹּזדוֹ לטֹתטוּכ בּאַסטטאַימו, שו טעיכי peris kai yapiessa.

Τ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ Μοναχός έκ της ίερης σκήσεως TOD IIpoopoulou. Ατάγνούς κάγώ την ίεραν ταύτην διήγησιν, και ίδών τας άπεξα ρους μεγαλουργιας, κοι τα τεράστια, τα έκ της ίερας Είκόνος της Θεομήτορος ἐπιτελούμετα, της ἐπονομαζομένης ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΗΣ, Βά αὐτά τοις ἀνωτέρω φημί ἀποραινόμετος.

> 1 ΔΙΟΝΙΣΙΟΣ Ιερομόλαχο, και Πνευματικός δ έκ του Κοινορίου τής Μονή; του Βοφιγμένου.

Διασκεψάμενος τὸ διαλαμβάνου τουτοί Συνταγμάτιου περί της Γεράς ΕΙΚΟΝΟΣ της Θεομητορος ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΗΣ,καί των ὑπερφυων θαυμάτων αύτης, ἐκρίθη, καὶ δικαιου, καὶ τίμιου, καὶ ἐπωφελές τοῦ τυπωθήναι, εἰς δόξαν της ὑπεραγάθου Θεόπαιδος, καὶ εἰς τεκμήριον εὐχαριοτίας, καὶ εὐλαβείας, της ἡμῶν Χριστονύμωμ κοινής προοτασίας.

> † ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ίερομόναχος δ Ιωαννούλης έν τη νέα σκήτει.

Έν ώ τὰς διατριδὰς ἐποιποάυ ην ἐν τοἰς μέρεσι τούτοις τρια κονταετεί σχεδον διαστήματι, τινά μὲν τῶν ἐπιτελεοθέντων θὰυμάτων ὑπὸ τῆς θαυματουργοῦ Εἰπόνος αὐταἰς ὅψεοιν ίδειν ἀξιωθεἰς, τὰ πλείστα ἐἐ ὑπὸ ἀξιοπίστων προσώπων ἀπούσας, ἀποφαίγομαι κάγώ την ίερὰν ταύτην διήγησιν ἀξίαν εἰναι ἐκδόσεως.

‡ ΠΕΙΡΟΣ ίερεὺς ὁ ἐν Κορπειησίω Οἰκονομοδιδάσκαλος ὁ ἐξ ἰθάκης.

EIIITPAMMA IAMBIKON.

Έχ του Συναξαριστού.

Προύσηθεν Βίκών, της Άγνης τη Ελλάδι
 Ποταμος Ικται, θαυμάτων ἀεννάων

"Ετερον Βενεδίκτου.

κόων Εροτών τε, Χαρμονή ούρα Κόρη,
 Ναίειν ξεριναζε ύπ' δρους της Ελλάδος

* Τηλεσκόπος γου, της γ υπερκαλημένη,

- » Alei σχέπειν Πάναγνε, μή διαλίπης,
- » Βύσαις τε αύτην, γήν τε πάσαν έξ Άγαρ.

"Ετερον Έτέρου.

» Φέρουσα πορ Δέσποινα έν ταϊς άγκάλαις, » Πῶς οὐ φλέγει δὲ, τοῦτο θαθμα καὶ ξένον ½ "Ετερον τοῦ αὐτοῦ ήρωελεγεῖον.

- » Εύλαθέως σά τεράστια, αίεν δή μετιόντα
- » Εύρυάνασοα Κόρη, τήρεε άβλαβέα.

Διονυσίου άγιορείτου, τοῦ ἐκ Κλειτσοῦ τῶν ἀγράφων, ἐπίγραμμα ήρωελεγεῖον, ἰκετήριον πρός τὴν Πανάχραντον, καὶ πανυπερένδοξον Κυρίαν ήμῶν Θεοτόκον.

> Οιδίος ός σ΄ φύτευσε, και δλδίη ήτεκε Μήτης, Γειναμένην άγνως κράντορα Πανοθενέσ. Παρθέιε κυδηεσσα γειοδ μοι επ΄βροθος άρτι, Λυγρως τειρομένω, άλγεσιν άργαλέοις. Λίσσομ' εκάς δη βάλλε, άδευκέα πήματα αίζα, Δαρδάπτοντα άδην, οήμα μογηροφόρον. Είς είος έξ ετεος, ζώωγε δίον δ' άδιωτον, Κείμενο, εκταδίως, άπνοος σία νέκυς. Δός δ' ετι μοι γνωσιν σοφίης, βωσιν τε τελείην, Σκήνεος άδιηχροδ, ή θέμις ώς διόω. Δευομένω μοι Άνασσα, τό δε κρήηνον έξλδωβ, Οργα διη εκέως, διανοπολωσε πόθω.

Χρυσάνθου Κασίμου τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων; ἴαμβον ίχετήριον.

» Ψάμμον Εγαχείαν θαυμάτων σου Παρθένε;
 » Εξ άπλέτου σύλλεξε Κύριλλος λάτρις.
 » Καὶ ἐξέδωκει εἰκόνος πρόφρων τύποις.
 » Αρωγός αὐτῷ, καὶ Αναγνώσταις ἔσο,

博

Στίχοι πολιτικοί περί της τοποθεσίας της ίερας μοη νής ταύτης, φιλοπονηθεντες μέν, παρά Ίγνατίου του έχ Νεοχωρίου της Κοστριάδος· ἀναθεωρηθέντες δὲ παρὰ Μεθοδίου Καυσοχαλυβίτου, τοῦ ἔχοντος τὸν πώγωνα συρόμενον τῆ Υῆ.

- Ψυχωφελή Διήνηριν ἀκούσατε, καὶ θείαν,
 καὶ οἱ πιοτοἱ ὑμιήρατε, πάντες τὴν Παναγίαν.
 Εἰς τῆς ἑλλάδος τὰ δουνό, κατὰ τὴν Αἰτωλίαν,
- εί αι Μονή Πανίερος θαυμάσιος τε λίαν. Του τόπου δε το δύιδατον, ου δύναμαι να γράψω, και κατά πλάτος είς τον νουν ύμων να εγγαράζω.
- » Η ίερα αύτη μονή, ΠΡΟΓΙΟΥ όιομασίαν, Ελαδε διά θαύματος από την Παναγίαν.
- Βύρίσκεται δέ ἐν αὐτῆ, Εἰκών πλήρης θαυμάτων, τῆς Θεοτόκου Μαριάμ, πηγῆς τῶν ἰαμάτων.
- * Δπειρα θαύματα ποιεί να περιγράψω πόσα, το π.ευμά μου ίλιγγισ, όδυνατεί ή γλωσοα.
- » Τί λογής θαύματα ποιεί ; Δαίμονας φυγαδεύει» καί κάθε άλλο νότημα, πάραυτα θεραπεύει.
- Αμέτρους ήλευθέρωσεν, άπὸ σίχμαλωσίαν,
 εὐθὺς ἐποῦ ἐπσίησαν, πρὸς ταύτην Ικεσίαν.
- Στεξραι ἐπικαλούμεναι πιστώ; την Παναγιαν, λύονται τή; στειρώσεω;, δίχως ἀμφιβολίαν.
- Εἰς θάλασσαν ή εἰς ξηράν, ὅ; τις πιστῶς ϐοήση,
 Δέσποινα ΠΡΟΥΣΝΩΓΙΣΣΑ, φθάνει χωρίς ν' ἀργήση.

OPF

- Σ Εἰς πόλιν ἡ εἰς Ρούμελιν, ὅπου περιπατήσης, παντοῦ ἀκούεις ὅνομα τὸ τῆς ΠΡΟΓΣΣΙΩΤΙΣΣΙΙΣ.
- » Βλαχία τε και Τόπριζα, Θράκη, Μακεδονία, Βλλάς τε και ή Ηπειρος, συν τη Ακαρνανία.
- Φωκίς, Δωρίς και ή Δοκρίς, όμου και Αιτωλία, δλαι αυταί κηρύττουπιν, αυτής τα μεγαλεία.
- Βν τίνι τρόπω ή Μονή; τίνι τοποθεσία;
 μέσα εἰ; ἕνα Σπήλαιον εἶναι ή Βακλησία.
 Το Σπήλαιον θεόκτιστον ἄνωθεν ώσπεο θόλος,
- έξ ου σκεπάζεται αυτή και ό κου πές της ύλος.
- * Αριστερα δέ του ναού είς τα έντος του ά τρου,

בלימו דם המצבבה אזוםי במשיחה האה בהבושמ. אבנים. * Kai év auto ebpisketar, h Baupasth ElKONA, όλη άργοροδιάχρυτος, ώσπερ χρυτή κορώνα. * Φόδοι λαμβάνει-άιθρωπος όταν την θεωρήτη, συστέλλεται πλην χαίρετοι, χάριτος γόρ γεμίζει. » BRET del éphaivouse nobloi Sasponapéres, a los ເປັນ andos inci cl' adussobenevor. » Είσέρχονται δέ και τυτλοί, χωλοί, κωφοι και άλλοι, ίερωμένοι λαϊ.οί, μικροί τε καί μεγάλοι. » Oi μέν ζητούοι σώματος να λάθωτιν ύγείαν, Οι δε ζωή, αίώ του, ψυχής την σωτηρίαν. * Κατά την πίστιν δ' έκατος, λαμβάνει το συμφέρον, παρά της Θεομήτορης, και έπιστρέτει γαίρων. ». Ούδείς προστρέχων έπι σε Παρθένε, έαν ψάλλια, κενός ούκ άποστρέφεται, θαρρώ ότι δέν οφάλλω. » Kai asebeic, τολμω είπειν, ποιλοί την εύλαβούνται, ά ούουν ΠΡΟΥΣΣΙΩΓΙΣΣΑΝ, τρέμουσι και φοδούνται. η Λοιπόν κάγω ό άμαθής, άς άποσιωπήσω. τά μέγισα θαυμάτια, ίνα μή παυαγήτω. » Νά περιγράψω μερικά δ' άπο την Ελκλησίαν. καί τα Κελλεΐα της Μουής, και την τοποθεσίαν. » Éyer μέν το καθελικόν ώραίαν ίστορίαν, έποιος δέ την θεωρεί, μένει είς άπορίαν. » Εγει Κουμπέν θαυμάσιον, καί θολογυρισμένον, άνω τον Παντο-ράτορα, έχουν ίστορισμένον. » Κάτω Αγγέλων του: γορούς, μέσον την Παναγίαν, ένδοθεν δέ του ίερου, την βάτον την άγίαν. » Κύκλω Χριςου το θαύματα, κάτω τους Αποτόλου;, Προφήτας τε, καί μάρτυρας, καί τους Αγίους όλους. » Εκεί αντικρυς φαίνεται, ή Αδραάμ θυσία, και άλλα άξιόλογα, έγει ή Εκελησία. η Δύω πολυελέους τε δ.ά φωταγωγίαν, ού; πάντοτε άνάπτουσιν είς την ύμνολογίαν. η Εξω δε έχει πρόναον, κατέμπροσθεν της θύρας, καί εἰς αὐτήν ἀριςερὰ, εἶναι ὁ Σημαντήρας. » Βγγύς αύτου είναι αύλή, μικρά ούχί μεγάλη,

ή γή γόρ είν κατωφερής, και δέν έχώρει Άλλη. » Καί είς τον γύρον της αύλης, κελλεία είν κτισμένα, πρίπατα και τετράπατα τα έχουν φθιασμένα.

- Β΄ Είτει και ύδωρ νότιμον, όπερ ή Θευτόκος,
 έδειξε διά θαύματος είς τοὺς ἀιὐ^{*}ρους τόπους,
 » Εξω είς τὸ προαύλιον, ἐν τῆ Μεγάλη Πύλη,
- είναι δυτάδες μερικοί, να καθωνται οι φίλοι. » Τον περισοότερου καιρου κάθουται Αλβαιίται,
- καί καθε χρόνοι Αίτωλοί, καί οι Ακαρνανίται. » Αντίπερα δε της Μονής έν τω κοιμητηρίω,
- που κάθοντ' οι προσκυνηταί, έν τώ πανηγυρίω.
- » Απάντων των Αγίων τε, Εχουσιν Ελκλησίαν, είς ήν έν σαθθασι τελούν, την ίεραν θυσίαν.
- » Α΄ιλο λοιπόν δέν δύναμαι, διά να είκονίου,
 τούτο κοι μόνον χρεωστώ, να σας παρακινήσω.
 » Ο΄ιοι πιστοί και εύλαδεις λάτραι της Θεοτόκου.
- μή cãs φαιή, κόπος δαρύς, το δύσδατον του τόπου. » 'Αλλά ουιδράμετε έκει πάντες μετ' εὐλαβείας,
- να λάβετε πολλά καλά παρά της Παναγίας.
- » Καί γάρ τα έργα τὰ καλὰ ἐν κόπω ἀποκτοῦνται, καθώς το λέγει ἡ Γραφή, καὶ πό ὡ κατορθοῦνται.
- » Őστις τἰ φοδον κυνη ğ ἀλά.θας δοκιμάζει, ἀλλὰ αὐτὸ λαμβανοιτας, αὐτὸν εὐωδιαζει,
- » Καί ὅποιος ἐπιποθεί τὸ καθαρὸν χρυσίον, Μὲ κόπον πρέπει νὰ πατῆ τὴν γῆν των Χαμπεσίων,
- Βάν ποθήτε καὶ ἐσεῖς νὰ λάθητε ὑγείαν,
 καὶ των πται μάτων ἄρεσιν, ἀπὸ τὴν Παναγίαν.
 Συνδράμετε μετὰ σπουδής, οὐ μὶ ἐν ὀκνηρία,
- προσφέρετε καί δωρεά", έλαιον καί κηρία.
- » Διότι αὕτη ή Μονή ἔχει στενοχωρίας, ἀπό δαρέα ἔξιδα καὶ ἀπό δυστυχιας.
- » Καί κιιδυνεύει δεδαια, από τὰς ἀδικίας, ἐρήμωριν ἐπαπειλεϊ, διὰ τὰς ἀκαρπίας.
- » Αλλ' ὦ Παρθέ.ε Δέςποινα, πρόφθασον μην ἀργήσης τούς τοὶ προσπίπτοντας ἀεἰ χάριν νὰ χορηγήσης.
- » Συγχώρησον Τά πταίσκατα πάντων των εγεσύντων

καί των καλλιεργούντων τε, καί των διακονούντων.
 καί δός εἰρήνην σταθεραν, πάντων των όρθοδοξων,
 κατάδαλε τὸ φρύαγμα πάντων των κακοδόζων.

it

- » Κάμοι δε τω συνθέσαντι ταύτην την στιχουργίαν, δώρησας σε παρακαλώ ψυχής την σωτηρίας.
- » Καὶ οῦτως ἀπαξάπαντες νὰ τἐ ὑμιολογῶμεν, την δὲ τριάδα καὶ σεπτήν νὰ την δοξολογῶμεν,
- » Νον καί ζεί και πάντοτε παιευσεδως άλήκτως, βίώνας των αίώνων τε γένοιτ' άπαραιτήτως.

*** **** T. ** ***

●●●●●●●●●●●●●●●

Διήγησις ίερα χαὶ ώραία, διαλαμβάνουσα περὶ τῆς Θαυματουργοῦ Εἰκόνος τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου, τῆς εύρισχομένης ἐν τῆ σεβασμία Μονῆ τοῦ Πυρσοῦ, ἡ Προυσοῦ: χαθ' ῆν παρασταίνεται ἀπὸ ποῦ, πῶς, χαὶ πότε πρὸς τὴν Έλλάδα γέγονεν) ἔτι δέ, χαὶ μεριχῶν αὐτῆς Θαυμάτων σύντομος φίῆγησις:

ETAOFHEON HATEP.

ent dependent

ΑΙ χάθε μέν Αγίου των θαυμάτων ή διάγησις, χαραξ καὶ εὐφροσύνης πνευματικῆς εἰς τοὺς ὀρθοδόξους καὶ γίνεται πρόξενος. Πρώτον μέν, διάτι αὐτὰ τὰ θαύματα ὑπερδαίνουν τοὺς νόμους τῆς φύσεως, τὸ ὁποῖον είναι μία καινοφανὴς, καὶ ὅχι συνήθης ἐργασία. Όθεν εἰς τὰς τοιαύτας νεοφανεῖς, φυσικὰ έχουν συνήθειαν οἱ ἀνθρωποι νὰ χαίρωνται. Δεύτερον δὲ, ἐπειδὴ αὐτὰ τὰ θαύματα γίνονται σπερέωσις τῆς πίστεως, καύχημα τῆς εὐσεδείας, καὶ τῆς ὀρθοδοξίας ἐκνίκημα· καὶ Τρίτον, ἐπειδὴ αὐτὰ τὰ θαύματα, ἀποδλέπουσιν εἰς δόξαν Θεου, τοῦ πάντας τοὺς Αγίους, διὰ τῆς χάριτος αὐτοῦ καὶ δυνάμεως, ἐνισχύσαντος ἅμα καὶ θαυμαστώσαντος, κατὰ τὸ ψαλμικὸν ἐκεῖνο ῥητόν « Τοῖς ἁγίοις τοῖς ἐν τῆ γῃ αὐ-» τοῦ ἐθαυμάστωσεν ὁ Κύριος. »

Καὶ ἀν ἡ διήγησις ἡ διὰ κάθε ἡγίου ἀπλῶς θαύματα προξενῆ χαρὰν εἰς τοὺς ὀρθοδόξους : Πόσφ μαλλον ἡ διήγησις ἡ περὶ τῶν θαυμάτων τῆς οὺ μόνον τῶν ἀγίων

AINT MYIT.

υπηρέτην, καὶ ἐτοιμαστήν μιᾶς τραπέζης, ή ὁποία είναι Υεμάτη ὅχι ἀπὸ φαγητὰ αἰσθητὰ, τὰ ὁποῖα τυχὸν μίαν ὑραν γλυκαίνουσι τὸν φάρυγγα, καὶ μετ' ὀλίγον παύει ή γλυκύτης ἐκείνη, ἀλλ' είναι γεμάτη ἀπὸ θεϊκὰ φαγητὰ, τὰ ὁποῖα γλυκαίνουν καὶ ὡφελοῦν, καὶ χαριτώνουν πὰς ψυχὰς τῶν Φιλοθέων ἀκατάπαυστα.

Η ύμετέρα δε φιληχοία, την όποίαν εχετε να φιλευ-Όητε από τα θεϊκά ταῦτα καὶ πάντερπνα φαγητά, ἀνοίξατε τὰ ἀφτία σας τὰ αἰσθητά τε καὶ νοητά, τοῦ τε σώματος λέγω, και της ψυχής, και ακούσατε παρακαλώ με προσοχήν, πρώτον μέν, τόν τρόπου της εύρέσεως της Θεομητορικής ταύτης ΕΙΚΟΝΟΣ της ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣ-ΣΗΣ, περί ής είναι όλόγος μας έπειτα δε καί τινα διάφορα θαύματα, τὰ όποῖα ἐτελέσθησαν, καὶ τελούνται ἀεποτε από αὐτὴν τὴν ἱεράν ΕΙΚΟΝΑ τῆς Θεομήτορος. Είς τὰ μέρη της ποτέ μέν περιφήμου, νον δέ τεταπεινωμένης Έλλάδος (1), κατὰ τὴν Ἐπαρχίαν τοῦ Λι-Ιτσάς και Άγράφων, είναι ένα Όρος μέγα και ύψηλόν, τό όποῖον ὑπό τῶν παλαιῶν Ἐλλήνων ῶνομάζετο Όρ-Ορυς, διότι διά το ύψος του δθρίζει: ήτοι βλέπει τον έρχομόν της ήμέρας και του ήλίου προτήτερα από όλα έκείνα τὰ βουνὰ τῆς Έλλάδος, Λοχρων, Αἰτωλίας, 'Απαρνάνων και Άγράφων. νῦν δὲ καλεῖται Δελοῦχι, ή Βελούχι, (2) και είς μέν τούς αύτοῦ ἀνατολικούς πρόποδας

(1) Ο΄ Συγγραφεὺς τῆς παρούσης διηγήτεως ὀνομάζει τὴν Ελλάδα ταπεινωμένην, διότι τὸν καιοὸν καθ ὅν συνέγραφε τὴν διήγησιν ταύτην ἡ νῶν ἐλευθέρα Ελλὰς ἦτον ὑπὸ την δουλείαν τῶν [°]Οθωμανῶν.

(2) 'Από τοῦ βάλλειν τὰς ἀκτίνας τὸν ήλιον πρὸ πάντων εἰς ἐκεῖνο ὡς ὑψηλότερον. Σημείωσαι δὲ ὅτι τὸ ὅρος τοῦτο εἶναι μία ξεχωριστὴ κορυφὴ τῆς Οἴτης ἡ πλέον ὑψηλοτέσα, ἡ δὲ Οἴτη ἐκπείνεται ἐκ τοῦ Πίνδου ἄχρι τοῦ Παρνασσοῦ, ἡς ὁ ζυγὸς περιέχει κατὰ τόπον πολλὰς ὀνομασίας,

άπάντων άγιωτέρας, άλλά και αυτών των Χερουβίμ και Σεραφίμ άσυγχρίτως υπερτέρας, της αειπαρθένου λέγω Μαρίας, και μητρός του Θεου ήμων; Διότι ταύτης εθ μόνον ή διήγησις των θαυμάτων γαροποιεί τούς εύσεβείς γριστιανούς, άλλά και μοναγή ή ένθύμησις της Θεοτόχου άγιάζει, και σωτίζει τον νουν, και γαροποιεί την καρδίαν έκείνου, ό δποΐος την ένθυμεϊται, και την βάνει εἰς τον νοῦν του ώς μητέρα Θεοῦ. Καθώς εἶπε καὶ ό άγιος Γρηγόριος ο Θεσσαλονίκης « Τίς σου λόγος » θεαγές ύπογράψει Παρθένε κάλλος; Σου και μνήμη » ήγίασε τον χρώμενον, εἰς ὕψος εὐθὺς ἀναλαβουσα » θεΐον· » ήγουν έποῖος βητοριχός λόγος δύναται νά παραστήση, Θεοτόχε Παρθένε, την διαλαμπή σου ώραιότητα; διότι έσένα χαί μοναχή ή ένθύμυσις άγιάζει έ κείνου, ό όποιος σε ενθυμηθή, και εύθύς τον αναβάζει είς ένα θεϊκόν ύψος.

Λοιπόν επείδη και με το ακουσμα και την ενθύμησιν της Θεομήτορος, δέχεται ή ψυχή όχι μόνον πνευματικήν εύφροσύνην, και άρρητον αγαλλίασιν, άλλα και άγιασμόν, ώς είπομεν, και μίαν ιδικήν αγάπην και ευλάβειαν είς το θετόν της υποχείμενου, από την όποίαν ήμπορει να χαριτωθη ή ψυχή δια να φυλάττη τας έντολάς του Κυρίου με μεγάλην εύχολίαν; βοηθουμένη βέβαια ἀπό αὐτήν τήν ἕτοιμον βοηθόν και προστασίαν τοῦ χόσμου. δια τουτο χαί εγώ παρεχινήθην να χάμνω ενθύμησίν τινα των της Παρθένου, και να εξιστορήσω τινά άπό τὰ πολλὰ έξαίσιά της χαί θαυμαστὰ τεράστια, τὰ όποτα χαθ' έχάστην έπιτελετ ή Παντάνασσα διὰ τῆς θαυ= ματουργού της καί πανσεβασμίου ΕΙΚΟΝΟΣ, της ἐπιλεγομένης ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΗΣ, πρός άγιασμόν και ώφέλειαν όμου τε του λέγοντος, χαί ύμων των μετά πίζεως χαὶ εὐλαβείας ἀχουόντων, χαὶ ἐμένα μέν, ὁ όποῖος ἐξυφαίνω ταύτην την ίεραν διήγησιν, λογιάσατε ώς ένα

ΔΙΠΓΠΣΙΣ.

τό ΙΕΡΟΝ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΝ της ύπεραγίας Θεοτόχου της ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΗΣ περιεσφιγμένον έξόχως, κάτωθεν ύπό ένος φοβερωτάτου και άβάτου σπηλαίου, του δποίου το Καθολικόν: ήγουν ή Έκκλησία, είναι μέσα είς τό σπήλαιον με θόλον, και ώραιοτάτη είς μνήμην της Κοιμήσεως της Θεοτόχου, έστολισμένη μετά πολυελαίων, τέμπλου, μανουαλίων, και ζωγραφίας ύπερχάλλου, έν ή εύρίσχεται και μέρος έχ της άγίας Κάρας του άγίου εερομάρτυρος Κλήμεντος Ἐπισχόπου ᾿Αγχύρας μετά και άλλων άγίων λειψάνων: και μέρος τιμίου ξύλου. Εἰς δὲ τὰ ἀριστερὰ αὐτῆς πλάγια, εἰς τὸ ἐνδότατον σπή-Το λαιον, είναι το Παρεχχλήσιον της ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΗΣ, έστορημένον και με τέμπλον ώραζον, εν ῷ εδρίσκεται έως την σήμερον ή θαυματουργός έχείνη, χαί εἰς την θέαν δραιοτάτη ΕΙΚΩΝ της Θεοτόχου. Η όποία, εἰς τόν καιρόν τῆς Εἰκονομαγίας Θεοφίλου, ήλθεν ἀπό τὴν περιφανεστάτην πόλιν της Προύσης, ώς θέλετε άχούσει παρέμπροσθεν, ήτις, τη άληθεία, τόσον είναι γαριτωμένη καί σεβασμία, ώστε άδύνατον είναι να την στογασθή τινάς εξς το πρόσωπον, και να μή θαυμάση και δειλιάση. "Εμπροσθεν δε αύτης χρέμανται τρία χανδήλια άχοίμησα, και έγουσιν οι Πατέρες ένα άδελφόν πνευματικόν προσμονάριον είς αὐτὴν πάντοτε.

Περί ταύτης τῆς ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΗΣ Θείας Εἰχόνος, φέρεται λόγος παλαιός, ὅτι νὰ ἦναι μία χαὶ αὐτὴ ἀπὸ ἐχείνας, τὰς ὁποίας ὁ ἅγιος ᾿Απόστολος χαὶ Εὐαγγελιστὴς Λουχᾶς ἐζωγράφισε· διότι, ἀν χαὶ δὲν ἦναι ἀπὸ τὰς τρεῖς ἐχείνας, τὰς ὁποίας ἐπῆγεν ὁ θεῖος Λουχᾶς ἕμπροσθεν εἰς τὴν Παναγίαν πρὸ τῆς ἁγίας της μετας ά σεως, ἕπεται ὅμως νὰ ἦναι μία ἀπὸ ἐχείνας, τὰς ὁποίας μετὰ τὸν θάνατον χαὶ μετάστασιν αὐτῆς ὁ ἅγιος ἐζωγράφισε· διότι ὅχι μόνον τρεῖς χαὶ μόνας εἰς ὅλην του τὴν ζωὴν ὁ θεῖος οῦτος ἀπόστολος ἐζῶγράφισεν, ῶς τι-

TEPA

είναι ή Εύδαίμων Έλλας, εἰς δὲ τοὺς δυτικοὺς κείται ή Κωμόπολις Καρπένησος, ή πατρὶς τοῦ νεομάρτυρος άγίου Νικολάου (1), ήτις ἐστὶ θρόνος τοῦ Λιτσᾶς καὶ ᾿Αγράφων, καὶ ἀπὸ μὲν τῆς μεσημβρίας τὸ ὅρος τοῦτο συγκροτεῖ τὸ Καλλιδρύμιον, κοὶ ὅρᾶ τὰς Θερμοπύλας τῆς Ἑλλάδος, καὶ τὰ πέριξ ἅπαντα ἄχρι τῆς Βοιωτίας καὶ Εὐρίπου. ᾿Απὸ δὲ τῆς ᾿Αρκτου, ὅρᾶ ὅλα τὰ ὅρη τῶν ᾿Αγράφων, καὶ τὰ πέριξ ἅπαντα τῆς Θετταλίας ἄχρι τοῦ Πίνδου: ἤτοι Μετζόβου, καὶ Ὀλύμπου. Πλὴν ἂς ἀφήσωμεν διὰ συντομίαν τὴν ἀξιόλογον θεωρίαν, τὴν ὅποίαν ἔχει τὸ ὅρος τοῦτο, καὶ ᾶς ἕλθωμεν εἰς τὴν ὑπόθεσίν μας.

Πρός τὰ δυτικὰ μέρη καὶ νότια τοῦ ἡηθέντος ὄρους εὐρίσχοντοι καὶ ἀλλα ὄρη (2), τὰ ὅποῖα εἶναι τόσον δύσϐατα, ὅσον δἐν ἡμπορεῖ νὰ παραστήση ὁ λόγος, καὶ ἀπὸ αὐτὰ ἐξέρχονται οἱ δεξιοὶ κλῶνοι καὶ ἀρχαὶ τοῦ 'Αχελώου ποταμοῦ. Μέσον δὲ τῶν ὀρέων τούτων, εἰς τοὺς πλέον βαθυτάτους καὶ δυσαναβάτους τόπους, εὐρίσκεται

(1) Σημείωται ότι του μέν άγίου τούτου Νικολάου ή πατρίς ήτον ή Κωμόπολις αύτη του Καρπενησίου' του δε άγίου δοιομάρτυρος Ρωμανου, Καρπενησιώτου και αυτού λεγομένου, ήτον από τά πέριξ από ένα χωρίον Ανδράνιδα λεγόμενον, όστις νέος ών, ήιθεν έν τη αύτη μο ή του Πυρσου χάριν του μοιάσαι έκειθε, δε έφυγε και έπηγεν είς του Άγιον Γάφον, έπειτα κοι είς το άγιον δος' ού το μαρτύριον όρα είς το νέον μαρτυρολόγιον' ό χειςόγραφος δε αύτου δίος και το μαρτύριον εύρισκεται έν τη σχήτει του Καυσοκαλιδίου' όμοίως έχ τινος των περιξ του Καρπενησίου χωρίων (Μέγα λεγομένου) ήτον και ο έν τοις καθ ήμας χρόνοις, ητοι κατά τους αωιδ. Ιουλιου γ΄. γενναίως μαρτυρησας ύπερ Χριστου Όσοιομάρτυς Ιεράσιμος, ξίφει την κεφαλήν άποτμηθεις πλησίον της άγιας Σοφίας.

(2) Δηλαδή, τὸ Καλλιδρύμιον, ήτοι ἡ Οξία' τὸ Ă δρον, ήτοι "Δυδρέου" ή Χελιδών' ὁ Μαλαὸς, ήτοι Δνινος, ήτοι τὸ Χαλίκιον" και ἐ ζόραξ.

AINFHSIS.

IEPA

νες λέγουσιν, άλλά τρεῖς ἐζωγράφισε ζώσης της Θεοτόχου, καὶ τὰς ἐπῆγε νὰ ἰδῃ ἄν τῃ ἀρέσουν, τὰς δὲ ἀλλας ὕστερον (καὶ ὅρα κἄν, ἐν τῷ αὐτοῦ ὑπομνήματι εἰς τὸν συναξαριστὴν, κατὰ τὴν τριακοστὴν τοῦ Ἰουνίου, ἕν-Οα λέγει πολλὰς, καὶ τοῦ Χριστοῦ, δηλαδὴ, καὶ τῆς Παναγίας καὶ τῶν ἀγίων ᾿Αποστόλων, ὁ θεῖος οῦτος Λουκᾶς ἐζωγράφισεν:) Ἐπειδὴ ἄπρεπον ῆτον εἰς αὐτὸν, ὅταν ἡ Κυρία Θεοτόκος τὰς ἐδέχδη καὶ τὰς εὐλόγησε, νὰ ἀμελήσῃ τὸ θεάρεστον αὐτὸ ἕργον, καὶ νὰ μὴ κάμῃ καὶ ἀλλας.

Πλήν αν και δεν ήναι τόσον βέβαιον, ότι είναι μία και αῦτη ἐχ τῶν τοῦ ἀποστόλου, ἐτί προς τοῦτο; ἀρα μόνον εἰς ἐκείνας ἐδόθη ἡ χάρις; ἡμεῖς βλέπομεν καὶ τόσας άλλας, μή ούσας του Λουκά, και θαυματουργούν. Καὶ αῦτη λοιπόν ἀν καὶ δἐν ἦναι μία τῶν ἐκείνου, δέν μας βλάπτει, ούδε όλιγοστεύει την πίστιν και ευλάβειαν την πρός αὐτήν. Ἐπειδή ήμεῖς βλέπομεν τὰ ἀπειρα θαύματα, τὰ όποῖα δι' αὐτῆς χαθ' ἐκάστην ἐνεργοῦνται εἰς τούς μετά πίστεως προσεργομένους. διότι δαιμονιζόμενοι θεραπεύονται, τυφλοί αναβλέπουσι, γωλοί περιπατοθσι, καί πολλαί στεϊρες γυναϊκες τεκνογόνοι έγειναν χαὶ γίνονται, ὡς ἐν συντόμω θέλομεν εἶπη ὕστερον. Άλλά πρώτον πρέπει νά φανερώσωμεν περί της Θεομητορικής αὐτής ΕΙΚΟΝΟΣ, πότε, ἀπὸ ποῦ, καὶ πῶς εἰς τὴν Έλλάδα ήλθε, και διατί όνομάζεται το Μοναστήριόν της ΠΥΡΣΟΣ, και πάλιν διατί ΠΡΟΥΣΟΣ, διότι και με τά δύο ταῦτα ὀνόματα ὀνομάζεται τὸ Μοναστήριον αὐτό· ή δέ Σεπτή Είχών, με το δεύτερον μάλιστα επεχράτησε νά λέγεται, ήγουν ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΑ. Μὲ οὐχ ὅλίγα δὲ θαύματα έχπλήξεως άξια έχληρώσατο ταῦτα τὰ ὀνόματα, ώς βηθήσεται προϊόντος του λόγου. μετά την διήγησιν των όποίων θέλομεν διηγηθη και έτερα τινά θαύματα, όσα δυνηθώμεν. διότι το να τα διηγηθώμεν όλα, είναε

άδύνατον. Ταυτα λοιπόν Οέλομεν διηγηθή σαφέστατα, όσα δηλαδή άνέγνωμεν έν τή παλαιά Μεμδραίνη Ιστορία τή διαλαμβανούση τόν έρχομόν τής Θείας Είχόνος, όσα τε ύπό άξιολόγων ύποχειμένων ήχούσαμεν, (1), καί όσα έν τή χαθ ήμας έσχάτη ταύτη καί ταπεινή γενεά όφθαλμοφανώς είδομεν. Όθεν άχούσατε, παραχαλώ, ΐνα εὐφρανθήτε τῷ πνεύματι.

Τόν καιρόν καθ' δν έβασίλευεν ό εἰκονομάχος ἐκεῖνος Θεόφιλος, ἡ μᾶλλον εἰπεῖν, μισόχριστος, ἐκίνησε μέγαν διωγμόν κατὰ τῶν ἀγίων Εἰκάνων, καὶ ἔστειλε καὶ όρισμοὺς βασιλικοὺς εἰς πᾶσαν πόλιν καὶ χώραν, προστάσσφντας τοὺς ὀρθοδόξους μὲ πολλοὺς φοβερισμοὺς βασάνων, καὶ ἐξορίας νὰ καταιβάσουν τὰς ἁγίας Εἰκόνας, καὶ νὰ τὰς κατακαύσουν καὶ ὅσοι μὲν ἐπείθοντο εἰς τὸ βασιλικὸν καὶ ἀσεβὲς τοῦτο πρόσταγμα, ἕπερναν ἀξίας κεἰ τιμὰς ἀπὸ αὐτόν. ὅσοι δὲ δὲν ἤθελον νὰ καταφρονήσωσι τὰς ἁγίας Εἰκόνας, ὡς ζηλωταὶ τῆς ὀρθοδοξίας, οῦτοι λέγω, ἀν εἶχον καὶ τὸ πλέον μεγαλήτερον ἀξίωμα, κατεβάζοντο ὑπ' αὐτοῦ ἀπὸ τὴν τιμὴν ἐκείνην καὶ ἀζίαν,

> (1) Εξ ών είναι καὶ ὁ ἐκ κώμης Ανδράνιδας μακαρίτης παπὰ Πελάγιος: ὁ ὑποῖος, πρότερον μὲν, ἀσκήτας χρόνους ἰκανοὺς ὑποκάτω εἰς τὴν ὑπακοὴ, τοῦ πρώτου παπὰ Ἰωνᾶ, μαθητοῦ τοῦ νέου ἐσίου ᾿Ακακίου, τοῦ ὕντος ἐν τῆ εκῆτει τοῦ καυσοκκλυδιου κατὰ τὸ ἄγιον Όσος, ἐν ἡ σκήτει củα ἀλίγον ἐγυμνάσθη ὑστερον δὲ διὰ παρακλήσεως τῶν περὶ τὰ θεία ζηλωτῶν Καρπενητίων, ἐλἱῶν ἐν αὐτὴ τῆ ἰερệ Μοιξ τοῦ Πυρσοῦ, ἕλαδε τὴν ἡγουμενίαυ ἐν ἡ ἐπιστάτευσε χρόνους τριαντατρείς. ὅστις, τὸ μὲν καθολικὸν ἀνεκαίνισε καὶ ἐζωγράφισε, τὸ δὲ Κοιμητήριον καὶ ἕτερον ναὸν τῶν ἀγίων Αποστόλων ἐν τῷ μετοχείῷ ἐκ δάθρων ἀνήγειρε καὶ πολλαὶς ἀλλαις ἀγαθοεργίαις εἰς αὐτὸ τὸ Μοναστήριον ἕκσμευ, ὅ ὑποίος καὶ μὲ τὸ καλόν του παράδειγμα, καὶ διὰ τῆς ψυχωτελοῦς αὐτοῦ συμβευλῆς, πολλὰς ἀνθρώπων ψυχὰς εἰς μετάνοιαν ἕγερεν, καὶ ἀιεπαύθη κατὰ τὸ ψৼή ἐν Μηνὶ Φευρουκρίῳ 23.

ΔΙΠΓΠΣΙΣ.

IEPA

καί με καταισχύνην μεγάλην εξωρίζοντο· καί όρα εν τη εκκλησιαστική ίστορία, φύλ: 263.

Κατ' ἐκεῖνον δὲ τὸν χαιρόν, ήτοι κατὰ τοὺς ωχθ'. χρόνους από Χριστού γεννήσεως, εύρίσχετο ή θαυματουργός αύτη Είχων της Θεοτόχου εἰς μίαν ἐκκλησίαν τῆς περιφήμου πόλεως Προύσης, άπειρα θαύματα ἐπιτελοῦσα· και ώς έν τη βασιλευούση είχον οί βασιλείς υπέρτιμον τήν ἐχχλησίαν τῆς ἀγίας ΣΟΦΙΑΣ, οῦτω χαὶ ἐν τῆ Προύση οί βηγάδες αυτής και μεγιστάνες είχον την έκκλησίαν, ἐν ἦ εύρίσκετο αῦτη ἡ άγία ΕΙΚΩΝ (1). ᾿Αφοῦ λοιπόν έφθασεν ό όρισμός τοῦ βασιλέως καὶ ἐκεῖ εἰς τὴν ΠΡΟΥΣΑΝ, Ένας θεοσεβέστατος νέος, υίος ένος μεγά λου άρχοντος της βαοιλικής αύλης, ζήλω θείω κινούμενος, βλέπων τὰ καθ' ἐκάστην γινόμενα θαύματα παρά τής θεομητορικής ταύτης ΕΙΚΟΝΟΣ, δέν ήθέλησε να δΑ πακούση είς το βασιλικόν πρόσταγμα, και να καταφρονήση τὰς ἀγίας Εἰκόνας. Οῦτος λοιπόν ὁ καλὸς νέος ἐπήρε ταύτην την σεβασμίαν Ειχόνα της Θεοτόχου, και σεύγει είς τὰ μέρη τῆς Έλλάδος, ἐπειδή χαὶ ἐχεῖ ήμπος ρούσεν όπωσδήποτε να ήσυγάση, ώς πλέον ήσυχα όντα έχεινα τὰ μέρη ἀπό τους Αίρεσιάρχας και τοῦτο, ὅτι είναι άληθινόν, μας βεβαιώνει και ή χήρα εκείνη ή όποία είγε την άγίαν ειχόνα της ΠΟΡΤΑΙΤΙΣΣΗΣ, ήτις όταν της εζήτησαν την Εικόνα οι βασιλικοι άνθρωποι έκει είς. την Νίχαιαν, επρόσταξε τον μονογενή αυτής υίον να φύγη εἰς τὴν Ἐλλάδα, καὶ ὄχι εἰς ἀλλο μέρος. (2)

(1 'Ο ἐν τῆ Προύση θεῖος εὐτος ναὸς τῆς Θεοτόλου, ἐσώζετο καὶ μετὰ ταῦτα εἰς τὰς χεἰρας των ὑρθεδοξων. ὅτε δὲ ὑπὸ τοῦ ἐπαράτου ἘΟρχάνη ἡχμαὶωτίσθη ἀνιὶεως ἡ πεσίφημος αὕτη Πόλις, ἐκυριεύθη καὶ ὁ Πάνσεπτος εὖτος νοὸς ὑπ' αὐτοῦ, καὶ εὐςί= σκεται κελδισμένος ὑπὸ τῶν ἘΟθωμανῶν ἕως τὴν σήμερον.

(2) Εκπαλαι οι πχίδες της Ελλάδος απάσης άχρι της Ήπείρου, εστάθησαν ζηλωταί της πίντεως, και απειθείς είς τας αι-

Καταβαίνωντας λοιπόν ό βηθείς νέος με την θείαν ΕΙ-ΚΟΝΑ έως είς την Καλλίπολιν (οις χρίμασι Κύριος μόνος οίδεν ό τὰ πάντα προγινώσχων) έχασε την άγίαν ταύτην ΕΙΚΟΝΑ. "Οθεν δ εύλογημένος έχεϊνος νέος (τίς δύναται νὰ παραστήση τὰ δάχρυα ὅπου ἔχυσεν;) ἐκόπτετο, ώδύρετο, και έλεγε με μεγάλους άναστεναγμούς « Οίμοι! οίμοι! άλοίμονον εἰς ἐμὲ τὸν ταλαίπωρον, ὅτι διὰ τὰς ἀμαρτίας μου μέ ἐγχατέλιπεν ή Κυρία μου Θεοτόχος, και έχρυψε την άγίαν της ΕΙΚΟΝΑ απ' έμου, και ποῦ τὴν ἔθεσεν οὐχ οἶδα ». Μὲ παρόμοια λοιπόν δάχρυα διατρίψας έχει ό νέος ούτος ήμέρας ίχανας, έλεγεν είς τόν έαυτόν του, ότι « "Αν και ή Κυρία μου Θεοτόκος ήθέλησε μοναχή της νὰ φυλάξη άβλαβη την άγίαν της Είπόνα, έστω, έγω όμως δπίσω δεν απέρχομαι, διότι δεν ήμπορῶ πλέον νὰ βλέπω τοὺς ἐχθροὺς καὶ διώκτας τῆς άγίας μου Έκκλησίας, και των άγίων Εικόνων. Με τοιούτους δέ λογισμούς άνεγώρησεν έχειθεν, και έλθών κατώχησεν εἰς τὴν νέαν Πάτραν, (ἕνθα καὶ ἐκκλησίαν ώκοδόμησε της άγίας Σοφίας, άντι εκείνης της έν Κωνστανπυρουπόλει, πρός παρηγορίαν τῆς αύτοῦ ξενιτείας. (1)

ρέσεις οίου δε καιρου ήθειε φανή κάμμία νέα αξρεσις, είτε έκ τής παλαιας Ρώμης, είτε έκ τής νέας, ώστε να πλανηθή και αυτός ό Αναζ, αυτοί ήτου άρκετοι ώς ανδρειωμένοι να άντισταθου, και με πόλεμου όθεν έν ευκολία δεν έπειθοντο είς τοιαύτας άνοήτους προσταγάς των Εασιδέων δια τουτη, και κατά τον καιρόν Κωνσταντίνου του Κοπρωνύμου Άγραφα έκληθησαν τα όρεινα αυτών μέρη, έπειδή δχι μόνον δεν υπέγραψαν τη έκείνου αίρέσει, αλλά και τους παρ' αυτόυ αποσταλέντας εξάρχους είς Τρίκκαλα τής Θετταλίας θανάτω μαχαίρας παρεδωκαν, ώς εύρομεν έν τινε γειρογράφω χρονογραφικώ έπιγραφύμενον Μιχαήλ Ψελλου' διό και έως τής σήμερον δεν εύρισκονται άλλα έθιη έκείθεν να κατοιχούν καθώς είς άλλα μέρη, έζω άπο τούς Όροθοδόζους Χριστιανούς.

(1) Παρά τοις χειρογράφοις υποτημειώμασι του φιλιώστορος παππά Ίωνα του πρώτου Καυσοκαλυδίτου ταθτα.

JIHTHEIE.

TEPA

'Αλλά άχούσατε καὶ τὴν εῦρεσιν τῆς άγίας ταύτης ΕΙ-ΚΟΝΟΣ πῶς ἔγεινεν ῦστερον, καὶ πῶς ὁ ἴδιος νέος παλιν τὴν ἀπήλαυσε καθώς ἐποθοῦσεν ἡ ψυχή του.

Αύτοῦ ὅπου είναι το ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΝ τώρα τῆς. Προυοιωτίσσης ταύτης Εἰχόνος, προτήτερα ήτον ό τόπος ούτος παντελώς άβατος και ανώνυμος, αλλ' ούτε δρόμον τινά είχε διά τό δύσβατον τοῦ τόπου. Ο δρόμος. δέ της Έλλάδος πρός την Αιτωλίαν ήτον έχ του γειτο. νεύοντος χωρίου του άγίου Δημητρίου (1) και του όρους: 'Αραχύνίου: ήτοι Χαλιχίου. 'Αλλ' ούτε χωρίον ήτον αὐτοῦ τότε, ἔξω ἀπὸ ἕνα παραμιχρόν χατοίχημα ποιμένων τινών πρός τὸ ἀνατολικὸν μέρος, καὶ ἀλλο ὅμοιον πρός τό δυτικόν, τό μέν Πλατάνι, τό δὲ Πετρικάδα όνομαζόμενα, διότι τη άληθεία εἰς αὐτὰ τὰ μέρη, δὲν ητον ό τόπος ούτε δια γωρία, ούτε δια ανθρώπους, αλλ' ούτε σχεδόν διά ζωα ήμερα, όμως άπὸ τὰς χαταδρομὰς τὰς όποίας χατά χαιρούς ελάμβανον οί χριστιανοί, τόσον από τὰ έθνη καὶ τοὺς βασιλεῖς, ὅσον καὶ ἀπὸ τοὺς αἰρεστάρχας της έχχλησίας, έφευγον χαὶ ἐχρύπτοντο εἰς αὐτὰ τὰ όρη και ούτως εκατοίκησαν μερικοί, ώς είπομεν άλλ επί το προχείμενον επανέλθωμεν.

Ένα παιδίον ένος των βηθέντων ποιμένων, ἐφύλαγε τὰ γίδια τοῦ Πατρός του, καὶ μίαν νύκτα κοιμώμενον ἀντίπερα αὐτοῦ, ὅπου εἶναι τώρα τὸ κοιμητήριον τοῦ βηθέντος Μοναστηρίου, ἐξαίφνης ἀκούει ὅπισθεν αὐτοῦ εἰς τὸν ἄδατον αὐτὸν τόπον τοῦ σπηλαίου, τινὰς γλυκερὰς ὡδὰς καὶ πραίνας φωνάς· ὅθεν ἀπὸ τὸν φόδον του ἐξύπνησε, καὶ στοχαζόμενον εἰς ἕνα μέρος καὶ ἄλλο, (ῶ τοῦ θαύματος!) βλέπει ἕνα φῶς, μὲ ἕνα στύλον φωτει-

(1) Χωρίου άγιος Δημήτριος ειέγετο ποτέ ή νου Καυτανία ώς εν το δασιλικο Κώδικι της δασιλευούσης φαίνεται εως της σήμερον.

νόν, δποῦ ἔστεχεν ἀπό τὸ ἰερόν αὐτὸ σπήλαιον ἕως τόν ούρανόν. Καί πρώτον μέν έστοχάσθη, μήπως και είναι αύτό, τό όποϊον λέγομεν Τόξον, ή Ίριν τοῦτο δέ, τό όποΐον ἐστογάσθη ήτον περισσότερον Θεοῦ οἰκονομία, διά νὰ μήν ἀποθάνη, ή τρελλαθή ἀπό τὸν φόθον του. "Επειτα πάλιν έλεγεν είς τον έαυτόν του, ότι αν το φαινόμενον ήναι το συνειθισμένον τόξον, πρέπει να ή αι χαμαρωτόν, χαὶ ὅχι τόσον φωτεινόν, ἀλλ' αὐτὸ στέχει όρθιον άπό την γην έως είς τον ούρανον με τόσην λαμπρότητα, και έχεινο μάλιστα το βλέπομεν οπόταν βρέχη, και σήμερον δεν έβρεξεν, άλλα τώρα να όπου είναι ξαστερία. Ούτω λοιπόν φεύγει έντρομου το παιδίου έ-BIB κείνο ἀπό ἐκεῖ, καὶ πηγαίνει εἰς τὸν πατέρα του, καὶ τοῦ λέγει τὰ όραθέντα· ὁ δὲ πατήρ αὐτοῦ νομίσας αὐτὰ ὡς ψεύματα, έλεγε τοῦ παιδαρίου του, ὅτι μὲ τὸ νὰ φοβηται καί από τόν ίσκιόν του, διά τοῦτο τὰ παθαίνει αὐτά, μα δέν είναι τίποτε, και μή φοβείσαι, το δε παιδίον άντέλεγεν είς αὐτόν, καὶ τὰ όραθέντα ἐβεβαίωνε. Τέλος πάντων, την αχόλουθον νύχτα, επήρε το παιδίον ο χριστιανός έχεινος, και έπηγεν είς τον ίδιον τόπον να ίδη, αν ήναι άληθη τὰ λεγόμενα όθεν βλέπει ὀφθαλμοφανῶς, όσα το παιδίον του προεῖδε, πλήν ώς ἀνθρωπος καὶ αὐντος έδειλίασε, και δέν έπηγεν εύθύς να ίδη τι είναι έκει είς το σπήλαιον, άλλ' έφυγε δρομαίως με τον αύτοῦ παιδά, και την άλλην ημέραν επήρε μαζί του και άλλους τινάς, και πρώτον μέν έστοχάσθησαν και είδον όφθαλμοφανώς το δραμα τοῦτο άπαντες.

Έπειτα δὲ ἐπῆγαν πρός ἐχεῖνο τὸ μέρος ἐρευνῶντες, καὶ ἐχει (ῶ τοῦ μεγίστου μυστηρίου!) βλέπουσι τὴν άγίαν ΕΙΚΟΝΑ εἰς ἕνα μέρος τοῦ σπηλαίου φεγγοβολοῦσαν καὶ ἐξαστράπτουσαν. "Οθεν προσχυνήσαντες αὐτὴν, καὶ εὐφρανθέντες ἐπὶ τῷ τοιούτῷ θησαυρῷ, ἔστειλαν καὶ ἔφερον ἐργαλεῖα, καὶ ἀνοιξαν τὸν τόπον, μὲ σχοπὸν διὰ

ATHTATT.

μίαν, διότι ήτον ή Είχόνα προτήτερα εἰς την Προύσαν, ἐξ ής καὶ ήλθεν ἐνταῦθα, ὡς εἰρηται ὅθεν ὡς ἐκ της Προύσης λέγεται ΠΡΟΥΣΟΣ. (1) 'Ακούσατε λοιπόν καὶ τὰ ἐπίλοιπα.

Μετ' δλίγας ήμέρας λοιπόν, άπο λόγον είς λόγον ήκούσθη το γεγονός είς δλα τά πέριξ, τόσον ώστε έφθασε καὶ εἰς τὴν ἀχοὴν τοῦ προειρημένου ἀρχοντος· δ όποῖος ὡς ἤχουσε, ὅτι μὲ ἕνα τοιοῦτον φῶς καὶ οὐράνιον στύλον εὐρέθη μία Εἰχών τῆς Θεοτόχου, δἐν ἔχασε καερόν, ἀλλ' εὐθὺς ἐπῆρε τοὺς δούλους του, καὶ τρέχει πρός ἐχεῖνα τὰ μέρη, ζητῶν τὸ ποθούμενον. Όθεν μετὰ δύω

ού το μαρτύριον και τον δίον όρα είς το νέον Μαρτυρολόγιου. Ε΄ τερον το τής Τρεδεκίστας είς μνήμην του τιμίου Προδρόμου έν ώ άσκήτευσε κατά τους 1820, ο άγιος όσιομαρτυς Ιάκωβος μετά των μαθητών Ιακώδου Διακόνου και Διο υσίου μεναχού, ών το μαρτύριου όρα είς το Μαρτυρολόγιου. Ε΄ ερον Φωτεινον Γεγόμενζν είς μνημην του άγίου Γεωργίου και άλλο τών άγων Αποστόλων. Ε΄ εερον είς ωνήμην τής γεινήσεως τής Θεοτόχου, του όποίου κτίτωρ έσταθη δ Καυσοκαλυδιτής παππά Ιωιάς 6 δεύτερος. Ταύτα πάντα είριν ϋποκείμενα είς τον Επαρχίαν τοι άγιου Άρτης, όλα είμας σχεδου έρημωμένα.

(1) Ότι δε έκ της Προύσης Ελαθε την επονυμίαν ταύτην νά λέγεται ΠΡΟΥΣΟΣ το Νοναστήριον τουτο, δηλούται και είς το Βιβλίον όπου λέγεται Ανθηνοητά, τόμ. 8 τύλλ. 262 διά στιχων πολιτικών ούτω.

- n Kai els the inapplan he, Arted: the Marayias,
 - » Adetas Movastn' sov, Theouses orquasias.
- » Από την Προυσαν (δεβαια) Ελιόνα της ή θεία,
- » Ηλθεν έδω και έμεινε, πολλά δέ θαυματία.

xai tà itig.

Την Ιεράν ταύτην διόλοι απαντήταμεν γειρόγραφον έν τη δ... Ελιοθήκη τη, ίερας μονής του Ξηροποτάμου έν ή και σώζεται.

να την έχουν έχει πάντοτε πρός παρηγορίαν των, καί ούτως έφερον έκει είς την Θεοτόκον χηρία και θυμιάματα χαθ' ξχάστην ήμέραν χαί την επροσχυνούσαν, ώς έπρεπεν, έχοντες είς αὐτὴν πολλήν εὐλάβειαν. Τίνι δὲ τρόπω ήλθεν έχει, τοῦτο γινώσχει μόνος έχεινος, δ δ ποΐος είς μίαν στιγμήν επήγε και τον Άββακούμ από τὰ Τεροσόλυμα εἰς την Βαθυλώνα, ὅπου ήτον ὁ Δανιήλ, χαὶ πάλιν ἔφερεν αὐτὸν ὀπίσω. Τοῦτο εἶναι λοιπὸν τὸ πρώτιστον και μέγιστον θαῦμα, τὸ ὁποῖον ἔδειξεν ή κυρία Θεοτόχος, και έφανερώθη ή άγία της ΕΙΚΩΝ, και άπό τουτο τό θαύμα έστάθη να όνομάζεται έως την σήμερον το Μοναστήριον αυτό ΠΥΡΣΟΣ: ήγουν λαμπάδα, καί φως, διά τό φως και τόν πύρινον στύλον ό όποῖος έφάνη, και τουτο είναι άληθέστατον. Όστις δε αμφιβάλ λει ώς χλιαρός και όλιγόπιστος, ας αναγνώση καν έσω είς τό παρεχχλήσιον της ίερος αύτης είχόνος είς τον Κώδικα της δευτέρας ίστορίας, (ήτις έγεινεν ἀπό κτίσεως χόσμου ζχς' 'Ινδιχτιώνος ς'. 'Επί ήγουμενείας τινός Μαρτυρίου ίερομονάχου,) και έκει θέλει βεβαιωθη τάλεγόμενα (1). Τὸ δὲ ΠΡΟΥΣΟΣ πάλιν ὄνομα όποῦ λέγεται, όρθως έχει τοῦτο έλαβε και ταύτην την ἐπωνω-

(1) Το ίδιου ανεγνώσαμεν και είς ένα Πατριαργικόν Συγγίλιον παλαιόν του Μοναστηρίου Μερτίας, όπερ διελάμδανε το όνομα Πυρσου τούτου" ή δε μονή ουτη τής Μερτίας είναι είς μνήμην των Είσοδίων τής Θεοτόκου, εν ή έγρηματισάν ποτε ανδρες πεπαιδευμένοι και είς την άρετην πεο δύητοι κείται δε πρός το νότιον μέρος του Πυρτου τούτου. πλησιον τής λίμνης τής λεγομένης παρά τῷ Μελετίω Κινίας (φύλ. 323) παρ' άλλοις δε Καλυδώνος είς αυτό το μέρος εί αι και ά λα πολλά Μονίδρια" ήτοι το Καταφύγιον, εν ῷ έλαμψεν ὡς φωστήρ ὑ θεοφόρος έκεινος πατήρ ὅσιος Κάλλιστος, πεοί οῦ ὅρα είς τον γειρόγραφον Συνα ξαριστήν. Ετερον το τής άγιας Παρασκευής, ούπερ πλησίον είναι ή πατρ'ς τοῦ ίσαποστόλου άγίου Κοσμα τοῦ νέου Ιερομορτυρος.

24

IEPA

ήμέρας έφθασεν έχει, και ώς είδε την άγίαν Είχόνα εύ-Ους την έγνώρισε, και πίπτων κατά γης επροσχύνησε την, και έν αγαλλιάσει καρδίας κατησπάζετο αύτην, έπειτα φελοδωρήσας τούς χωριχούς ποιμένας διά την εύρεσιν, και εύχαριστήσας αυτούς, ελαδε την άγίαν Είχόνα, χαὶ ἐγύρισε διὰ τὰς Πάτρας. Οἱ δὲ εὐλογημένοι έχεινοι ποιμένες, όσον εχάρησαν προτήτερα εν τη εύρεσει της θείας Είχύνος, (ώς ποτε οί πρό αὐτῶν ἐν τη γεννήσει του Ίησου.) άλλο τόσον έλυπήθησαν τότε δια την στέρησεν του τοιούτου βησαυρού, καί κατά του άρχοντος άδημονούσαν και εγόγγυζον. Ο δε έλεγεν αυτοίς. « D άδελφοί μου μή γογγύζετε κατ' έμου, διότι δέν έχετε κανένα δίκαιον, ένα μέν, ότι ή Εικόνα αυτη είναι έδική μου, καί δια την εύρεσίν της ίδου όπου σας έφιλοδώρησα άλλο δέ, όπου έδω ό τόπος ούτος, αν θέλω νὰ κάμω και Έκκλησίαν δέν είναι ούτε διὰ Έκκλησίαν να γένη, ούτε δια συνάξεις ανθρώπων προσχυνητών επι-דיוסבנסק. א

Με τοιαυτα λοιπόν λόγια άφησεν αυτούς εκεί λυπημένους, και αυτός επηρε την άγίαν Είκόνα και άνεγώρησεν, ώς άνωτέρω είπομεν. Έρχόμενος δε έως είς μίαν ύψηλην σκοπιάν της όδου, (εκεί όπου είναι τώρα ένα ερείπιον παρεκκλήσιον της Θεοτόκου) εκουράσθησαν όλοι, όθεν έβαλαν εκεί έσω την άγίαν Είκόνα, και εκάθησαν νὰ ἀναπαυθοῦν όλίγον έκει δε ἀπεκοιμήθησαν, και ἀναξ στάντες δεν ηῦραν την άγίαν Είκόνα. "Οθεν εύθὺς ἕβαλεν εἰς τόν νοῦν του ό ^{*}Αρχων, ὅτι οἱ χωρικοὶ ἐκείνοι ποιμένες ήλθον κοντὰ και την ἕκλεψαν, και εν τῷ ἅμα στρέφουσιν ὅπίσω τάχιστα. Έρχόμενος δε ἕως εἰς ἕνα τόπον στενόν, πλησίον τοῦ ποταμοῦ, ἤκουσε φωνὴν, ῆτις ἕλεγεν αὐτῷ. « ^{*}Ω νεανία, σωθείης, ὕπαγε εν εἰρήνη και μή κοπιάζης, διότι εγώ καλλίτερα ἀναπαύομαι εδῶ εἰς τοὺς στενοὺς αὐτοὺς τόπους, με ἀνθρώπους χωριχούς καὶ ποιμένας, παρὰ μὲ πολιτικούς αἰρεσιάρχας εἰ δὲ καὶ θἕλεις νὰ μείνης μετ' ἐμοῦ, ἐλθὲ ἐκεὶ ὅπου μὲ ηὕρες, καὶ τοῦτο σοῦ εἶναι καλόν ».

Ταύτην δέ την φωνήν ουδείς άλλος ήχουσε, πλην αύτός χαὶ μόνον. Όθεν τοὺς μέν αὐτοῦ δούλους ήλευθέρωσε και απέστειλεν είς τα ίδια. Αυτός δε παραιτήσας τά έν χόσμω άπαντα, έπῆρεν ἕνα του δοῦλον, ό όποῖος θεληματικώς τον ήχουλούθησε, χαὶ ἐγύρισεν εἰς τόν ΠΥΡΣΟΝ, ένθα εύρων την άγίαν Είχόνα έν τω ίδιω σπηλαίω έγνώρισεν, ότι έχει είναι θέλημα της Κυρίας Θεοτόχου, διὰ νὰ κατοιχήση καὶ αὐτός. Όθεν ἐτοιμάσας έχτισε τὸ παρεχχλήσιον τῆς ἀγίας ΕΙΚΟΝΟΣ ἔσωθεν τοῦ σπηλαίου, καὶ ἐχεῖ πλησίον ήσύγασε καὶ αὐτός όμοῦ μὲ τὸν δοῦλον του· (χουρευθέντες Μοναγοὶ παρά τινός Ραφαήλ ίερομονάχου, έχ τινος Μογιδρίου μιχρού, τὸ ὅποῖον ἄδεται λόγος, ὅτι ἦτον χάτωθεν τοῦ ῥηθέντος γωρίου τοῦ άγίου Δημητρίου, καὶ μετωνομάτθησαν, ό μέν άρχων Διονύσιος, δ δέ δούλος αύτου Τιμόθεος) (1). Μετά ταῦτα, ὡς λέγουσιν, ἔχτισε χαὶ ἕνα χελλίον ἀντίπερα της Μονής. και τουτο το έκαμε δια να ήσυγάζη έκει έπειδή και μέσα εἰς την Μονήν τοῦ ἔδιδαν ταραχήν ολάνθρωποι, μέ το να ήρχοντο πολλοί. Τοιουτοτρόπως λοιπόν θεαρέστως πολιτευθείς ό εύλογημένος ούτος άρχων, άνεπαύθη έν Κυρίω. και το μέν σώμα αύτου, έτάφη παρά τοῦ μαθητοῦ αὐτοῦ Τιμοθέου, ἔνδοθεν τοῦ ναοῦ, ὃν αὐτός ὡχοδόμησεν (2). ἡ δὲ μαχαρία αὐτοῦ ψυχή απηλθεν εἰς τὰς οὐρανίους μονάς.

BIR

'Αλλ' ἐπειδή, ὅσον τὸ δυνατὸν, ἐδτηγήθημεν ἔως ὅδε τὰ περί τῆς ἐλεύσεως καὶ εῦρέσεως τῆς ἀγίας Εἰκό ιος, καὶ τῆς ἀρχῆς τοῦ Μοναστηρίου, τώρα εἶναι πρέπον νὰ

(1) Αδεται το διά μένου έκ Παραδότεως.

(2) 05 6 tapo; žônho; vov ei; nuã;

πουν την άγίαν Είχόνα, και έστεκεν έπάνω είς την άγίαν τράπεζαν τοῦ ἔσωθεν αὐτῆς Παρεκαλησίου, χωρίς νὰ βλαφθή τελείως ἀπό τὴν φωτίαν. "Οθεν εδόξασαν τόν Θεόν, και Δέσποιναν Θεοτόκον, διότι εφύλαξεν άβλαβη τήν άγίαν της Είχόνα και το Παρεκκλήσιον της (1). τήν πυρχαϊάν δέ ταύτην, την μαρτυρεί και το ιερώτατον αυτό σπήλαιον, τό όποϊον στέχεται χαταμαυρισμένον από την φωτίαν, έως της σήμερον. Άκούσατε δε και έτερον θαυμάσιον.

*Ανωθεν του χουμπέ της έχχλησίας ταύτης, ήτον μία πέτρα μεγαλωτάτη, χολλημένη ώς ένα σώμα με το σπή-ΒΙΡ λαιον, την όποίαν ἐσχέπαζε, χαὶ ἕνας μεγάλος χισσός, ό όποίος ήτον έχει, χαί την είχε περιπεπλεγμένην ΰστερον δέ, ό μέν κισσός έξηράνθη, ή δέ πέτρα έκείνη έμεινε γυμνή. Μετά ταῦτα ἔγεινεν ἕνας σεισμός, xal πότε ανοιξεν ή πέτρα εχείνη, χαι έγεινεν έτοιμος δια να πέση, και να χαλάση όλην την εκκλησίαν. Βλέποντες δε οί Πατέρες της Μονής τον τοιούτον χίνδυνον της έχκλησίας, και μή δυνάμενοι άλλο τι ποιήσαι, έψαλλαν μίαν παράχχλησιν εἰς τὴν Παναγίαν μὲ πίστιν χαὶ ζέσιν καρδίας, και ούτω έρριψαν όλην των την έλπίδα εls την Θεοτόχον, χαὶ ἐχοιμήθησαν· τὸ δὲ ταχὺ (ὡ τῶν θαυμασίων σου Δέσποινα!) όρῶσι την πέτραν ἐχείνην ἐρριμμένην χάτωθεν τοῦ δεξιοῦ μέρους τῆς ἐχχλησίας, χωρίς νὰ έγγίξη τελείως είς τον ναόν, και ούτως εδόξασαν τον Θεόν, και την πανάχραντον Θεοτόκον όδε τόπος έκεινος τοῦ σπηλαίου δ όποῖος είχε την πέτραν, μόνος του φωνάζει και κηρύττει το θαύμα τουτο είς τους όρῶντας έως της σήμερον (2) άλλ' άς έλθωμεν και είς έτερον.

(1) Εμεινε γάρ και του το γωρίς να πυρποληθη.

HEIL

(2) Τά δύω ταυτα θαυμάτια είναι παλαιότατα' άνεκαινίοθη δέ το πυρποληθέν Κοθολικοι από κτίσεως κόσιου έν έτει ζυιέ κατά δε το αψνδ'. έτος από Χριττου αύθις άνεκαινίοθη υπο του Πελαγιοσ,

διηγηθώμεν καί μερικά θαυμάσια, τὰ δποία κατά καιρούς ήχολούθησαν, συνεργούσης της θείας χάριτος διά μέσου της θεομητορικής αυτής Εικόνος. Ένα μέν, άχούοντες αύτα να εύχαριστήσωμεν την Κυρίαν ήμων Θεοτόχον, διότι ποιεί τοιαύτα τεράστια, και ύπερφυή θαυμάσια, και είς ήμας τους δηδοήτας και ταλαιπώρους έν τοις εσχάτοις τούτοις χρόνοις, όπου μόνον το όνομα έχομεν ως χριστιανοί, τὰ δὲ ἔργα μας δὲν διαφέρουσιν άπό τὰ τῶν ἀσεδῶν· ἀλλο δέ, νὰ χαταισγυνθοῦν τὰ ἀπύλωτα στόματα των αθέων αίρετικών, όπου αντιλέγουν και φιλονεικούν έναντίον της δρθοδόξου και άγίας ήμων πίστεως, (στοχαζόμενοι, ότι αν δια μέσου μιας Εικόνος ποιή τοιαύτα θαυμάσια ή Θεοτόκος και Κυρία των χριστιανών, ! πόσα αρά γε δι' αὐτῆς ἐν ὅλη τῆ οἰχουμένη γίνονται είς έχείνους τους γριστιανούς, οί όποῖοι την έπιχαλούνται με άδίσταχτον πίστιν;) Λοιπόν προσέγετε παρακαλώ να διηγηθώμεν όλίγα τενά, έξ ών τα πλείονα ήχολούθησαν είς τους χαθ' ήμας γρόνους, διότι τὰ πολ λά και παλαιά, άλλα μέν έσιώπησεν ή άμέλεια, άλλα δέ διεφθάρησαν ύπό τῶν 'Αλβανιτῶν, ὅταν διέβησαν πρός αίχμαλωσίαν τοῦ Μεσολογγίου καὶ 'Ανατολικοῦ.

Μίαν φοράν ἀπό ἀμέλειαν τοῦ κανδηλάπτου, ἀναψεν ή Έχχλησία τῆς ΜΟΝΗΣ ταύτης τοῦ ΠΡΟΥΣΟΥ γωρίς νὰ χαταλάβουν οἱ Πατέρες, νὰ εὐγάλουν τίποτε ἀπό μέσα, άλλά οὐδὲ αὐτὴν τὴν άγίαν ΕΙΚΟΝΑ τῆς Θεοτόχου. Όταν δε είδαν και εκατάλαβαν την φωτίαν, πλέον δέν ήμπόρεσαν να εἰσέλθουν διότι ή φωτία περιεχύχλωσεν όλον τόν ναόν, οί δε Πατέρες έχλαιον και ώδύροντο, καὶ τὸ περισσότερον ἐθρηνοῦσαν διὰ τὴν ἀγίαν Είκόνα, καί την βιβλιοθήκην τόσον δε εκάηκεν ή εκκλησία του καθολικου, ώστε δέν έμεινε είς αύτην ούτε ξύλον, ούτε βιόλίον, ούτε άλλο τίποτε, πλήν πέτραις μόγον. Όταν δέ έπαυσεν ή φωτία (ῶ τοῦ θαύματος!), βλέ

πουν την άγίαν Είχόνα, και έστεκεν ἐπάνω είς την άγίαν τράπεζαν του έσωθεν αυτής Παρεκαλησίου, χωρίς νά βλαφθή τελείως από την φωτίαν. "Οθεν εδόξασαν τόν Θεόν, και Δέσποιναν Θεοτόκον, διότι έφύλαξεν άβλαβη τήν άγίαν της Είχόνα και το Παρεκκλήσιον της (1) την πυρχατάν δέ ταύτην, την μαρτυρεί και το ιερώτατον αυτό σπήλαιον, τό όποζον στέχεται χαταμαυρισμένον από την φωτίαν, έως της σήμερον. Άκούσατε δε και έτερον θαυμάσιον.

*Ανωθεν του χουμπέ της έχχλησίας ταύτης, ήτον μία πέτρα μεγαλωτάτη, χολλημένη ώς ένα σώμα με το σπή-ΒΙΡ λαιον, την όποίαν ἐσχέπαζε, χαὶ ἕνας μεγάλος χισσός, δ όποίος ήτον έχει, χαί την είχε περιπεπλεγμένην υστερον δέ, ό μέν χισσός έξηράνθη, ή δέ πέτρα έχείνη έμεινε γυμνή. Μετά ταῦτα ἔγεινεν ἕνας σεισμός, xal πότε ανοιξεν ή πέτρα εχείνη, χαι έγεινεν έτοιμος δια να πέση, και να γαλάση όλην την έκκλησίαν. Βλέποντες δε οί Πατέρες της Μονής τον τοιούτον χίνδυνον της έχχλησίας, χαί μή δυνάμενοι άλλο τι ποιήσαι, έψαλλαν μίαν παράχχλησιν είς την Παναγίαν με πίστιν χαι ζέσιν χαρδίας, χαι ούτω έρριψαν όλην των την ελπίδα εις την Θεοτόχον, χαὶ ἐχοιμήθησαν τὸ δὲ ταγὺ (ὡ τῶν θαυμασίων σου Δέσποινα!) όρῶσι την πέτραν ἐχείνην ἐρριμμένην χάτωθεν τοῦ δεξιοῦ μέρους τῆς ἐχχλησίας, γωρὶς νὰ έγγίξη τελείως είς τον ναόν, και ούτως εδόξασαν τον Θεόν, καί την πανάγραντον Θεοτόκον όδε τόπος έκείνος τοῦ σπηλαίου δ δποίος είχε την πέτραν, μόνος του φωνάζει και κηρύττει το θαύμα τούτο είς τους όρῶντας έως της σήμερον. (2) άλλ' άς έλθωμεν xal είς έτερον.

(1) Εμεινε γάρ και του το γορίς να πυρποληθη.

HEIL

(2) Τά δύω ταυτα θαυμάτια είναι παλαιότατα' άνεκαινίοθη δέ το πυρποληθέν Κοθολικοι από κτίσεως κόσιου έν έτει ζυιέ κατά δε το αψνδ. έτος από Χριττου αύθις άνεκαινίοθη υπο του Πελαγιος.

διηγηθώμεν καί μερικά θαυμάσια, τὰ δποία κατὰ καιρούς ήχολούθησαν, συνεργούσης της θείας χάριτος διά μέσου της θεομητορικής αυτής Εικόνος. Ένα μέν, άχούοντες αύτα να εύχαριστήσωμεν την Κυρίαν ήμων Θεοτόχον, διότι ποιεί τοιαύτα τεράστια, και ύπερφυή θαυμάσια, και είς ήμας τους δηδοήτας και ταλαιπώρους έν τοις εσχάτοις τούτοις χρόνοις, όπου μόνον το όνομα έχομεν ως χριστιανοί, τὰ δὲ ἔργα μας δὲν διαφέρουσιν άπό τὰ τῶν ἀσεδῶν· ἀλλο δὲ, νὰ χαταισχυνθοῦν τὰ ἀπόλωτα στόματα των αθέων αίρετικών, όπου αντιλέγουν και φιλονεικούν έναντίου της δρθοδόξου και άγίας ήμων πίστεως, (στοχαζόμενοι, ότι αν δια μέσου μιας Εικόνος ποιή τοιαύτα θαυμάσια ή Θεοτόκος και Κυρία των χριστιανών, !πόσα αρά γε δι' αὐτῆς ἐν ὅλη τῆ οἰχουμένη γίνονται είς έχείνους τους γριστιανούς, οί όποῖοι την έπιχαλούνται με άδίσταχτον πίστιν;) Λοιπόν προσέγετε παραχαλώ να διηγηθώμεν δλίγα τινά, έξ ών τα πλείονα ήχολούθησαν είς τους χαθ' ήμας γρόνους, διότι τὰ πολ λά και παλαιά, άλλα μέν έσιώπησεν ή άμέλεια, άλλα δε διεοθάρησαν ύπό τῶν ᾿Αλβανιτῶν, ὅταν διέβησαν πρός αίχμαλωσίαν τοῦ Μεσολογγίου καὶ 'Ανατολικοῦ.

Μίαν φοράν ἀπό ἀμέλειαν τοῦ κανδηλάπτου, ἀναψεν ή Έχχλησία τῆς ΜΟΝΗΣ ταύτης τοῦ ΗΡΟΥΣΟΥ γωρίς νὰ καταλάβουν οἱ Πατέρες, νὰ εὐγάλουν τίποτε ἀπό μέσα, άλλά οὐδὲ αὐτὴν τὴν άγίαν ΕΙΚΟΝΑ τῆς Θεοτόχου. Όταν δε είδαν χαι εχατάλαβαν την φωτίαν, πλέον δέν ήμπόρεσαν να εἰσέλθουν διότι ή φωτία περιεχύχλωσεν όλον τόν ναόν, οί δε Πατέρες έχλαιον και ώδύροντο, καὶ τό περισσότερον ἐθρηνοῦσαν διὰ τὴν άγίαν Εἰκόνα, καὶ τὴν βιβλιοθήκην τόσον δὲ ἐκάηκεν ή ἐκκλησία του καθολικου, ώστε δέν έμεινε είς αύτην ούτε ξύλον, ούτε βιδλίον, ούτε άλλο τίποτε, πλήν πέτραις μόγον. Όταν δε έπαυσεν ή φωτία (ῶ τοῦ θαύματος!), βλέ

ΔΙΠΓΗΣΙΣ.

στε καί αύτοι οί ἀσεβεῖς, οί ὑποιοι εὐρέθησαν ἐκεῖ, ἐτρόμαξαν. Τοῦτο λοιπόν τὸ μέγιστον θαῦμα κηρύττεται ἀπό τοὺς αὐτόπτας ἕως τῆς σήμερον, καὶ περὶ τούτου ἀρκεῖ τοσαῦτα, προσέχετε ὅμως καὶ εἰς ἕτερον.

Ο ζηλωτής του ίερου τούτου μοναστηρίου παππα Πελάγιος ό Καυσοχαλυβίτης, ήβουλήθη να βάλη νερόν να εύρίσχεται μέσα εἰς τὴν Μονήν, πρός ὑπηρεσίαν τῶν άδελφών. Όθεν έβαλε σκοπόν να χάμη μίαν στέρναν έμπροσθεν του Νάρθηχος τῆς Έχχλησίας, και εἰς ἐχείνην να φέρη με τέχνην, ένα δλίγον από εχείνο το νερόν, το όποῖον πηγαίνει έξωθεν τῆς πόρτας και διότι ήτον όλίγον καί έκεινο κατά τόν καιρόν του θέρους, διά τουτο νά βάλη κανέλαν εἰς τὴν στέρναν, νὰ τό συνάζη ἐκεῖ, διὰ να υπηρετούνται οί άδελφοί, όταν θέλουν, και πάλιν νά τό οφαλούν. Μέ τοιςύτον λειπόν σχοπόν, έβαλε μαστόρους και έδούλευαν με μεγάλους χόπους την σχληράν έκείνην και στερεάν πέτραν. (διότι τόπον με χώμα δεν έγει, αλλά είναι όλος ό τόπος πετρώδης.) Έν μια δέ των ήμερών εχάθησαν οί μαστόροι εχείνοι έχει πλησίον όπου έδούλευαν την στέρναν, διά να φάγουν ψωμί. πρώτος δε τούτων ήτον ό έξ Άλβανιτίας Μαστρονάνος. Έχει δέ δ που έτρωγαν, λέγει ό ένας τοῦ άλλου, μὲ ἐπόνεσαν τά χέρια σήμερον ατυπώντας την πέτραν ό άλλος έλεγεν, έμένα αίμάτωσαν. Ένα δὲ παιδίον, μαθητής αὐτῶν, λέγει αότοις, έγω σήμερον έχει όπου έχοιμούμουν, ήλθε μία γυναϊκα καί μοῦ εἶπεν, ὅτι εἰς τὸ δεξιόν μέρος νὰ κτυπήσετε, και έχει θέλει έβγη νερόν, και πλέον δέν κοπιάζετε ύστερον. οἱ δὲ ἐπεριγελούσαν το παιδίον λέγον. τες, πολλά βλέπεις ἐσύ, εἰς τον ῦπνον σου, ἀλλὰ δὲν γίνονται όταν έξυπνίσης, και άλλα όμοια το δε παιδίον ώς εντρεπόμενον αὐτῶν τὰ λόγια, ἐσυχώθη ἀπὸ τὴν τράπεζαν πρίν νὰ συχωθοῦν αὐτοὶ, χαὶ χατέβη νὰ σχάπτη ώς πρότερον. άφοῦ δὲ τυχών ἐχτύπησεν ἐχεῖ εἰς τὸ

Είς το δεξιόν μέρος της Έχχλησίας είναι ένα φοβερώτατον χάος, το όποῖον ἀποτελευτά χάτωθεν εἰς ἕνα βαθύτατον λάχχον, όποῦ διαβαίνει έχει πλησίον τῆς Μονης είς αὐτό δὲ τὸ χάος, ὅχι μόνον νὰ πέση τινὰς δὲν μένει πλέον εἰς αὐτόν οὕτε σῶμα, οὕτε πνεῦμα, ἀλλὰ χαί νὰ πλησιάση χαὶ νὰ στοχασθη μόνον τὰ χάτωθεν δὲν ύποφέρει τον φόθον, και φεύγει οπίσω όλος έντρομος. Μίαν φοράν λοιπόν, χατά την ήμεραν, εν ή γίνεται ή Σύναξις της αυτής Μονής, έτυχε να στέκη έκει πλησίον μία γυναϊκα ένος ίερέως, ήτις έβαστούσε και ένα μικρόν της βρέφος είς τὰς χεῖρας ἀπὸ δὲ τὸ πληθος τοῦ λαοῦ έμποδιοθείσα, έγχρεμνίσθη εἰς ἐχείνο τὸ θανατηφόρον γάος όμου με το βρέφος, και εκατήντησεν έως κάτω είς τον λάχχον. Ώς είδε δὲ ό λαός τοῦτο, άπαντες ἐλυπήθησαν, έπειτα έτρεξαν από άλλο μέρος οί συγγενείς τῆς γυναιχός, χαὶ ἕνας ἱερομόναχος, διὰ νὰ εὕρουν χάν τὰ λείψανα τῆς τε γυναιχός, καὶ τοῦ παιδιου, νὰ τὰ κηδεύσουν ώς έπρεπεν. Άλλά (εύγαριστοῦμεν σοι Θεοτόχε), ώς ήλθαν ἕως τὸν λάχχον (ὡ τοῦ θαύματος !) όρῶσι τὴν νομιζομένην τεθνηχυίαν γυναϊχα, χαι έχάθετο έπάνω είς μίαν πέτραν, έχουσα εἰς τὸ βυζίον της τὸ μιχρόν αὐτῆς βρέφος, χωρίς νὰ βλαφθη ούτε αὐτή, οὕτε τὸ αὐτῆς βρέφος και παραλαβόντες αυτήν ήλθον επάνω είς τήν Μονήν ερωτωμένη δε πως εφυλάχθη άβλαβής, έλεγεν, « Ώς ἕπεσα χάτω εἰς τὸν χρημνόν, άλλα δὲν ἐπρόφθασα γὰ εἰπῶ, παρὰ τοῦτο, « Παναγία μου Προυσιώτισσα βοήθησόν μοι: » καὶ οῦτως ή Κυρία Θεοτόκος μὲ ἐφύλαξε χαθώς βλέπετε, και εμένα και το παιδάκι μου.» Ό δε λαός εδόξασε την Δέσποιναν Θεοτόχον, χαι απαντες έλεγον, άληθινά μεγάλη είναι ή χάρις της ΠΡΟΥΣΙΩ-ΤΙΣΣΗΣ. τώρα ίδομεν δφθαλμοφοφανώς τὰ όσα είχομεν έξ αχοής. "Οθεν έγεινε χαρά μεγάλη διά τό παρόν Οαύμα είς όλον τον λαόν την ήμέραν εχείνην, τόσον ώτ

ΔΙΗΓΗΣΙΣ.

TEPA

δεξιόν έχεινο μέρος, εύθύς (ῶ τοῦ θαύματος!) ἐβγήχε νερόν γλυχύτατον, καὶ τρέχει έως τὴν σήμερον. "Οθεν βλέποντες τὸ τοιοῦτον θαῦμα, ἄπαντες ἐδόξασαν τὸν Θέὸν, καὶ τὴν Κυρίαν Θεοτόκον, καὶ οῦτω ἔκαμαν τὴν ἔσω βρύσιν, καθῶς φαίνεται, τῆς ὁποίας τὸ ὕδωρ ῶφελεῖ τοὺς πάσχοντας ἀπὸ θερμασίαν, ὅταν τὸ πέρνουν μὲ εὐλάβειαν. Ἡκολούθησε δὲ τὸ θαῦμα τοῦτο κατὰ τοὺς 1764, Ἰουλίου 29. ἡμέρα ἑ: ῶρα γ΄. τῆς ἡμέρας.

Τό αὐτόν δὲ χαιρόν ἕνας νέος, υίὸς πλουσίου τινός ἐχ γώρας Μεσολογγίου έδαιμονίζετο· τον όποῖον έφερον οί συγγενείς αύτοῦ εἰς τὴν Θεοτόχον νὰ ἰατρευθή, ἔπειτα να μείνη είς το Μοναστήριον να γένη χαλόγηρος. Τοιούτον δέ φοβερόν δαιμόνιον είχεν, ώστε με το στόμα αύτου του πάσχοντος ώμιλουσεν αυτό έσωθεν, και πόλλάχις έφανέρωνεν εἰς τοὺς παρόντας τὰ μαχρά χαὶ ἀπόν τα. Μίαν δέ των ήμερων εβουλήθησαν οί πατέρες της Μονής να στείλουν είς τον σοφώτατον 'Αναστάσιον Τόρδιον, νὰ τόν ἐρωτήσουν, νὰ ίδοῦν τί τοὺς συμβουλεύει περί τούτου. "Οθεν ένας νέος, Δημήτριος δνόματι (1), ώς φίλος τοῦ πατρός τούτου τοῦ πάσχοντος, ὑπῆγε μόνος του είς τόν Γόρδιον νὰ τόν έρωτήση, ό δὲ σοφώτατος έχεινος και τωόντι διδάσχαλος, απεχρίθη Εύαγγελιχώς εἰς αὐτόν, καὶ εἶπε μὲ πρῶτον λόγον « Τοῦτο τὸ γένος ούχ έχπορεύεται, είμή έν προσευχή χαι νηστεία ». Άφου δέ εγύρισεν ό ρηθείς Δημήτριος οπίσω, πρίν νά φθάση είς την Μονήν, έβγηχεν ό δαιμονιζόμενος από τό Κελλίον των ἀσθενών, καὶ λέγει εἰς τοὺς πατέρας « Ό άνθρωπος τον όποῖον ἐστείλετε νὰ ἐρωτήση διὰ ἐμένα,

(1) Ο Δημητρ.ος εύτος, ήτον άδε) φός κατά σάρκα του μετά τον Πελάγιον ήγουμενεύσαντος μακαρίτου Παπά Ίωνα, του διά το) μεγάλου και άγγελικου σχήματος Ί; νατίου μετω ομασθέντος ύστερον. κάτω είς τον ποταμόν είναι όπου έργεται, και έβγατε να τον έρωτήσετε να ίδητε τί του είπεν έχεινος δ χαιμένος διὰ λόγου μου ». Αὐτὰ ἕλεγε τὸ δαιμόνιον. Μετά μίαν δε ώραν ήλθε και ό Δημήτριος, οι δε άδελφοι ήπόρησαν εἰς τὸ τοιοῦτον. Μετὰ ταῦτα ἐποίησαν καὶ αὐτοὶ κατά την απόκρισιν τοῦ διδασκάλου, ή μαλλον είπεῖν χατά τόν Εθαγγελικόν λόγον και πρώτον μέν έβαλα» δίαιταν εἰς τὸν πάσχοντα τήν πανθοχτόνον καὶ δαιμονοατόνον νηστείαν, και τοῦ ἔδιδαν κάθε τρεῖς ἡμέρας δλίγον ψωμί, και νερόν, και οὐδέν άλλο, ἕως ὅτου ἐφθάρη όλον τό πρώτον χάλλος τοῦ σώματός του. Έπειτα τόν επρόσταξαν όταν έγη όλίγον τον νοῦν του νὰ προσεύγεται είς τὸν Ἰησοῦν, καὶ εἰς τὴν Θεοτόκον, ἐν ἀδιστάκτω χαρδία, και πίστει, ποιούντες και αυτοί παρακλήσεις ύπέρ αύτοῦ τὸ κατὰ δύναμιν. "Οθεν εἰς ὀλίγον καιρόν, γάριτι τῆς Θεοτόχου, ήλευθερώθη τελείως ἀπὸ ἕνα τοιοῦτον δαιμόνιον, τόσον ώστε έγεινεν ένας φρονιμώτατος χαί στογαστικώτατος άνθρωπος. Τστερον όμως δέν ήθέλησε να φυλάξη την υπόσχεσιν, αλλ' ήθέλησε να υπάγη εἰς τὴν πατρίδα του, νὰ ὑπανδρευθη. Όθεν ἐν μια τῶν ήμερῶν ἕχαμεν ἀφ' ἑσπέρας ἕτοιμα τὰ ῥοῦχά του, και δύο μουλάρια, διὰ νὰ ἀναχωρήση τό πρωί. Κατὰ δὲ την νύχτα έχείνην τον επίασεν ενα δεινόν χόψιμον της καρδίας, και έως την άλλην ήμέραν αντι να υπάγη είς τήν πατρίδα του παρέδωχε την ψυχήν χαι απηλθε εις την άλλην πατρίδα την ἀεὶ διαμένουσαν (οἶς χρίμασι Κύριος μόνος οίδεν) ήμεις δε ας διηγηθώμεν και έτερον θαύμα.

Εἰς τὰ μέρη τοῦ ᾿Αποκούρου τινὲς λησταὶ, ἐπῆραν ἕνα αἰχμάλωτον, Ἰωάννην ὀνόματι. Ὅταν δὲ τὸν ἐπῆγαν εἰς τόπον μακρυνὸν καὶ ἀπόκρυφον, ἤρχησαν νὰ τὸν τυραννοῦν, καθώς οἱ παλαιεὶ ἐκεῖνοι εἰδολωλάτραι τοὺς χριστιανοὺς, ζητοῦντες ἀπὸ ἀὐτὸν γρόσια καὶ φλωρία. Ὁ δὲ ἕλεγεν αὐτεῖς, παρακαλῶ σας ῶ ἀδέλφιά μου, φθάνου-

IEPA

σιν όσα πάσχομεν από τους ασεβείς και αλλοπίστους, άπό τους όποίους έπρεπεν έσες μάλιστα να μας φυλάγετε, χαθότι είσθε χαί έσεις χριστιανοί, χαι είμεθα είς μίαν πολυμθή ραν βαπτισμένοι παρακαλώ σας, λέγω, λυπηθητέ με τον ταλαίπωρον δι' άγάπην του Ίησου Χριστοῦ, καὶ τῆς Παναγίας, διότι ἐγώ δὲν ἔχω πλοῦτον καὶ γρόσια, καθώς έσεις λέγετε είδε και σας είπε κανένας ότι έχω έγω βίον και πλούτον, έκεινος βέβαια φαίνεται πῶς μὲ ἔχθραν ώμίλησε κατ' ἐμοῦ. Τοιαῦτα ἕλεγεν ό αίχμάλωτος. Οι δε κλέπται έλεγον αύτῷ. ήμεις Χρισόν καί Παναγίαν έδω εἰς τὰ βουνὰ δέν ήξεύρομεν, μόνον φέρε την έξαγοράν τὰ όχταχόσια γρόσια διὰ νὰ γλυτώσης την ζωήν σου, διότι ήμεις έχομεν όρχον, και χωρίς γρόσια σχλάδον δέν απολύομεν. 'Ο δέ πάλιν είπεν αύτοις. έγω ένα άλογον, το όποιον ή πάρετέ το, ή σας δίδο όμολογίαν πως σας γρεωστώ έχατον γρόσια εως να το πωλήσω να σας τα δώσω, και αφήσατέ με παρακαλώ. Οί δέ, ώς θηρία άγρια, γωρίς να τοῦ ἀποκριθοῦν εἰς τοῦτο. επρόσταξεν ό πρώτος εύθως, και έδεσαν αὐτὸν ὀπισθάγ+ χωνα εἰς ἕνα ἕλατον τὸ ὁποἰον ἦτον ἐχεῖ. Τὴν δὲ νύχτα έχείνην δέν άπεχοιμήθη τελείως, άλλά έπαραχαλούσε τήν Παναγίαν ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΑΝ να τόν ελευθερώση. Κοντά δε είς την αύγην άπεχοιμήθη δλίγον, και έχει βλέπει μίαν γυναίκα και του λέγει : Συχωσου άνθρωπε τί χάθεσαι; ό δε εξύπνησεν εύθυς και βλέπει, ότι ήτον λυτός ἀπό τὰ σγοινία, οἱ δὲ κλέπται μερικοὶ ἕλειπον ἀπό έκει, μετικοί δε έκοιμώντο. "Θθεν φεύγει από τόπον είς τόπον, χαί την άλλην ήμεραν έφθασε είς του γέροντα Παππα Πελάγιον, και έδιηγήθη είς αὐτὸν άπαντα, καὶ πῶς ή Κυρία Θεοτόχος τὸν ἐλευθέρωσεν. Οἱ δὲ χλέπται έχεῖνοι εἰς τρεῖς ἡμέρας ἐσχοτώθησαν ὅλοι ἀπὸ τοὺς φύλαχας, και ούτω έχασαν και την μίαν ζωήν, και την άλλην, διὰ τὴν ἀσπλαγχνίαν, τὴν ὁποίαν ἔδειξαν, καὶ

ODL

διὰ την ἄρνησιν, την όποίαν έκαμαν. Πμεϊς δὲ εἰς ἕτερον θαῦμα ἀς ἐπανέλθωμεν.

Μιάςγυναικός έκ τοῦμικροῦ χωρίου ἀνόματι Χάιδος, ἔτυχε και ἐπάρθη τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν της,καὶ ἐν ἄσω μέν ήτον δ ήλιος την ημέραν έβλεπεν δλίγου, απερνώντας δέ το δειλινόν, δέν έβλεπε παντελώς και άν κατά τύχην εδρίσχετο έξω εἰς κἀνένα μέρος, ἤτον ἀνάγκη νὰ τήν φέρουν χειραγωγουμένην είς τον οιχόν της. Όθεν έν μια των ήμερων: ήτοι κατά τούς 1786: Νοεμβρίου 18: έτυχε να ήναι ή γυνή αύτη είς ένα της χωράφιον, ένθα ό τόπος λέγεται Κερασία, και έχει, άφου ήλθεν ή ώρα πρός τὰς όχτώ τῆς ἡμέρας, πλέον δὲν ἔβλεπεν οὐτε ούρανόν, ούτε γην, άλλά ούτε τους άνθρώπους, οί όπολο: ήτον έχει. Όθεν την επήρεν ένα παιδίον από τας γείρας νά την φέρη εἰς τὸν οἶχόν της εν δὲ τη δδῷ προσέχρουον οί πόδες αύτης είς τους λίθους, και πολλάκις έπεφτε προύμητα. Λοιπόν έχλαιε με μεγάλους άναστεναγμούς, ώς δ ποτέ έχεινος τυφλός τοῦ Εὐαγγελίου, τόσον, ώστε καί το παιδάριον έκεινο πολύ την έλυπήθη και έδάκρυεν. Έχει δέ είς ένα μέρος όπου έχάθησαν δια να ξεχουρασθούν, λέγει ή πάσγουσα με μίαν λυπηράν φωνήν. « Κυρία μου καί Δέσποινα Θεοτόκε, Βασίλισσα του ούρανου, καί τῆς γῆς, παρακαλῶ σε δός μοι τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμων μου, και αξίωσόν με να έλθω να ίδω και να προσκυνήσω την άγίαν σου Είχόνα την ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΑΝ. Καί (ὦ τοῦ θαύματος!) ώσὰν εἶπε τὸν λόγον, εὐθὺς λέγει τοῦ παιδός, τὸ όποῖον ἠθέλησε νὰ τὴν όδηγῆ ὡς πρότερον, άφες με, τέχνον μου, διότι έγω τώρα βλέπω χαλώτατα. Καί ούτω ήλθεν είς τον οίχον της χωρίς νά τήν όδηγη τινάς, δοξάζουσα χαί εύλογούσα τον Θεόν, καί την Πανάχραντον Θεοτόχον.

Εἰς το μέρος ἐχεῖνο ἐνθα προείπομεν, ὅπου ήχουσε τὴν φωνὴν ὁ εὐλογημένος ἐχεῖνος ἄρχων, ὁ ὁποῖος εἶχεν

ΔΙΠΓΗΣΙΣ.

αφού είδε τούς χριστιανούς ἕμπροσθεν αύτοῦ καὶ ἐπροσκύνησαν τὸν ἱερὸν ἐκεῖνον ΤΓΗΟΝ, τοῦ ἐκακοφάνη καὶ ὅχι μόνον αὐτοὺς ὕόρισεν, ἀλλὰ καὶ τὴν Θεοτόκον μεγάλως ἐόλασφήμησεν. Όθεν εὐθὺς ηὕρεν αὐτόν ἡ θεία δίκη, καὶ ὡς καθὼς εἶπε τὸν λόγον, νὰ καὶ ἕρχεται ἀοράτως μία πέτρα μικρὴ ὡς καρύδιον, καὶ ἐκτύπησεν αὐτὸν εἰς τὴν κεφαλὴν, καὶ ἐν τῷ ἅμα ἀπέρộηξε τὴν μιαράν του ψυχήν. Τοῦτο τὸ θαῦμα ἰδόντες οἱ παρευρεθέντες ἐξέστησαν, καὶ οἱ μὲν ὅμόπιστοι καὶ σύντροφοι τοῦ ἀποθανόντος βλασφήμου ἐτρόμαξαν, καὶ ἐφοβήθησαν σφόδρα, οἱ δὲ χριστιανοὶ ἐδόξασαν τὴν Κυρίαν Θεοτόκον, καὶ τὸ θαῦμα κηρύττουσι μεγαλοφώνως μέχρι τῆς σήμερον, εἰς τὸ ὅποῖον ῆτον παρών καὶ ὁ προειρημένος Δημήτριος. ᾿Αλλ' ἀκούσατε καὶ ἕτερον πλέον μεγαλήτερον.

Τον αύτον καιρον, ἐρχόμενος ἕως εἰς αὐτὸν τόν πον ὅπου εἶναι ὁ ΤΥΠΟΣ νὰ περάση διὰ τὸ Βραχώριον ἕνας Ἐβραῖος, ἰδοὺ καὶ περικυκλώνεται ἀπὸ ἕνα φόβον, καὶ ἐν τῷ ἅμα ἀχούει καὶ μίαν ἀόρατον φωνὴν, ῆτις ἕλεγεν αὐτῷ, Θεοκτόνε Θεοκτόνε! Όμοῦ δὲ βλέπει καὶ πεύτουν καὶ πέτραις ἄνωθεν διὰ νὰ τὸν κτυπήσουν, ταῖς ὅποίαις ἕβλεπε καὶ ἐξέκοβαν μοναχαῖς των ἀπὸ τὸν βράχον ἐκεῖνον. Ὁ δὲ, ἕντρομος γενόμενος, λέγει ἐν αὐτῷ ἐπειδὴ καὶ τοιοῦτος εἶμαι, ἀποφασίζω ἀπὸ τοῦ νῦν νὰ βαπτισθῶ καὶ νὰ μετανοήσω. Καὶ οῦτω λοιπὸν ἡλευθερώθη τοῦ κινδύνου. Μετὰ δὲ ταῦτα ῆλθεν εἰς Βραχώριον, καὶ ἀπὸ ἐκεῖ ἔφυγε καὶ ἀπῆλθεν εἰς τὸν Μωρέα καὶ ἑβαπτίσθη. ἕπειτα ἔφυγεν ἐκ τοῦ Μωρέως, καὶ ἐπῆγεν εἰς τὸ Ἅγιον Ἐρος, καὶ ἔγεινε Μοναχὸς εἰς τὴν μεγίστην Λαύραν μετονομασθεὶς Ἰωσὴφ, δν καὶ ἡμεῖς εἶδομεν, καὶ

ποϊον ήτον και ούτος & Ελάστημος, διά τουτο είχε και ταύτην την έπωνυμίαν.

άπ' άρχης την άγίαν Είχόνα, ό όντως ζηλωτής της όρα Οοδοξίας, ανάμεσα εἰς δύω άβατα βουνά, ὅπου διαβαίνει ό ποταμός, χαί πλησίον ό δρόμος, πρός το δεξιόν μέρος, εἰς ὕψος ἰχανόν, εἶναι ἕνας ΑΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΟΣ ΤΥΠΟΣ ώς της Θεοτόχου, σχελιασμένος είς μίαν μεγάλην ρίζιμαίαν εξώπετραν, διὰ τὸν όποῖον πολλοί μέν, πολλὰ λέγουσιν. Ότι δε είναι αχειροποίητος, όχι μόνον οί χριστιανοί το όμολογούσεν, άλλά και αυτοί οί άσεβετς και άθεοι, διότι πείθει τον χαθ' ένα αυτή ή αίσθησις πλήν. δέν είναι ζωγραφία με χρώματα, άλλα μόνον σχέδιον φαί νεται με χάποια μελανώματα, ωσαν φυσιχά της αυτής πέτρας. Είναι δὲ ἀπαράλλαχτον τὸ σχέδιον τοῦτο ὡσὰν. έχείνην την Είχόνα της Θεοτόχου, την όποίαν δνομάζος μεν του Κύχχου, γύροθεν δε αύτης φαίνονται και άλλα τινὰ τοιαῦτα σχέδια, ὡς τάγματα ἀγγέλων. Συνήθειαν λοιπόν έχουν οί χριστιανοί, όταν διαβαίνουν έχειθεν 6ποχάτω, προσχυνούν έως έδάφους της γης με πολλήν εύλάβειαν, και όνομάζουν τόν τόπον ΤΥΠΩΜΑ ΤΗΣ ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΗΣ, μ' όλον ότι της Προυσιωτίσσης ή Θεία Είχων έχει το σχημα της Είχόνος, την όποίαν δνομάσαμεν Θεοτοχίον, τοῦτο δὲ ἔχει τὸ σχήμα τῆς τοῦ Κύχχου Είχόνος ώς είπομεν. "Ας ίδωμεν όμως χαί τα θαύματα τὰ όποῖα γίνονται καὶ δι' αὐτοῦ τοϋ ΤΥΠΟΥ ἐπ' δνόματι τῆς ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΗΣ.

Μίαν φορὰν ἔτυχε νὰ διαβαίνουν ἐχεῖ τινὲς ᾿Αλβανῖται, οἶτινες εἶχον μαζί τους χαὶ μεριχοὺς χριστιανούς Ἐρχόμενοι δὲ ἕως αὐτοῦ ὅπου εἶναι ὁ ῥηθεὶς ΤΥΠΟΣ χαθώς ἐπήγαιναν ἕμπροσθεν τῶν μουλαρίων οἱ χριστιανοὶ ἐστάθησαν χαὶ ἐπροσχυνοῦσαν, τὸ ὄνομα τῆς Θεοτόχου ἐπιχαλούμενοι, χαθώς εἶχον συνήθειαν, ἕνας δὲ τῶν ᾿Αγαρινῶν ἐχείνων ὀνόματι Μάλιος, τὸ δὲ αὐτοῦ ἐπίθετον Κούδας (1), χαθὸ ἐχθρὸς τῆς άγίας ἡμῶν πίστεως,

(1) Κούδουσις λίγεται έ.α χωρίον τη, Αλέανιτίας, από τό δ

ATHTHYIY.

μοναχός του μας ώμολόγησε το άνωθεν θαύμα, το δποίον τον ήχολούθησε χαι έβαπτίσθη. Προσέχετε δε είς έτερον θούμα της ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΗΣ.

. Ένας χαραβοχύρης ταξειδεύοντας με το χαράβι του είς την θάλασσαν, έτυχεν είς ένα μέρος, και έκάθησε τό χαράδι εἰς μίαν ξέραν, καὶ διότι ἦτον ὁ καιρὸς ἀχαμνὸς, έχινδύνευεν είς όλίγην ώραν το χαράδι να συντριφθή, χαι οι άνθρωπει όλοι να πνιγούν. "Οθεν έχλαιον όλοι χαί ωδύροντο είς την συμφοράν, ή όποία τους ηθρε, διότι èπρόσμεναν τόν θάνατον. Έχει δε έτυχεν ένας σύντροφοςτου Καραβίου εύλαβής, όστις ήτον από το Μεσολόγγιον Νιχόλαος δνόματι, ό όποζος τρέχει παρευθύς και λέγει του Καραβοχύρη, ἐὰν δὲν παραχαλέσης τὴν Κυρίαν Θεοτόχον την ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΑΝ, την όποίαν ήξεύρω έγω διά νά μας φυλάξη άπό τον χίνδυνον, όλοι έδω έχομεν. να αποθάνωμεν εἰς ὅλίγην ώραν. Καὶ (ὡ τοῦ θαύματος!) εύθύς, ἀφοῦ ὁ Καραβοκύρης ἐπεκαλέσθη καὶ ἐκραξεν εἰς βοήθειαν το όνομα τοῦτο τῆς Κυρίας Θεοτόχου, ἐσυχώθη το χαράδι χαι έχίνησεν, έν δε τη θαλάσση εγένετο. γαλήνη μεγάλη. Τοῦτο τὸ θαῦμα ὡς εἶδεν ὅ τε Καραβοχύρης και οί μετ' αύτου, εδόξασαν τον Θεόν, και την Κυρίαν Θεοτόχον, είτινες χαλ δώρον έφερον ύστερον, έν χρυσούν μιχρόν χόσμιον, έγον σχήμα Καραβίου, πρός εύχαρηστίαν του θαύματος.

Ένα ἀνδρόγυνον ἐχ τῆς Καρπενήσου εἶχε λύπην μεγαλωτάτην διότι ὅσα παιδία χαὶ ἀν ἐγεννοῦσαν, ὅλα ἀπέθαιναν. Όθεν ὡς φρόνιμοι χαὶ εὐλαβεῖς, δὲν ἠθέλησαν νὰ ὑπάγουν εἰς μαγείας χαὶ γοητείας, χαθὼς πηγαίνον τινὲς μωροὶ χαὶ ἀνόητοι, χαὶ παραδίδονται εἰς τὸν διάβολον χωρὶς νὰ τὸ χαταλάβουν οἱ ταλαίπωροι. Οῦτοι λέγω δὲν ἔχαμαν οῦτω, μ' ὅλον ὅτι πολλοὶ ἀλλοι τοὺς ἐπαραχίνησαν εἰς τοῦτο, ἀλλὰ αὐτοὶ ὡς πιστοὶ χριστιανοὶ χαὶ θεοσεβέστατοι ἔρῦψαν ὅλην τους τὴν ἐλπίδα εἰς τήν Κυρίαν Θεοτόχον ΠΡΟΥΣΗΣΤΙΣΣΑΝ, και είπον, δπως δρίζει αὐτή ή Κυρία, οῦτω ἀς κάμη εἰς ήμᾶς, ἡμεἰς ὅμως εὐχαριστούμεθα νὰ ἀποθάνωμεν χωρίς κληρονόμον και παιδία, πάρεξ νὰ ὑπάγωμεν εἰς τὸ συνέδριον τοῦ διαδόλου. Όθεν ή Κυρία Θεοτόχος κατὰ τὴν πίστιν τῶν εὐλογημένων τούτων χριστιανῶν, ἔδωκε τὴν εὐλογίαν εἰς αῦτοὺς, καὶ πλέον δὲν ἐλυπήθησαν ὡς τὸ πρότερον. διότι, τὰ μὲν παιδία αὐτῶν ἐζοῦσαν εἰς τὸ ἐξῆς, ὡς καὶ τῶν ਕλλων ἀνθρώπων, αὐτοὶ δὲ ἐπήγαιναν τὸν καθ' ἕκαστον χρόνον, καὶ εὐχαριστοῦσαν τὴν Πανάχραντον Θεοτόχον, καὶ τὸ θαῦμα τοῦτο παβộησία ἐκήρυττον.

Μία γυνή έχ της αυτης Κωμοπόλεως Καρπενήσου, Χρυσάφω τό όνομα, εἰς τὸν χαιρόν τῆς πανηγύρεως, έχίνησε και αύτή με άλλους πολλούς δια να προσκυνήσουν την Είχόνα της Θεοτόχου, έχουσα και βρέφος μι-* 20 1, Δημήτριον το όνομα (όστις και διδάσκαλος έπειτα έχρημάτισε της έν Καρπενησίω Έλληνικής σγολής, Πα. παδημήτριος Χρυσάφης δνομαζόμενος). Φθάσασα λοιπόν έχειθεν από τό τύπωμα της Θεοτόχου, όπου αναβαίνει δ δρόμος, και είναι κρημνός μεγαλώτατος, συνεριε α του μισοχάλου, εχύλισε το ζώον με το βρέφος χαι έτεσε χάτω είς τον ποταμόν τόσον δε ύψος είναι εχεί, ώστε είναι αδύνατον να το παρειχάση τινάς. Η μήτηρ λοιπόν τοῦ παιδίου και οἱ σὺν αὐτῆ, θρηνήσαντες γοερῶς, ἐπανέστρεψαν τον δρόμον τους διά νά καταβούν εἰς τον ποταμόν, ίσως και εύρωσιν όλίγον μέρος λειψάνου· και καταβάντες, (βαβαί των παραδόξων τερατουργημάτων σευ Δέσποινα) εύρον τό τε ζώον ύγιες, και το βρέφος επί το χείλος του ποταμού χαθήμενον, χαί παίζον. Έοριζαν λοιπόν οί όρωντες τό τοιούτον, και έδόξασαν την Πανυ πέραγνον Δέσποιναν.

Εἰς τὴν αὐτὴν Κωμόπολιν τοῦ Καρπενησίου ἦτον τις Ἱερεὺς, τὸ ὄνομα Δημήτριος, Οἰχονόμος τὸ ἐπάγγελμα,

AINTMEIS.

λείς παρά της έξουσίας άσεβής τις Μαχμούτ Γαρδίκης τὸ ὄνομα ήλθεν εἰς τὴν Μονὴν πρὸς φύλαξιν, καὶ ζητήσας κονάκι, τοῦ ήτοίμασαν ἀντίπερα εἰς τὸ Κοιμητήριον, καὶ μὲ τὸ νὰ ἦτον ὁ καιρὸς καλοκαῖρι ἐκοιμᾶτο ἔξω μετά τινος ἄλλου, καὶ ἐκεῖ κοιμώμενος μετὰ τὸ μεσονύκτιον ἐξύπνησε, καὶ βλέπει ὀΦθαλμοφανῶς (ὡ ξένου θεάματος!) ἕνα στύλον πύρινον ἀπὸ τὸν Κουμπὲν τοῦ καθολικοῦ, ὅστις ἔφθανεν ἕως τὸν οὐρανὸν, δι ὁ ἔφριξε μεγάλως καὶ μέχρι τῆς σήμερον ἔτι ζῶν, τοῖς πᾶσι διακηρύττει. Παρόμοιον τοῦτο τὸ θαῦμα μὲ ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον ἔδειξεν ἡ Κυρία Θεοτόκος εἰς τὴν εῦρεσιν τῆς ἀγίας της Εἰκόνος, ἕνα δείξη, ὅτι μία καὶ ἡ αὐτὴ ἐστὶν ἡ ἐνεργοῦσα τὰ τοιαῦτα παράδοξα, καὶ ἕνα βλέποντες καὶ οἱ ἀσεβεῖς μὴ ἐπηρεάζωσι τὸ θεῖόν της οἰκητήριον, ἀλλὰ μάλιστα κρίττοντες καὶ εὐλαβούμενοι νὰ τὸ διατηρῶσι.

"Ένας χριστιανός ἀπό τὸ Ζητούνιον, Δήμος τὸ ὄνομά του, είχε μίαν θυγατέρα Έλένην δνόματι, ή όποία έσεληνιάζετο από χαλεπόν δαιμόνιον. 'Ακούσας δε ό πατήρ αὐτῆς περὶ τῶν μεγίστων θαυμασίων τῆς ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣ-ΣΗΣ Θεοτόχου, ἐπήρε τὴν αύτοῦ θυγατέρα, καὶ ἔφερεν αὐτήν εἰς τὴν Μονὴν αὐτῆς τῆς Θεοτόχου διὰ νὰ ἰατρευ-03. "Οθεν είς δλίγας ήμέρας ή μέν νεάνις, γάριτι της Θεοτόχου έλαβε την θεραπείαν της, και ήλευθερώθη του δαίμονος, ό δὲ ρηθεὶς Δημος, ό ταύτης πατήρ, ἐπήρε δύω άλογα τὰ όποία είχε, και ἐπήγεν εἰς τὴν πανήγυριν της Θεοτόχου με σχοπόν, το μεν ένα άλογου να άφιερώση είς την Μονήν πρός εύχαριστίαν της θεραπείας της Ουγαπρός του, τὸ δὲ ἕτερον, διὰ νὰ ἕλθη αὐτὸς ὀπίσω είς τον οἶχόν του. Έρχόμενος δὲ εἰς την Μονήν, ἀλλαξε τόν πρώτον θείον σχοπόν χαι ήβουλήθη να πάρη όπίσω πάλιν χαὶ τὰ δύω άλογα. Όθεν ἀχούσατε τι παθαίνει διὰ την αύθάδειαν, και άχαριστίαν του. Πλησίον είς έχεινο τό χάος, τό δποΐον προείπομεν, πρός τό όπισθεν μέρος

άνὰρ φιλάρετος, καὶ πολλαῖς χάρισιν ἐστολισμένος, οὕτος εἶχε μίαν θυγατέρα, Αἰκατερίνην ὀνόματι, ἤτις οὐκ οἶδα ὅπως ἔχασεν ή δυστυχὴς τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν της τὴν ὁποίαν βλέπων ὁ φιλόπαις πατὴρ, οὕτως ἐλεεινῶς ἔχουσαν, τὴν ἔστειλε μετὰ πίστεως διὰ νὰ προσχυνήση τὴν Κυρίαν Θεοτόχον ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΑΝ πρός θεραπείαν τοῦ πάθους της, καὶ ἅμα ὁποῦ ἀσπάσατο τὴν άγίαν Εἰκόνα τῆς Θεοτόχου μὲ πίστις θερμὴν καὶ δάχρυα, (Ὁ τῆς ταχείας σου ἀντιλήψεως Ἱπέραγνε Δέσποινα) παρευθὺς ἕλαβε τὴν ὑγείαν της τελειώτατα, καὶ ἐγύρισεν εἰς τὸν οἶχόν της μετὰ χαρᾶς μεγάλης, ὑμνοῦσα καὶ δοξάζουσα, τὴν ταχεῖαν και ἅμισθον θεραπεύτριαν.

Κοντά εἰς τὸ Καρπενήσιον εἶναι μία μιχρά χώρα, Μεζήλου δνόματι, εἰς τὴν όποίαν εύρίσκετο ἕνας Ίερεψς, Γεώργιος τὸ ὄνομα, ὅστις ἀπελθών εἰς ξενιτείαν, καὶ ἐπιστρέφοντας είς την πατρίδα του με πλοΐον, κατά τους 1878: ἀπό φουρτοῦναν μεγάλην, ἔπεσεν ὁ ὃυστυγής εἰς την θάλασσαν. Και είς τοιαύτην άνάγκην, άλλο δέν έπρόφθασε νὰ εἰπη, παρὰ ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΑ, σῶσόν με τὸν ταλαίπωρον. Καὶ ταῦτα φωνήσας, ἐξοθίσθη εἰς τὰ χατώτατα τῆς θαλάσσης. (ἀλλ' ὥ τῶν θαυμασίων σου Δέσποινα Θεοτόχε, προφθάνεις γάρ ταχύτατα έν γῆ, καὶ ἐν θαλάσση) ἔξαφνα καὶ παρ' ἐλπίδα πᾶσαν, πάλιν εύρέθη έσω εἰς τὸ πλοῖον, χωρὶς νὰ καταλάδη ούδε αυτός, τόν τρόπον. όστις και είς αμοιδήν τῆς παραδόξου ταύτης έλευθερίας του, έφερεν εἰς τὴν Μονήν δύο βόδια, ώς δώρον, τη Θεοτόχω, διαχηρύττων τοῖς πάσι, μεγάλη τη φωνη, το ξένον τοῦτο Οαῦμα.

'Αχούσατε δὲ χαὶ ἕτερον θαυμάσιον, οὐχ ἦττον χατώτερον τῶν ἀλλων, τὸ ὁποῖον χατὰ τοὺς 1788 Αὐγούς ου 18 ἔδειξεν εἰς ἕνα ἀσεβῆ αὐτὴ ἡ Κυρία Θεοτόχος, διὰ νὰ χαταλάδουν, ὡς φαίνεται, ἅπαντες τὰ μεγαλεῖά της, οὐ μόνον οἱ εὐσεβεῖς, ἀλλὰ χαὶ αὐτοὶ οἱ ἀσεβεῖς. 'Αποστα-

ΔΙΗΓΗΣΙΣ.

Εἰς τὸ ίδιον μέρος, ἕνθα προείποβεν, ὅτι ἐχρημίσθη ὅ ῥηθεὶς Δῆμος μὲ τὸ ἀλογόν του, ἐχ συνεργίας τοῦ πειρασμοῦ ἔτυχε καὶ κατὰ τοὺς 1800 καὶ ἐχρημίσθη ἕνα ἀλογον τινὸς χριστιανοῦ· καὶ διότι εἶχεν ἐχεῖνος εὐλά-Ϭειαν εἰς τψν Παναγίαν, ἐφύλαξεν ἡ Θεοτόχος τὸ ἀλογόν του χωρὶς νὰ πάθη κακόν.

Άλλὰ καὶ ἕνας κατζίβελος. (1) ὁ ὁποῖος ἦτον ἄτεχνος, καί έν μια των ήμερων άφου ήκουσεν είς την χώραν τοῦ 'Ανατολιχοῦ, ὅτι ἐδιηγοῦντο τινές χριστιανοί περί των μεγίστων θαυμάτων της ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΗΣ, εύθύς και αύτος έν άδιστάκτω ψυχή και καρδία λέγει. Κυρία ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΑ, παραχαλώ σε νὰ δώσης χαὶ έμένα την εύλογίαν σου διὰ νὰ ἀποκτήσω παιδίον, διότι χαθώς απούω μεγάλη είναι ή χάρις σου είς επείνους, οί όποΐοι σὲ ἐπιχρλοῦνται. Όθεν κατὰ τὴν αὐτοῦ αἴτησιν έγέννησεν υίδν, χαλ πρός εύχαριςίαν έφερε χαλ αύτός τό άλογόν του είς την Μονήν της Θεοτόχου, τον όποῖον είδομεν χαὶ ήμεῖς χηρύττοντα τὸ θαῦμα τοῦτο χατὰ τοὺς 1803 έν μηνί Αύγούς ω 22. Προσέχετε δε και είς έτερον Μία Γυνή Καρπενησιώτισσα, παράλυτος ούσα γεϊρας και πόδας, καὶ οὐχὶ μόνον, ἀλλὰ καὶ τοῦ λογικοῦ τελείως στερημένη, φερθεῖσα χατὰ τοὺς 1805 παρὰ τῶν συγγενῶν αύτῆς μὲ πίστιν ἀδίσταχτον εἰς τὴν Κυρίαν Θεοτόχον ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΑΝ, όγι μόνον εἰς τὰς γεῖρας, καὶ πόδας ιατρεύθη έχ τῆς παραλυσίας, ἀλλά χαὶ τὸ λογιχόν της ἐπανηλθεν, χαὶ ἔγεινε πλέον φρονιμωτάτη.

^{*}Αλλη μία νέα γυνή, ὀνόματι Έλένη, ἀπὸ ἕνα χωρίον Λάστοβον λεγόμενον, ἔχασε τὸ λογικόν της, καὶ ἔγεινεν ἕνα θέαμα ἐλεεινὸν εἰς τοὺς ὁρῶντας· ἡ ἐἐ μήτηρ αὐτῆς παρακαλέσασα τὴν Πανάχραντον Θεοτόκον ΠΡΟΥΣΙΩ-ΤΙΣΣΑΝ ἐν ἀδιστάκτῷ καρδία καὶ πίστει, ἕλαβε τὴν Θεραπείαν ἡ θυγάτηρ αὐτῆς ἀπὸ τῆς ὥρας ἐκείνης.

(1) Τουρκόγυφτος.

είχε δεμένα τὰ δύο άλογα, καὶ ἀφοῦ ἐπῆγεν ἐκεί νὰ τὰ ὑπηρετήση, ἕπεσεν ἀπὸ τὸ ῦψος ἐκείνο κάτω εἰς τὸν κρημνὸν ὁμοῦ μὲ τὸ ἀλογον, τὸ ὁποίον ἕταξε πρότερον, καὶ πάλιν τὸ ἐμεταγνώμησεν. Όθεν θαῦμα ἀκολούθει τῷ θαὑματι, διότι τὸ μὲν ἀλογον παρευθὺς ἐσυντρίφθη εἰς κομμάτια, ὁ δὲ Δῆμος χάριτι τῆς Θεοτόχου ἐφυλάχθη ἀβλαβής. Ἀναβὰς δὲ εἰς τὴν Μονὴν ἐκήρυττε μεγαλοφώνως εὐεργέτιδα τὴν λυτρωσαμένην αὐτὸν ἐκ τοῦ θανάτου. Ταῦτα ἰδῶν ὁ λαὸς, ἐδόξασε τὸν Θεὸν, καὶ τὴν Πανάχραντον Θεοτόχον.

Κατὰ τοὺς 1790 ἕνα βρέφος μιχρὸν ἀπὸ ἕνα χωρίον τὸ ὁποῖον ὀνομάζεται Στράνωμα, ἐσεληνιάζετο καὶ ἐταράττετο ἀπὸ χαλεπὸν δαιμόνιον, ἡ δὲ μήτηρ αὐτοῦ Ζα χάρω ὀνόματι, εἶχε λύπην ἀνείκεστον περὶ τούτου. Συμβουλευθεῖσα δὲ παρὰ τῶν συγγενῶν αὐτῆς, ἐπῆρε τὸ βρέφος, καὶ ἔφερεν αὐτὸ εἰς τὴν Κυρίαν Θεοτόκον, καὶ προσπεσοῦσα ἐν ὅλη καρδία καὶ πίστει θερμῆ ἕμπροσθεν τῆς θείας Εἰκόνος τῆς Θεοτόκου, ἕλαβε τὴν θεραπείαν εἰς τὸ βρέφος της, διότι ἡλευθερώθη τελείως ἀπὸ τὸν σεληνιασμόν.

Άλλα και κατά τούς 1795 ένας δούλος του Μοναςηρίου, έτυχε συνεργεία του πειρασμού και έμποδισθεις, εκρημίσθη από ένα μεγάλον και θανατηφόρον ύψος, ή δε Κυρία Θεοτόκος εφύλαξεν αὐτὸν ἀβλαβῆ τοῦ κινδύνου.

Καὶ κατὰ τοὺς 1799, τὴν ἡμέραν ἐν ἦ γίνεται ἡ Σύ ναξις τῆς Κυρίας αὐτῆς Θεοτόχου, ἀλλη μία γυναϊκα ἀπὸ ἕνα μικρὸν χωρίον, τὸ ὁποῖον λέγεται Σοχώρια, ἐμποδισθεῖσα ἀπὸ τὸ πλῆθος τοῦ λαοῦ, ἔπεσεν ἀντίπερα τῆς Μονῆς περισσότερον ἀπὸ πενῆντα ὀργίαις ὕψος, ὁμοῦ μὲ ἕνα μικρόν της ϐρέφος, τὸ ὁποῖον εἶχεν εἰς τὰς ἀγκάλας της ἡ δὲ πανάχραντος Δέσποινα ἐφύλαξεν αὐτήν τε καὶ τὸ βρέφος ἀβλαβὲς ἀπὸ τὸν κίνδυνον, καθώς καὶ τὴν προειρημένην Γυναϊκα τοῦ Ἱερέως.

ΔΙΗΓΗΣΙΣ.

IEPA

'Αλλά χαὶ άλλος ἕνας χριςτανός, ὀνόματι Γεώργιος, ἀπὸ ἕνα χωρίον τοῦ Ξηρομέρου Παπαδάτες, λεγόμενον, ἤτον παράλυτος χεῖρας, χαὶ πόδας. Κατὰ δὲ τοὺς 1807: ἔφερον αὐτὸν εἰς τὴν Μονὴν τῆς Θεοτόχου, χαὶ προσπεσῶν ἕμπροσθεν τῆς ἀγίας αὐτῆς Εἰχόνος ἐν ἀδιστάχτω ψυχῆ καὶ χαρδία, ἕλαβε τὴν θεραπείαν του, χαὶ ἀπῆλθεν ὑγιὴς εἰς τὰ ίδια· Αχούσατε δὲ χαὶ ἕτερον φρικτὸν θαθμα τοῦ ΤΥΠΩΜΑΤΟΣ, ὅπερ ἤδη νεωστὶ χαὶ τοῦτο ἐγένετο, χαὶ ὀφθαλμοφανῶς εἰδομεν.

Κατά τούς 1808: εν Μηνί Νοεμρ. 27: ήμέρα έ. διαβαίνοντος του φύλαχος (Άρχηγου της χωροφυλαχής) της έπαργίας Σοβολάκ άπό το χωρίον Καρύτζαν, καί λαβόντος μεθ' έαυτοῦ μεριχούς χριστιανούς Καρυτζιώτας δια να τόν περάσουν εἰς τόν ποταμόν, ήλθον εἰς τόν τόπον έν ὦ εύρίσχεται τὸ ἀγειροποίητον ΤΓΠΩΜΑ της Θεοτόχου, τὸ ὅποῖον προείπομεν χαὶ οἱ μὲν Ἀλβανῖται διέβησαν, οί δὲ χριστιανοί ἐστάθησαν καὶ ἐπροσκυνοῦσαν. Ένας δε Άλβανίτης Νταούτ δνομαζόμενος έστάθη όπίσω των άλλων, και ίδών τους γριστιανούς προσκυνούντας, είπεν, ότι νὰ οί ρωμαΐοι προσχυνούν χαι τα λιθάρια και μετά τούτο, των χριστιανών παρελθόντων, χαθό εχθρός της πίσεως επηγεν δ θεοχατάρατος εχείνος ύποχάτωθεν τοῦ ΤΥΠΩΜΑΤΟΣ ἐπίτηδες, νὰ χάμη τὴν χρείαν του πρός ατιμίαν. Η Θεοτόχος όμως μή ύπομείνασα την τοσαύτην άναισχυντίαν του βλασμήμου έ. χείνου, εξαπέστειλεν οὐρανόθεν ἄνθρωπόν τινα ἀόρατον, ό όποῖος έλθών ὅπισθεν αὐτοῦ, χαὶ γρόθον δοὺς αὐτῷ χατά Νώτων, έρβιψεν αυτόν επί τοῦ εδάφους. Πατήσας δέ αὐτὸν ῶραν ίχανὴν τοῖς ποσὶν αὐτοῦ, χαὶ μαςίξας αὐτόν χαθ όλον αύτου τό σωμα, είλχεν αύτον χατά του ποταμοῦ ἕνα ῥίψη αὐτὸν ἔσω. Ὁ δὲ ᾿Αλβανίτης ὑπολαδών τόν άνθρωπον άληθή, έσυρε τό σπαθί του άντιμα. χόμενος, ίνα χτυπήση τον άδρατον, πρός τούτοις έρβι-

ψε καί ένα τουφέκι διά νὰ τόν φονεύση. Ό δε άδρατος άφοῦ ἔδειρε χαὶ ἔσυρε τὸν δλάσφημον ἔως πλησίον τῶν υδάτων του ποταμού δια να τον ρίψη έσω, πάλιν τον άφησε, καὶ ἔγεινεν ἄφαντος. ἀκούσαντες δὲ οἱ σύντροφοι τοῦ βλασφήμου τούτου, καὶ οἱ χριστιανοὶ τὸν κτύπον τοῦ τουφεχίου ἐστάθησαν προσμένοντες αὐτόν, ὁ δὲ μετὰ φόβου και τρόμου φθάσας αυτούς, έδιηγήθη αυτοίς καταλεπτώς τὰ πάντα, οἱ δὲ ἐθαύμασαν λίαν ἐπὶ τοῖς λεγομένοις, και έλθόντες έσω είς την Μονήν ωμολόγησαν τῶν πατέρων ἄπασαν τὴν ἀλήθειαν. Ό δὲ ἀναιδής ἐχεῖνος βλάσφημος, έγεινει χατάχειτος ήμέρας τινάς, έπειτα διότι έγνώ, ισε το σφάλμα του, έσυχώθη από την χλίνην, ὅπου ἐχείτετο, χαὶ ἐπήγεν εἰς την Ἐχχλησίαν έντρομος, και λέγει έμπροσθεν της θαυματουργού θείας Είκόνος, συγχώρησόν μοι Παναγία, διὰ τί σοῦ ἔπταισα. Έπειτα έρριψεν έκει και ίκανούς παράδες, και τοιουτοπρόπως ανεχώρησεν έχείθε. Τοῦτο τὸ θαῦμα, ὅχι μόνον οί γριστιανοί, άλλά και αυτοί οι αυπτόπται άσεβεις το όμολογούσιν έως την σήμερον το όποιον και έσημειώθη αυτολεξεί τη ίδία εχείνη ήμέρα, χαθ' ήν ήχολούθησε, παρά τινος φιλευσεβούς ελλογίμου, όπου έτυγεν εχεί είς τήν Μονήν παραδίδωντας δλίγα Γραμματικά. Καί περί μέν τούτου, άρχει τοσαῦτα. "Ας διηγηθῶμεν δὲ χαὶ ἕτερον θαύμα της Κυρίας ήμῶν Θεοτόχου, τὸ ὁποῖον ἔγεινεν ήδη κατά τό παρελθόν έτος: ήτοι είς τοὺς 1810 μαρτίου 11.

Ένας χριστιανός έχ τῶν χωρίων τῆς Αἰτωλίας, Μανουἡλ ὀνόματι, (χρίμασιν οἶς οἶδεν ὁ Κύριος) ἐβγῆχεν ὀλίγον ἀπὸ τὰς φρένας του· τὸ ὅποῖον ἐπῆραν οἱ δύω του ἀδελφοὶ νὰ τὸν φέρουν εἰς τὴν Κυρίαν Θεοτόχον τὴν ΗΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΑΝ, διὰ νὰ ἰατρευθῆ παρ' αὐτῆς. Ἐρχόμενοι δὲ ἕως ἀντίπερα τῆς Μονῆς, ὅπου χαταβαίνει ὁ Αἰτωλιχὸς δρόμος ἐχ τοῦ χαλιχίου ὄρους, εἶδον τὸ Μοναστήριον. Ὅθεν ἐστάθησαν χαὶ ἐπροσχυνοῦσαν, ἐχεῖ ἐ-

ΔΙΗΓΠΣΙΣ.

λοιπόν αύτος παρά τινων, ή θελήσας να προβάλη το τοιούτον χρηματισμού ένεχεν. ότι οί πατέρες της Μονης έδωχαν τροφάς εἰς τοὺς ληστάς, ἐν ῷ αὐτός ῆν ὁ διώχων αύτους, έγραψεν είς τούς πατέρας ένα ἀπειλητικόν γράμμα, καί μετὰ τὰς ἀπειλὰς ἐπρόσταζε τὸν Ἡγούμενον λέγων, νὰ μοῦ στείλης τὸν Καλόγηρον ἐκεῖνον, ὁ ὁποῖος έδωχε τὰς τροφάς, τέν όποιον ἀφεύχτως θέλω φουρχίσει είς παράδειγμα των άλλων σας και έν ταυτω θέλω έλθει είς τὸ Μοναστήριόν σας, νὰ τὸ χαταχαύσω χαὶ νὰ τὸ χρημίσω έχ τῶν θεμελίων, ἐσᾶς δὲ θέλω παιδεύσει ὅλους θανατηφόρως. Τότε ό Ηγούμενος Νικόδημος και οί περί αὐτόν λαβόντες φόβον μέγαν, εἰδότες τὴν γνώμην αὐτοῦ ώμήν λίαν και απάνθρωπον, και μηδαμόθεν αναμένοντες βοήθειαν, προσέδραμον μετά θερμῶν δακρύων ἕμπροσθεν τῆς τερατουργοῦ Εἰχόνος τῆς Κυρίας Θεοτόχου, καὶ ἐν χατανύξει ψυχής έψαλλον την παράχλησιν άλλ' (ώ των θαυμασίων σου Μητροπάρθενε Δέσποινα, διότι ύπαχούεις ταγέως τῶν μετὰ πίστεως ἐπιχαλουμένων τὸ ὄνομά σου τὸ ἄγιον) εὐθὺς πυρετὸς λαῦρος χαταλαμβάνει τὸν δείλαιον, καί πνεῦμα πονηρόν κατέπνιγεν αὐτόν τοσοῦτον, ώστε οί περί αὐτὸν ἔχραζον ἄπαντες τῆ αὐτῶν διαλέχτω « 'Αλλάγ, άλλάγ το βαχοῦφι δέν το ἕχαμε χαμποῦλι ». Εύθύς λοιπόν απολύουσι δώδεχα χριούς τους όποίους είγον έχ των προβάτων της Μονής διὰ φαγητόν, χαὶ όγι μόνον δεν επείραξαν τους πατέρας, άλλ' έχτοτε ουδέ είς τήν Μονήν ἐπλησίασαν όλοτελῶς. Οῦτω σωφρονίζει ή Θεοτόχος τοὺς ώρυομένους λύχους χατὰ τοῦ ποιμνίου της. Τὸ αὐτὸ ἔτος, ὁ ἰδιος αὐτὸς Χασάνης Τομαρίτζας ἐπήγεν είς ένα χωρίον του Καρπενησίου, Λάστοβον λεγόμενον, έχει ἐπίασε μίαν γυναϊκα, τάχα ὅτι αὐτὴ ἐφύλατ τε χρυφίως τους χλέπτας, χαι μετά πολλάς τιμωρίας, τήν έδεσεν είς ένα δένδρον μαχράν άπό έχει όπου αυτός έχάθητο, ώσει λίθου βουλήν χαι επρόσταξεν όλους τούς

IEPA

στάθη και ό πάσχων, και λέγει είς τους άδελφούς του. : Που με υπάγετε; οι δε είπον ίδου είς την Κυρίαν Θεο τόχον σε ύπάγομεν να ίατρευθής. δεήσου λοιπόν χαι έσύ νὰ σὲ ἰατρεύση ή Παναγία καὶ νὰ ἔλθης εἰς τὴν πρώτην σου κατάστασιν. Ο δὲ ἐστάθη καὶ αὐτός, καὶ ἐπροσκυνούσε κατ' ένώπιον του Μοναστηρίου. άλλ' ό μισόλαλος. χαί φθονερός διάβολος μή υποφέρωντας τουτο, ήθέλησε νὰ φονεύση τον πάσχοντα, καὶ ίδέτε τι κάμνει. Έκεῖ καθώς έπροσχυνούσεν ό Μανουήλ, ώς τον έχούντισε τινάς δπισθεν, έπεσεν από έχει, χαί χυλώντας τον χατήφορον είς έχεῖνο τον χρημόν, ὅπου ήτον ἕμπροσθέν του, ἐχατήντησε κάτω εἰς τον λάκκον, ὅπου διαβαίνει πλησίον τοῦ μύλου τῆς Μονῆς ταύτης. τὸ ὁποῖον διάστημα εἶναι περισσότερον από τρεῖς χιλιάδες ὀργίαις, δύσβατον πολλα και φοβερόν είς την θέαν οι δε αδελφοί του αλαίοντες έλεγον Παναγία Θεοτόχε βοήθησον ώστε ή Κυρία Θεοτόχος ἐφύλαξε τὸν χρημνισθέντα Μανουήλ ἀβλαβή άπό τον χίνδυνον. Καταβαίνοντες λοιπόν οί άδελφοί του άπό τὸ άλλο μέρος όποῦ ἔρχεται ὁ δρόμος εἰς το Μοναστήριον, ήλθον πλησίον τοῦ μύλου ὅπου ἀποτελευτα δ βράχος ἐχεῖνος, χλαίοντες καὶ ζητοῦντες τὸ λείψαγον. τοῦ ἀδελφοῦ των. Καὶ ἐχεῖ(ὡ τοῦ θαύματος) βλέπουν τόν χρημνισθέντα άδελφόν χαι εχάθετο ύγιης πλησίον των ύδάτων τοῦ λάχχου. "Οθεν λαβόντες αὐτὸν ὑγιῆ, ἐδόξασαν μέ μεγάλην χαράν την Κυρίαν Θεοτόχον, χαὶ τὸ θαῦμα τούτο άκαταπαύστως και παρρησία κηρύττωσι.

Τὸ αὐτὸ ἔτος ἤτοι κατὰ τὰ 1810 ἐπέμφθη παρὰ τοῦ ἡγεμόνος τῶν Ἰωαννίνων εἶς Ταγματάρχης, Χασάνης Τομαρίτζας λεγόμενος, μὲ πλῆθος στρατιωτῶν, εἰς τὰ μέρη τῆς Ἐλλάδος καὶ Αἰτωλίας, διὰ νὰ καταδιώξῃ τοὺς ἐκεῖσε ἐπηρεάζοντας λῃστάς· ὅστις περιελθών τὰ παράια τῆς Αἰτωλίας, ἔφθασεν εἰς τὰ ὀρεινὰ αὐτῆς μέρη, ὅπου οἱ τῆς Μονῆς ποιμένες, εἶχον τὰ ποίμνια. Μαθών

AINFHEIE.

IEPÁ

περὶ αὐτόν στρατιώτας νὰ τὴν τουφεκίσωσι διὰ νὰ λάδη έλεεινῶς τὸν θάνατον. Ἐκαμε λοιπὸν ἀρχὴν μόνος του, καὶ ὅλοι οἱ ἀλλοι ἀχολούθως. Ἡ γυνὴ ὅμως δεομένη τῆς Κυρίας Θεοτόχου, ἕλεγε, Δέσποινα ΠΡΟΓΣΙΩΤΙΣΣΑ, ἐλευθέρωσόν με τὴν τάλαιναν. Καὶ τῆ βοηθεία τῆς Θεοτόχου δὲν τὴν ἤγγιξε ποσῶς τουφέχι, εἰμὴ μόνον ἕνα εἰς τὴν μίαν χεῖρά της τὴν ἤγγιξεν ὀλίγον, διὰ ἐνθύμησιν τοῦ θαύματος, τοῦτο ἰδόντες οἱ ἀσεδεῖς ἀπέλυσαν αὐτήν.

'Αχούσατε δὲ χαὶ ἕτερον θαῦμα οὐχ ἦττον τῶν προλαβόντων, τὸ ὁποῖον ὁ Σεβάσμιος Ἐπίσχοπος ᾿Ανδρούσης Κ. Ἰωσὴφ διεύθυνε ἐν ἐπιστολῆ πρὸς τοὺς πατέρας τῆς Μονῆς ταύτης, ἡ ὁποία εἰσέτι σώζεται.

Κατά τούς 1819 Ίαννουαρίου 1 δ Σεβάσμιος ούτος Ἐπίσχοπος περιέπεσεν εἰς τόσην βαρυτάτην ἀσθένειαν, ώστε άδυνατηαν καθ' όλον του τό σωμα τό νευρικόν σύστημα, και κλινήρης γενόμενος, επερίμενε τον θάνατον. βλέπων δτι δέν ώφελεϊτο παντάπασι παρά των ίατρων. Κατά την 9 δε Φεβρουαρίου φθάσαντες είς την Πρωτεύουσαν τῆς Ἐπισχοπῆς δύω τῶν πατέρων τῆς Ἱερᾶς ταύτης Μονής, οί Ιερομόναχοι Ανθιμος και Θεοφάνης, και έμφανισθέντες χατά την συνήθειαν, είς τον Σεβασμιώτατον τοῦτον Ἐπίσχοπον, ἀνήγγειλαν πρός αὐτόν τὰς αί+ τίας της περιηγήσεώς των και έπομένως ένεχείρησαν και μίαν Ίεραν διήγησιν, εἰς τὴν όποίαν περιείχετο κατά σειράν ή ίστορία της ίερας ταύτης Μονής, και τὰ άπειρα θαύματα, τὰ όποια διὰ τῆς ἐν αὐτῆ Θαυματουργοῦ ΕΙ-ΚΟΝΟΣ ένεργούντο. 'Ο Σεβάσμιος Ἐπίσχοπος μετὰ θερμων δακρύων διεξερχόμενος την ίεραν ταύτην ίστορίαν, xal έx xλίνης δουνηρός βλέπων το ίερον της Αγίας Eiχόνος έντυπον, χαὶ ἐπιχαλούμενος εὐσεβῶς τὸ ὄνομα τῆς ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΗΣ, όχι μόνον από το νέφος της ασθενείας καὶ ἀπελπισίας, ἀπηλλάχθη, ἀλλὰ καὶ διὰ μικροῦ ανέλαβε την ύγείαν του διά της μεγίστης βοηθείας της

Έπερδεδοξασμένης και απείρως απειράχις Υπερευλογημένης ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΗΣ. Πρός εύγνωμοσύνην λοιπόν απέστειλεν ό Σεβάσμιος Έπίσχοπος μίαν αργυραν χανδύλαν χαι χατ' έτος ανά είχοσιπέντε γρόσια, διορίσας τους πατέρας να απαιωρήσωσιν αυτήν ένώπιον της Αγίας Είχόνος είς μνήμην τοῦ γενομενου εἰς τὴν Σεβασμιότητά του θαύματος (1).

Αὐτὰ εἶναι τὰ θαύματα ταύτης τῆς ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣ-ΣΗΣ άγίας Εἰχόνος, ῶ φιλαχροάμονες, ολίγα ἀπό τὰ πολλά, τὰ όποῖα ἕχαμεν ἕως τώρα τὰ πλέον αἰσθητικά καί ἀναντίρρητα, διότι καὶ ἀλλα πολλὰ ἐγγάζεται, τὰ όποία οί παχείς τόν νοῦν χαὶ ἀναίσθητοι, τὰ ἀποδίδουσιν είς την τύγην, ή είς άλλο τι σύμβαμμα, ώς και το έξης, (λαθώς ἀχριδῶς ἐπαρατηρήθη). Όσοι συγγενεῖς ήθέλησαν νὰ χληρονομήσουν τι τῶν ἐν τῆ ἱερặ ταύτη Μονῆ πατέρων διά την συγγένειαν δηθεν, τοῦτο εἰσηλθενώς φλόγα πυρόσεις τὰ ὑπάρχοντάτους χαὶ χατέφαγεν αὐτοὺς ἐξ όλοχλήρου, χαὶ κατερημώθησαν, καὶ πάμπτωγοι ἐγένοντο.Ταῦτα δε τὰ όλίγα δίδανται εἰς τύπον, καὶ λαλοῦνται εἰς δόξαν αυτής της Θεοτόχου χαί υμνησιν ή όποια δόξα δέν γίνεται με άλλον τρόπον είς αὐτήν, παρὰ με το νὰ χάμνωμεν τὰς ἐντολὰς, καὶ τὰ θελήματα τοῦ υίοῦ αύτῆς Ίησοῦ Χριστοῦ καὶ Θεοῦ μας: ήγουν πρῶτα καὶ ἀρχήν νὰ έχωμεν τον φόβον τοῦ Θεοῦ, ὡς λέγει ὁ προφήτης Δαβίδ. « 'Αργή σοφίας, φόδος Κυρίου » πῶς δὲ γίνεται αύτος ό φόβος; ανίσως έχωμεν έννοιαν και προσοχήν είς χάθε μας έργον, λόγον, χαί στοχασμόν, στοχαζόμενοι, ότι ό Θεός είναι έμπροσθέν μας πάντοτε, ώς πανταχού παρών και τὰ πάντα πληρῶν, και όρᾶ ὁ ἀχοίμητος αὐτοῦ

(1) Π ἐπιστολή ε'ς την ὑποίαν ἐξιοτορείται τὸ θαθμα τοθτο
 εὐρίσκεται εἰς την ἰερὰν Μονήν οὕσα ἰδιοχείρως γραμμένη παρὰ
 τοῦ Σεβασμίου ἀγίου Ἐπισκόπου ἀνδρούσης Κ. Ἰωσήφ.

ΔΙΗΓΠΣΙΣ.

τούμεν, τούς συγγενεζς δηλαδή, τούς πατέρας, τοὺς ἀδελφοὺς, τοὺς γνωστοὺς, τοὺς φίλους, τὰς πόλεις, τὰς χώμας, τὰ Μοναστήρια, τὸν πλοῦτον, τὴν δόξαν, τὰς τρυφὰς, χαὶ ἀπλῶς εἰπεῖν ὅλον αὐτὸν τὸν μἀταιον Κόσμον τὸν ἀφίνομεν, χαὶ ἀπερχόμεθα ἐχεῖ, ἕνθα οἱ μὲν δίχαιοι ἀπολαμβάνουσι τοὺς μισθοὺς, οἱ δὲ ἀμαρτωλοἱ χόλασιν αἰώνιον. Ἐρχεται λοιπὸν χαιρὸς, χαὶ γνώσεσθε ταῦτα. ᾿Αλλ' ἐπανάγωμεν νῦν τὸν λόγον πρὸς τὴν Ηανάχραντον Θεοτόχον.

⁸Ω Δέσποινα Παντάνασσα, Κυρία και Βασίλισσα του ούρανοῦ χαὶ τῆς γῆς, τιμιωτέρα τῶν Χερουθίμ, ἐνδοξοτέρα τῶν Σεραφίμ, καὶ πασῶν τῶν οὐρανίων δυνάμεων. Θρόνε τοῦ Θεοῦ χαθαρώτατε, Πανάσπιλε χαὶ Πανάγραντε χόρη, 'Αειπάρθενε και Πανακήρατε, ή κατα φύσιν Μήτηρ του Κυρίου ήμων Ίησου Χριστου, του Θεου των δ. λων, καί Μήτηρ κατά γάριν ήμων των γριστιανών, των άναξίως ἐπιφερομένων τὸ ὄνομα τοῦ υίοῦ σου. Σὸ καὶ παρίστασαι, κατά τόν Προφητάνακτα, ώς βασίλισσα έκ δεξιών του υίου σου έν ίματισμώ διαχρύσω περιβεβλημένη. Αλλ' έπιδε έξ άγίου κατοικητηρίου σου και έφ' ήμας πά σὰ ἐλάγιστα, καὶ οὐτιδανὰ τέκνα, μὴ ἐπιλάθου συγγενοῦς οἰχειότητος, μή παρίδης ήμᾶς τοὺς ἀμαρτωλοὺς, τούς διά τῶν πονηρῶν ήμῶν ἔργων παραπικράναντας τὸ όνομά σου τὸ ἅγιον. μὴ ἐγχαταλίπης ἡμᾶς, οἱ ὁποῖοι τὸ όνομα μόνον έχομεν ώς χριστιανοί, τα δε έργα ήμων έγειναν παρόμοια των Έθνιχων σχέπασον ήμας ύπο την σχέπην της Σης αμάχου και αηττήτου βοηθείας και δεόμεθα τής Σής μεγαλωσύνης έχ βάθους ψυχής, ίνα παρα-6λέψης τὰς άμαρτίας ήμῶν, xal ὡς Μήτηρ φιλόστοργος ένισχύσης ήμας χατά όρατων χαι άσράτων έχθρων χατά όρατων μέν, ὅπως ὑποφέρωμεν τὰς Ολίψεις ταύτας, τυραννίας τε και στενοχωρίας, τὰς ὁποίας ὑπ' αὐτῶν δοκιμάζομεν έν τοῖς ἐσχάτοις τούτοις χρόνοις, διὰ τὰς ἀμαρ:

IEPA

οφθαλμός όλα τὰ ἔργα τῶν ἀνθρώπων, είτε καλά, είτε κακά είναι, και έχει να μας αποδώση κατά τα έργα μας, χαθώς το λέγει ό Εδαγγελιστής Ματθαΐος, είς το άγιον Εύαγγέλιον. « Καὶ ἀποδώσει ἐχάστω κατὰ τὴν πραξιν » αύτου· και πάλιν εις άλλο μέρος αυτός ό ίδιος Εθαγ-» γελιστής λέγει, ότι έχομεν να δώσωμεν λόγον, xal » διὰ κάθε ἀργόν λόγον « Πᾶν ῥῆμα ἀργόν, ὅ ἐἀν λαλή-» σωσιν οί άνθρωποι, αποδώσουσι περί αύτου λόγον έν » ήμέρα κρίσεως ». Καί είς ταῦτα ἀδελφοί, μή δίδετε χαμμίαν απιστίαν, επειδή αύτος έχαμε και τα γεριά μας. με τα όποϊα εργαζόμεθα, αύτος έχαμε χαί το στόμα, με τό όποῖον λαλοῦμεν, ὅ,τι θελομεν, αὐτός ἔχαμε χαὶ τόν νοῦν μας, μὲ τὸν δποῖον στοχαζόμεθα κάθε στοχασμόν, τόν όποῖον θέλομεν, καὶ διὰ νὰ εἰπῶ καθολικώτερα, αὐτός ἕπλασεν όλον τόν άνθρωπον. δι' αὐτὰ λοιπόν όλα ἕχομεν να δώσωμεν ένα άφευχτον λογαριασμόν είς τόν καιρόν έχείνης της παγκοσμίου χρίσεως της δευτέρας τοῦ Χριστοῦ παρουσίας. διὰ τοῦτο χρεία προσοχῆς μεγάλης, διότι έχει ούτε πατήρ, ούτε μήτηρ, ούτε άδελφός, ούτε υίός, ούτε συγγενής, ούτε φίλος, δύναται να μας βοηθήση, παρὰ τὰ χαλὰ ήμῶν ἔργα, ἂν δηλαδή ἐζήσαμεν εἰς τοῦτον τόν μάταιον Κόσμον, οἱ μὲν Ἱερεῖς, καὶ Μοναχοί, ώς πρέπει τῶν Ἱερέων χαὶ Μοναχῶν, οἱ δὲ χοσμιχοὶ, ὡς πρέπει τῶν Χαλῶν χριστιανῶν. "Οθεν ἄς μή προφασιζώμεθα έχαστος χαὶ λέγομεν, ὅτι νὰ ἐχεῖνος ἐποίησε τόδε, και έκεινος τόδε, και διά τοῦτο και ἐγώ ποιῶ τόδε. ας μή προφασιζώμεθα προφάσεις εν αμαρτίαις, ίνα μή θρηνώμεν έχει αίωνίως, χαι ούδεις ό έλεων ήμας. "Ας προσέχωμεν λοιπόν χαλά, ότι άν χαὶ όλον τὸν Κόσμον ύποτάξωμεν ώς τον Μέγαν έχεινον 'Αλέξανδρον, ούδεν έστι τούτο, έπειδή είς θάνατον ἀπερχόμεθα, καὶ ἔχομεν έκαστος νὰ περιπατήσωμεν έκεῖνον τόν ἀγύριστον δρόμον, αύτον δέ τον πρόσκαιρον Κόσμον τον άποχαιρε-

ΔΙΠΤΗΣΙΣ.

IEPA

τίας ήμων. Ίδου γάρ τὰ χύματα της Έπιγείου ταύτης θαλάσσης ανέβησαν χαθ' ήμων, ίνα ήμας τα σα ελάγισα. τέχνα χαταπίωσιν, όθεν χαὶ ἐσμιχρύνθημεν παρὰ πάντα. τὰ έθνη άλλ' ἀξίωσον ήμας χάν νὰ φυλάξωμεν άγρι τέδους την πίστιν την αμώμητον. χατά αοράτων δέ, όπως μή ίσγύσωσι πλέον χαθ' ήμῶν οί ἀεὶ πολεμοῦντες ήμᾶς δαίμονες, οί άσπονδοι και άγρυπνοι ήμων νοεροί πολέμιοι σύντριψον τὰς καθ' ήμῶν αὐτῶν παγίδας καὶ ἐνέδρας απάλλαξον ήμας της πιχρας αυτών δουλείας και αίγμαλωσίας, της όποίας μας έχαμαν δούλους των πα-Οῶν χαὶ ὑποχειρίους. λύτρωσαι νοὶ Κυρία ἐχ τῆς χαταδυναστείας των ήμας τους ταπεινούς σου δούλους, και έν τῷ παρόντι βίω καὶ ἐν τῷ καιρῷ τῆς κρίσεως περιλαβοῦ παραχαλούμέν σε, χαὶ βοήθησον ήμᾶς ἐνισχύουσα χαὶ ἐνδυναμούσα ήμας περιπατείν εἰς τὸ έξῆς, ὡς δεί τοις χριστιανοίς, φυλάττοντας τὰς ἐντολὰς τοῦ μονογενοῦς σου υίοῦ, τοῦ Κυρίου ήμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ Θεοῦ, ἔχοντες έν άλλήλοις άγάπην, χαράν, εἰρήνην, μαχροθυμίου, πίστιν, πραότητα, εωφροσύνην, έγχράτειαν, χαί τούς λοιπούς χαρπούς του άγίου Πνεύματος, χαι τέλος άξίωσον ήμας απαντας της ανεσπέρου και ανεκλαλήτου εκείνης γαρᾶς τῆς βασιλείας τῶν οὐρανῶν, ᾿Αμήν.

ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥΣΗΣ ΜΕΤΑΤΥΠΩΣΕΩΣ. Έρανισθείσα έχ νεωτέρων πληροφοριών έν τη Μονή Προυσιωτίσσης.

Κατὰ τὸ ἔτος 1814 λοιμική νόσος ἐνέσκηψε καθ' ὅλην τὴν ᾿Ανατολικήν Ἐλλάδα, διαδοθεῖσα μέχρι τῆς πόλεως Καρπενησίου καὶ τῶν πέριξ χωρίων καὶ κατεθέριζε πικρῶς καὶ ἀνιλεῶς πᾶσαν ἡλικίαν ἀνθρώπων, οἱ δὲ χριστιανοὶ κάτοικοι Καρπενησίου ἐν τῆ δεινῆ ταύτη θλίψει καί απελπισία, προσέφυγον εἰς τὴν ἀγίαν Εἰκόνα τὴν Προυσιώτισσαν πρὸς βοήθειάν των καὶ ἀπαλλαγὴν τῆς λαοφθόρου λοιμικῆς νόσου, καὶ εῦρον ταύτην προστάτιν καὶ βοηθὸν εἰς τὰ δεινοπαθίματά των.

Μεταβάντες τότε οί πρόχριτοι Καρπενησίου είς την ίεράν Μονήν της Θεοτόχου και διανυκτερεύσαντες έν προ σευχή και δεήσει εν τῷ ναῷ τῆς Θεοτόκου μετὰ κατανόξεως, την έπιοῦσαν μετέφερον την άγίαν Εἰχόνα τῆς Παναγίας συνοδευομένην χαὶ ὑπὸ τῶν τότε Ήγουμένου Γερασίμου, και έφημερίου Καλλινίκου είς την πόλιν Καρπενησίου ἀπέγουσαν ἐννέα ώρας ἐχ τῆς Μονῆς, καὶ ἐναπέθεσαν εἰς τὸν ἐχεῖ ναὸν τῆς ἀγίας Τριάδος, ἕνθα συνέρευσαν πάντες οί χριστιανοί χάτοιχοι Καρπενησίου χαί των πέριξ χωρίων προσχυνούντες χαι εύλαδώς χατασπαζόμενοι την άγίαν Ειχόνα, αιτούμενοι έν χατανύξει χαρδίας την αποσόβησιν τῆς χαταμαστιζούσης τον τόπον φριχώδους πανώλης χαὶ (ὡ τοῦ θαύματος!) εὐθὺς βοήθεια της Θεοτόχου έσωσε τους ανθρώπους έχ της νόσου ταύτης, χαὶ ἀπήλλαξεν οὐ μόνον τοὺς γριστιανοὺς, ἀλλα και τους αλλοθρήσχους Τούρχους των δεινών της λοιμώδους έχείνης νόσου, ἀφ' ὅτου καὶ αὐτοὶ οἱ Τοῦςχοι ίδόντες το θαῦμα καὶ τὴν βοήθειαν ταύτην εἶχον μέγρις ἐσγάτων πολύ σέβας εἰς τὴν ἁγίαν Εἰχόνα τὴν Προυσιώτισσαν χαὶ τὴν ἱερὰν αὐτῆς Μονήν.

Κατὰ τὸ 1855 ἔτος ἐνσκηψάσης θανατηφόρου χολέρας καὶ κατὰ τὴν δυτικὴν Ἐλλάδα καὶ ἰδίως εἰς τὰς πολυανθρωποτέρας πόλεις ᾿Αγρίνιον, Αἰτωλικὸν καὶ Μεσολόγγιον, εἰς τὰς ὅποίας πολλοὶ καθ' ἡμέραν ἄνθρωποι ἐγίνοντο θύματα τῆς τρομερᾶς ταύτης νόσου, οἱ κάτοικοι τῶν πόλεων τούτων, ἀποτυχόντες πᾶσαν βοήθειαν ἐκ τῆς ἰατρικῆς ἐπιστήμης, ἐξαντλησάσης ὅλα τὰ θεραπευτικὰ μέσα, ἐπεκαλέσαντο τέλος τὴν θείαν βοήθειαν τῆς ἁγίας Εἰκόνος τῆς Προυσιωτίσσης· καὶ ἀφοῦ, ἀδεία IEPA

των άρμοδίων άρχων, παρέλαβον ταύτην έχ της Μονής χατά την 8 Όχτωβρίου χαι μετέφερον συνοδευομένην καί ύπο τῶν πατέρων Γερμανου καί Νικοδήμου εἰς τὰς προμνησθείσας πόλεις, συνέρευσαν οίχριστιανοί εύλαδώς γονυπετούντες και κατασπαζόμτνοι την άγίαν Είχόνα, επιχαλούμενοι την αντίληψιν της Θεοτόχου, χαί τήν απομέχρυνσιν της ανθρωποφθόρου γολέρας έχ του τόπου των. Αί μετ' εύλαβείας και πίστεως δεήσεις τῶν επιχαλουμένων είσηχούσθησαν, ή χάρις της Θεοτόχου επρόφθασε και είς ταύτην την περίστασιν, ώς πάντοτε, χαὶ ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν ἔπαυσεν ἐντελῶς ἡ χαταστρεπτική των άνθρώπων αυτη γολέρα άφ' όλην την δυτικήν Έλλάδα, οἱ δὲ κάτοικοι ἰδόντες προφανῶς τὴν τείαν ταύτην αντίληψιν και την αποσόβησιν του κακού τούτου αναπέμπουσιν ύμνους και δοξολογίας πρός τον Τψιστον Θεόν καί την μεσήτριαν Θεοτόκον.

» Κοινή Έλλαδικής γας σώζεις άσπετον ούζας,

» Κοινῶς Παρθένε σοι, ἄσμα τόδε προσάγει.

νοτης χαι άπηλλαξεν ου μόνον τους χριστιανείς, είλο και τους άλλοθρήσχους Γούρκους των δεικών τη κοιμους εκείνης νόσου, αυ όται και αυτεί οι Τους και όντες το θαύμα και την βοήθειαν ταύταν είχονμά Τρις έσχάτων πολυ σέδος είς την άγίαν Εικόνα την Προυσιώτισσαν και την Ιεράν αυτης Πονήν.

Νατά το 10.00 ετος ενσκηθάσης θανάτυρορου 10.1. ρας καί κατά σύνδυτικήν Τλλάδα και ίδως είς τάς το λυανθρωποτέρας πολεις Νγρίμιον, Δίτωλικον και Νετόλόγγιον, είς τάς όποίας παλλοι και κατά κατραν άνθρωπει έγίνοντο θόματα της τρομεράς ταυτές νώσου οι κάτοιέχινοντο θόματα της τρομεράς ταυτές νώσου οι κάτοικαι τον πόλεων τουτών, άποτυχόντες κάσαι διάθμαν έκ της Ιάτρικής έπιστάμης, έξαντλητάσης δία τα δεραπεωτικά μέσα, επεκαλείσινης τέλος την θείαν βοίθων της άγιας Είκονος το Προυσιωτίσους και όχου, αδιάς

64

states + sta

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΚΒ'. ΨΑΛΛΟΜΕΝ

THN

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΝ Είς την σύναξιν της ιέρας και θεομητορικής είκονος, της εν το πύρσο.

000-000 00 000 0000

Έν τῷ μιχρῷ Έσπερινῷ, ἱστῶμεν στιχ. δ'. xai Ψάλλομεν στιχηρὰ προσόμοια τῆς Εἰχόνος ἦχος β'.

OTE EK TOY EYAOY DE NEKPON.

ONNATOTENA

γτε ἀσεβείας ἡ πηγὴ, ἔβλυσε δυσώδης ἐξ ἄδου, ὄζου ζουσα πάντας δεινῶς, τότε εὐωδέστατον χρίνον Τριάδος Σεπτῆς, Παναγία θεόνυμφε, τοῦ χεύματος ταύτης, βύουσα Έλλάδα τε, αὐτῆ ἀββήτως τὴν Σὴν, δέδωχας Εἰχόνα, ῆν χρήνην, δείξασ' ἀχεσώδυνον πᾶσι, χορηγεῖς χατ' ἄμφω τὰ ἰάματα.

έρπου, δ Έλλας πνευματικώς, και αγαλλομένη έν κόλποις, μορφήν κατέχουσα, κόρης ἐπισκίρτησον, ἀσματικαῖς ἐν ῷδαῖς, και τρυγῶσα τὰ κρείττονα ψυχῆ και καρδία, δεῦτε προσκυνήσωμεν, τὴν θαυματόβρυτον, κράζοντες ἡμᾶς περιφρούρει, θλίψεως παντοίας και βλάβης, ταῖς Σαῖς Μητρικαῖς νῦν παρακλήσεσι.

Ωσπερ εθεργέτις προσηνής, χαί θερμή προστάτις των 6.

AKOAOYOIA.

AKOAOYOIA.

πίστει προσχαλουμένων σε, οῦτω περ ἀντίπαλος, ὥφθης Παρθένε ἀγνὴ τοῦναντίον καὶ ἀσπονδος, ἐχθρὸς καὶ ταχεῖα, τοῖς καταπολμοῦσί σου πᾶσιν ἐχδίκησις· ῥῦσαι τοιγαροῦν Σοὺς οἰκέτας, τῆς τῶν σῶν ἐχθρῶν δυναστείας, καταπιεζούσης χαλεπώτατα.

φήνη τῶν θαυμάτων ἀληθῶς, ώφθης χαταρδεύουσα πάντας, τοὺς προσιόντας σοι, ῶ Εἰχών πανσέβαστε, νόσους διώχεις, καὶ γάρ, ἀνιάτους καὶ Δαίμονας, δεινοὺς ἀπελαύνεικ, φωτίζεις τυφλώττοντας, πάντα σοβεῖς τὰ δεινά· ὅθεν καὶ παράλυτοι πάντες, καὶ οἱ χρημνισθέντες σὺν στείραις, Σὲ όμολογοθσιν αὐτῶν λύτρωσιν.

Δόξα, ήχος πλά.

Δεῦτε πιστοὶ εὐωχηθῶμεν ἐνθέως, ἐν τῆ Πανσέπτῷ Έορτῆ τῆς παρθένου, καὶ πνευματικῶς εὐφρανθῶμεν γῆθόμενοι· σήμερον γὰρ ἡμᾶς ἡ Παντάνασσα καὶ ᾿Αμωμος Νύμφη τοῦ Πατρὸς, πρὸς ἐστίασιν πνευματικὴν συγκαλεῖται, τράπεζαν ἡμῖν παραθεμένη, τὰ ὑπερφυῆ θαυμάσια τῆς θαυματοβρύτου αὐτῆς Εἰκόνος· ἐξ ῆς ἀεννάως προχέουσα, τῆς μετὰ πίστεως αὐτὴ προσιοῦσιν, ὡς νάματα τὰ ἰἀματα, κατ' ἄμφω τὴν ἴασιν ἐπιδαψιλεύεται· ñν ἐν ῷδαῖς καὶ δέει πολλῷ, προσχυνοῦντες βοήσομεν· Χαῖρε κεχαριτωμένη, ὁ Κύριος μετὰ σοῦ, ὁ ἔχων τὸ μέγα ἕλεος.

ODL

Καὶ νῦν τῆς Ἐορτῆς ᾿Ασατε λαοί. Εἰς τὸν ϛίχον, ϛιχ. ῆχος β΄. Οἶχος τοῦ εὐφραθặ.

Απασα ή Έλλὰς, αὐτή τε Αἰτωλία, ἀθροίσθηται συμφώνως, Εἰχόνα προσχυνήσαι, ἀγνής, τὴν θαυματόβρυτον, χ. Μυησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου.

[[xχεε δαψιλώς, έξ ύψους ώ Παρθένε, ἐπιβροὰς τὰς θείας, τοῖς πόθφ προσχυνοῦσιν, Εἰχόνα σου τὴν ἄχραντον.

χ. Τό πράσωπόν σου λιτανεύσουσιν.

Ν νήσθητι έκτενῶς, τῶν Σὲ παρακαλούντων, παρθένε Θεοτόκε, καὶ πόθῳ προστρεχόντων, Εἰκόνι τῆ πανσέπτῷ σου.

Δάξα, χαί νον, δμοιον.

Παντάναξ Ίησοῦ, εἰρήνευσον τὸν χόσμον, πρεσβείαις τῆς μητρός σου Παρθένου παντανάσσης, χαὶ πάντων τῶν άγίων σου.

Είτα, Νῦν ἀπολ. τὸ, Τρισάγιον. Παναγία τριάς Πάτεο Μμῶν. Ότι σοῦ ἐς ιν, τὸ ᾿Απολυτίχιον· ζήτει ἔμπροσθεν καὶ ἀπόλυσις.

₿₳₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽+++++₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽

62 JA1030103

in a station of a solder a suble to shall be

on Maplevou anveragerent, and maveney the

Boordag, and notio npagraphyburden, finder in navola

Έν δὲ τῷ Μεγάλῳ Ἐσπερινῷ, ἐν τῆ ᾿Αγρυπνία, ςιχολ. τὸ ά. ἀντίφωνον, τὸ Μαχάριος ἀνήρ. Εἰς τὸ, Κύριε ἐχέχραξα, ἱστῶμεν στίχους, ή. καὶ Ψάλλομεν Ἐροπάρια τῆς Ἐορτῆς, δ΄. ἦχος, ά. καὶ τῆς Εἰκόνος, δ΄. ἦχος ὁ αὐτός.

Ω ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΟΞΟΥ ΘΑΥΜΑΤΟΣ.

Ι τοῦ παραδόξου θαύματος, ή Εἰχών θαυμαστῶς, τῆς Παρθένου ἵχετο, ἐνταῦθα χαὶ εὐσεδῶν, εὐφραίνει σύς ημα· ἀγάλλου πνευματιχῶς, ἀπολαδοῦσα Ἑλλὰς τὴν ὑπέρμαχον, φρουροῦσάν σε ἀσφαλῶς, χαὶ χορηγοῦσαν ἐχάς ῷ τὰ πρόσφορα, χαὶ χαριστηρίοις ὕμνοις, τῆ Παρθένῳ βόησον, προσχυνοῦμεν ῷ Κόρη, τὴν μεγίστην εὐσπλαχνίανσου·

Παβαί των Σων θαυμασίων άγνη, ἀεννάως χύδην, καὶ γὰρ προχεόμενα, Εἰκόνος σου τῆς Σεπτῆς, πάντας ἀρδεύουσιν, εὐφραίνονται δὲ λαμπρῶς, τὰ τῆς Ἑλλάδος άπάσης συστήματα, κροτοῦσι πνευματικῶς, χεῖρας ϣδαῖς πανυχίοις γεραίρονταις, Σὲ τὴν σωτηρίαν Κόσμου, καὶ Οερμὴν ἀντίληψιν, δι' ῆς πᾶσι δωρεῖται, τῶν πταισμάτων ή συγχώρησις.

ής σῆς δοξάζομεν Πάναγνε, ἄγαν χαρμοσύνως μορφῆς τὴν ἐμφάνειαν, πρὸς κλίμα τὸ καθ' ἡμᾶς, τὸ τῆς Ἐλλάδος φρικτῶς. ᾿Αγάλλονται Ἱερεῖς, ἐν σοὶ ὅρῶντες, ὡς ἄστρα τὰ θαύματα προσπίπτουσιν ἀσθενεῖς, τῆς θεραπείας ὀξέως τυγχάνοντες. Κεχαριτωμένη χαῖρε, Σὺ γὰρ εἶ τὸ καύχημα, τὸ ἐξαίρετον πάντων, εὐσεδῶν καὶ ἀκρον δώρημα.

AKOAOTOIA.

υ του παραδόξου θαύματος, ώς ό πάλαι τυφλός του φωτός, ηὐπόρησεν, ἀφθίτου ἐκ τοῦ φωτός, πηλῷ τοῦ πτύσματος, ὡσαύτως καὶ ἡ γυνὴ, ἡ προσδραμοῦσα πρός Σὲ τὴν πανάχραντον, ἀπέλαβεν ἀγλαῶς φῶς τὸ γλυκίτατον, ῆτις καὶ χαίρουσα, τῆ καινοπρεπεῖ ὅράσει, καταγγέλλει Δέσποινα, Σὲ κατ' ἄμφω λαμπτῆρα καὶ δεινῶν παντοίων λύτρωσιν.

Δόξα ήχος πλ. δ.

Ζήμερον φωταυγής ήμέρα, και πανσεβάσμιος, ήκε γαρπρός ήμος φως ουράνιον νοερόν, τό θείον Έκτύπωμα, τής μεγάλης ήμῶν Κυρίας Θεοτόκου, δι' αὐτοῦ γαρ μυρία ἀγαθὰ προχέονται ἅπασι τοῖς χρείαν ἔχουσιν. Οὐρανός μυστικός ὑπάρχει ή παρθένος, και ἐν αὐτή διαύγεια ἀστέρων παμπληθύς' ἀμέλιτοι οἱ προσερχόμενοι τούτω, τυφλοι ἀναβλέπουσι, χωλοι περιπατοῦσι, κωφοι ἀκούουσι, και πτωχοι εὐαγγελίζονται· μετὰ πίζεως μόνον, και εὐλαβείας εἰ προσπελάσωσι. Διο και εὐχαρίστως, ἅπαντες αὐτή βοήσωμεν· Χαῖρε μόνη ἐν γυναιξιν εὐλογημένη, σκέπουσα τοὺς ἐν τῷ ἀγίῳ σου τεμένει ἀθροιζομένους, και τὴν τῆς θείας Εἰκόνος, πρός ήμᾶς ἐξαίσιον ἐμφάνειαν, ἑορτάζοντας καθαγίασον.

Καὶ νῦν, τῆς Ἐορτῆς οἶον βούλει. Εἴσοδος: τὸ φῶς Ἰλαρόν. Προχείμενον τῆς ἡμέρας καὶ τὰ Ἀναγνώσματα.

ΓΕΝΕΣΕΩΣ ΤΟ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ.

Γεν. Κ. χή.

μξήλθεν Ίαχώδ ἀπό τοῦ φρέατος τοῦ ὅρχου, χαὶ ἐπορεύθη εἰς Χαβρίν, χαὶ ἀπήντησε τόπω χαὶ ἐχοιμήθη -

κετ. Έδυ γάρ ό ήλιος, και έλαβεν από των λίθων του τόπου, και έθηκε πρός κεφαλήν αύτου και έκοιμήθη έν τῷ τόπω έχείνω και ένυπνιάς θη και ίδου πλίμαξ έστηριγμένη έν τη γη, ής ή χεφαλή άφιχνείτο είς τόν ούρανόν, καί οι "Αγγελοι του Θεου ανέβαινον και κατέβαινον έπ' αυτής. ό δὲ Κύριος ἐπεστήριχτο ἐπ' αυτής, καὶ είπεν. Έγο ό Θεός 'Αδραάμ, μη φοδου ή γη έφ' ής σύ χαθεύδεις έπ' αὐτῆς, σοὶ δώσω αὐτὴν, χαὶ τῷ σπέρματί σου. και έσται το σπέρμα σου ώς ή άμμος της γής, και πλατυνθήσεται ἐπὶ θάλασσαν, καὶ λίβα, καὶ βορράν, καὶ έπί άνατολάς και ένευλογηθήσονται έν σοι πάσαι αί φυλαί τῆς γῆς, καὶ ἐν τῷ σπέρματί σου· καὶ ἰδοὺ ἐγώ μετά σου διαφυλάσσων σε τη όδω πάση, ου έαν πορευθης γαι αποστρέψωσε είς την γην ταύτην, ότι ου μή σε έγχατολίπω, έως τοῦ ποιῆσαίμε πάντα, ὅσα ἐλάλησά σει. Καὶ ἐξηγέρθη Ἰαχώδ ἀπὸ τοῦ ὅπνου αὐτοῦ, καὶ είπεν ότι έστι Κύριος έν τῷ τόπω τούτω, έγω δέ ούκ ήδειν, και έφοβήθη, και είπεν ώς φοδερός ό τόπος ούτος, ούκ έστι τοῦτο, ἀλλ' ἡ οἶκος Θεοῦ, καὶ αῦτη ἡ πύλη του ούρανου.

ΤΗΣ ΕΞΌΔΟΥ ΤΟ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ.

"Eξ. K. ή.

Αλάλησε Κύριος πρός Μωυσήν, λέγων. Έν ήμερα μια του μηνός του πρώτου, στήσεις την σχηνήν του μαρτυρίου· και θήσεις την χιδωτόν, και σχεπάσεις αυτην τῷ καταπετάσματι· και Εἰσοίσεις την τράπεζαν και την λυχνίαν· και θήσεις τὸ θυμιατήριον τὸ χρυσοῦν, εἰς τὸ θυμιᾶν ἐναντίον τῆς χιδωτοῦ τοῦ μαρτυρίου και θήσεις τὸ κάλυμμα τοῦ καταπετάσματος, ἐπὶ την θύραν τῆς σχηνῆς τοῦ μαρτυρίου· και λήψη τὸ ἕλαιον τοῦ χρίσματος, κοι χρίσεις την σχηνήν, και πάντα τὰ ἐν αυτῆ και

XKOLOY01A

AKOAOYOIA

άγιάσεις αὐτὴν χαὶ πάντα τὰ σχεύη αὐτῆς, χαὶ ἔσται ἀ για χαὶ ἀγιάσεις τὸ θυσιαστήριον· χαὶ ἔσται τὸ θυσιαστήριον τῶν ἀγίων. Καὶ ἐποίησε Μωῦσῆς πάντα ὅσα συνέταξεν αὐτῷ Κύριος ὁ Θεὸς ὁ ἅγιος τοῦ Ἰσραὴλ, χαὶ ἐχάλυψεν ἡ νεφέλη τὴν σχηνὴν τοῦ μαρτυρίου, χαὶ δόξης Κυρίου ἐπλήσθη ή σχηνὴ χαὶ οὐχ ἡδυνήθὴ Μωῦσῆς εἰσελθεῖν εἰς τὴν σχηνὴν τοῦ μαρτυρίου· ὅτι ἐπεσχίαζεν ἐπ' αὐτὴν ἡ νεφέλη· χαὶ δόξης Κυρίου ἐπλήσθη ή σχηνή.

ΠΡΟΦΗΤΕΙΑΣ ΙΕΖΕΚΙΗΑ ΤΟ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ.

Ίεζ. Κ. φ.

Ισται από της ήμέρας της όγδόης και ἐπέκεινα, ποιή σουσιν οί Γερεϊς ἐπὶ τὸ θυσιαστήριον τὰ όλοκαυτώματα ὑμῶν καὶ τὰ τοῦ σωτηρίου ὑμῶν, καὶ προσδέξομαι ὑμᾶς, λέγει Κύριος· καὶ ἐπέστρεψέ με κατὰ τὴν ὁδὸν τῆς πύλης τῶν άγίων τῆς ἐξωτέρας, τῆς βλεπούσης κατὰ ἀνατολὰς, καὶ αὕτη ῆν κεκλεισμένη, καὶ εἶπε Κύριος πρός με· Γἰὲ ἀνθρώπου, ἡ πύλη αὕτη κεκλεισμένη ἔςαι: οὐκ ἀνοιχθήσεται, καὶ οὐδεἰξ οὐ μὴ διέλθη δι' αὐτῆς, ὅτι Κύριος ὁ Θεὸς τοῦ Ἱσραἡλ διελεύσεται δι' αὐτῆς, καὶ ἔςαι κεκλεισμένη· διότι ὁ ἡγούμενος οὕτος κάθηται ἐπ' αὐτὴν, τοῦ φαγεῖν ἄρτον· κατὰ τὴν ὅδὸν ποῦ Ἐλὰμ τῆς πύλης εἰσελεύσεται, καὶ κατὰ τὴν ὅδὸν αὐτοῦ ἐξελεύσεται καὶ εἰσήγαγε με κατὰ τὴν ὅδὸν τῆς πύλης τῶν ἁγίων τῆς πρὸς βοβρὰν, κατέναντι τοῦ οἴκου· καὶ εἶδον, καὶ πλήρης ἐδξης ὁ οἴκος κυρίου.

Εἶτα ή Ἐχτενής. Εἰς τὴν Λιτὴν, ἦχος ά. (Χριςοφόρου)

Ποία γλώσσα Πανάμωμε ἐξείποι σου τὰ θαυμάσια; ή τη άνείχαστόν σου πρός ήμᾶς ἀγαθότητα; καὶ γὰρ εν παρασκευῆς ὁ Θεος Σὲ τοιαύτην παρήγαγε. Ἐνθεκ καὶ διαφόροις τρόποις, εὐεργετεῖν ἡμᾶς οὐ παύεται, τὴ πρὸς ἐκεῖνον ἀγρύπνω σου μεσιτεία, ὡς καὶ τὴν Πάνσεπτόν σου Εἰχόνα, ἦπερ οὐδὲ οἱ ᾿Αγγελοι αὐτοὶ ἀδεῶς, ἀτενίζειν ὅλως δεδύνηνται, πέμψασα εἰς τὴν θείαν ταύτην Μονὴν θαυμασίως, πάντων τῶν μετὰ τῆς δεούσης εὐλαβείας προσχυνούντων αὐτὴν, ἀποπληροῖς τὰ αἰτήματα: ἀσθενεῖς ἰᾶσαι, ἀδυνάτους δυναμοῖς· ἀσόφους σοφίζεις, καὶ δἀιμονοῦντας ἀπαλλάττεις, καὶ πῶν ἀλλο ἀγαθόν παρέχεις αὐτοῖς, ἐμπιπλῶσα αὐτοὺς, ὡς ὁ υίός σου καὶ Θεὸς, πάσης εὐδοκίας φύλαττε δὲ καὶ τοῦτον τὸν ἱερόν σου Λόμον, ἀπὸ πάσης ἐπηρείας δρατῆς τε καὶ ἀοράτου, ὡς τὰ πάντα ἰσχύουσα.

ήχος β'. (τοῦ αὐτοῦ,)

δού άχραντε παρθένε, προσήλθον τὰ τέχνα σου, ώς ἀγέλαι τῶν αἰγῶν ῦν' εἴπωμεν τὰ τοῦ ἄσματος, αἰ ἀνεφάνησαν ἀπὸ τοῦ Γαλαὰδ, θερμῆ τῆ πίστει, τὸ σὸν εἶδος καταπροσκυνῆσαι· χαρίτωσον τοίνυν καὶ αὐτὴ αὐτοὺς, καθώς καὶ ἡμεῖς δυσωποῦμέν σε οἱ σοὶ θιασῶται· ἔχιεε ἐπ' αὐτοὑς τὰ ἐλέη σου· καὶ ἐκπλήρωσον αὐτῶν τὰ αἰτἡματα· ὅ μὲν γὰρ ἀσθένειαν προβάλλεται· ὅ δὲ πενίαν θρηνεῖ· άλλος παρ' ἀλλων, ἐπαγωγήν τε καὶ ἀδικίαν· σῶζαι οῦν πάντας ἐκ πάντων τούτων, ὡς τοῦ παντοδυνάμου μήτηρ, καὶ αὐτὴ τὰ πάντα δυναμένη, ὅπως πάντοτε, δοξάζηται παρὰ πάντων, τὸ ὄνομά σου τὸ πανάγιον.

ήχος δ. (Γερασίμου)

ροθύμω στοργή, και απλέτω πόθω αθροισθέντες αδελφοί, εν τή πανσέπτω εορτή, τής αειπαρθένου μητρός του Θεου ήμῶν πνευματικοῖς τοῖς ἀσμασιν αὐτήν μεγαλύνοντες, καὶ τὴν πάνσεπτον αὐτής Εἰκόνα εὐλαδῶς προσκυνοῦντες, ἐκτενῶς ἐυσωπήσωμεν λέγοντες

81

AKOAOTOIA.

μητριχήν παβρησίαν πρός Θεόν, δν έσωμάτωσας, χεχτημένη άχραντε, άδιάλειπτως πρέσδευε, εἰρηνεῦσαι τόν Κόσμον, καὶ σῷσαι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ο αὐτός. (Βενεδίχτου)

Σήμερον ή άξιέπαινος Έλλας, τῆς θεοτόχου τὴν Εἰχόνα πανηγυρίζουσα, καὶ Αἰτωλίαν συγχαλεῖται πρός αίνεσιν. Σήμερον τὰ χριστωνύμων πλήθη ἀγάλλονται, καὶ ὁ χορός τῶν ἀγγέλων, ὡς καὶ πρὶν πανηγυρίζει, μεθ ὡν καὶ ἡμεῖς ἑορτάζοντες σήμερον, σὺν τῷ Γαβριὴλ ἐχβοήσωμεν Χαῖρε χεχαριτωμένη, ὁ Κύριος μετὰ σοῦ, ὁ ἔχων τὸ μέγα ἑλεος.

ήχος πλα. ά. (Τοῦ αὐτοῦ)

Ι χ σῶν ἀχράντων αἰμάτων, ὁ τῶν αἰώνων βασιλεὺς, τὴν ἰδίαν βάψας ἀλουργίζα, τέμενος ἕνθεον τῆς θεότητος, Σὲ χατειργάσατο. ἦς ἀχράντοις χαταυγαζομένη ἐπιδουλαῖς, τὴν Οἰχουμένην φαιδρύνεις, ταῖς αὐγαῖς τῶν θαυμάτων σου. αἶς χαὶ ἡμεῖς φωτιζώμενοι, ψυχῶν τε χαὶ σωμάτων σωτηρίαν ἐπεγνωχότες, εὐσεβοφρόνως Σὲ προσχυνοῦμεν Πανάχραντε.

Δόξα τχος πλα. β'. (Τοῦ αῦτοῦ)

Ζήμερον χοροί Πατέρων Οεόνυμφε, και χοροστασίαι συναθροισθέντες άπλως των πιστών, έξ εύλαβείας πρός τόν άγιόν σου τουτον Ναόν, τήν σωτηρίαν ψυχής τε και σώματος άπαρύονται οἱ μὲν, τοῖς πρός σὲ τῶν ῦμνων ἐντόνως προσέχοντες, και τὰς παραδόξους ἰάσεις και ઉεράπείας τῶν ἀοθενούντων θεόμενοι ἡ ἀκούοντες ἐπὶ τῆ ὀρθοδόξω πίστει ἡμῶν ἐπαγάλλονται οἱ δὲ, και ἐνεργεία τῶν ἀβρωστημάτων, τέως ἀπαλλαττόμενοι, δοξολογοῦσί σε Δέσποιγα ἐπαξίως, και μίαν ἐκ συμφώνου φωνὴν, ἑ-

AKOAOYOIX.

κάτεροι, αξροντες βοωσί σε· Χαίρε των χριστιανών μητροπάρθενε, ή άκρα εὐεργέτις καὶ καύχησις· ή καὶ ĉia τῶν ἀπείςων σου θαυμάτων, τὴν πίστιν ἄτρωτον φυλάτ τουσα, καὶ πρεσβεύουσα ὑπέρ των ψυχῶν ήμῶν.

Καί νῦν τῆς Ἐορτῆς. Εἰς τὸν ςίχ. προσόμοια, ἦχος πλα. (Βενεδίκτου) Χαίροις ἀσκητικῶν ἀληθῶς.

Λαίρει νον ή Έλλας άληθως, την σην Είχόνα, την έχ Προύσης την πάνσεπτον, κατέχουσα Θεοτόκε, καταφυγήν κραταιάν, και δεινών άπάντων ταύτην λύτρωσιν, εδροῦσα και πρύτανιν τών κατ' ἄμφω αἰτήσεων, ταχεῖαν Κόρη ὡς πηγήν ἀναβλύζουσαν, τὰ ἰαματα, ἀεννάως και ἀφθονα. Όθεν ἐπαθροιζόμενοι, τῷ θείω τεμένει σου, ταύτην ἐν πίστει και πόθω, εὐλαβῶς ἀσπαζόμεθα, τυχεῖν σαῖς πρεσβείαις, οὐρανῶν τῆς βασιλείας καθικετεύοντες.

χ Μνησθήσομαι του δνόματός σου.

Δόξη ἐπαιρομένη πολλή, πρός ἐπουράνια σχηνώματα Δέσποινα, παρέστης τῷ γεννηθέντι, λόγω ἀφράστως ἐχ σοῦ, ῷ συμβασιλεύεις ἄνω χαίρουσα, ἡμῖν χαταλείθασα τὴν Εἰχόνα σου καύχημα, ἐξ ἦς ἀρβήτως πλημμυρεῖ ἡ ἀείζωος δρόσος ἄνθραχας, ἀμαρτίας σδεννύουσα, ἦντεο χατασπαζόμενοι, ἐν πίστει λαμβάνομεν, ρῶσιν ψυχῶν καὶ σωμάτων, καὶ βασιλείας ἐλπίζομεν, τυχεῖν τῆς ἀφθάρτου διὰ σοῦ τῆς κεχτημένης πλούσιον ἐλεος.

Τό πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν.
 Οί Πλούσιοι τοῦ λαοῦ.

Ινδον ω Παναγία, Άγνη, έμψυχος οία Κιθωτός του

AKOAOYOIA.

AKOAOYOIA.

Θεοῦ ἡμῶν, ἀπείρους χάριτας φέρεις, ἐν σεαυτῆ, ὡς Θεοῦ, τοῦ ἀπειροδώρου οῦσα τέμενος διὸ xal τοῖς xάμνουσι, πρυτανεύεις τὴν ἴασιν, xal τοῖς ἐν θλίψει, χορηγεῖς τὴν παράχλησιν, ^κ xal ἑκάστω τε, τὰ xaτ' ἀμφω συντείνοντα, φόδω δὲ τοῖς ἐπαίρουσι, τὰς χεῖρας πρὸς ῦμνον σου, xal προσχυνοῦσί σε δίδως, χάριν σου θείαν Πανάσπιλε, δεινῶν συμπτωμάτων, λυτρουμένη τοὺς τιμῶντας θείαν Εἰχόνα σου.

Δόξα ήχος πλα. δ'. (Βενεδίκτου)

Ετά το ελλίναι σε άθέους πανάχραντε, παρεγένου εν Πυρσου σπηλαίω, του άναφανηναι θαυματόβρυτος τη Έλλάδι, τότε και φωταυγής άνεφάνη, εκ σου στύλος "Αχραντε, πιστοίς δειχνύων σε οι ουράνιοι νόες εξίς αντο, όρῶντες την χάριν του πνεύματος, εν σοι σχηνουσαν διο ώφθης χαριτόβρυτος, πάσι τοις πιστῶς, και μετά πόθου προσιόθσι, σχέπουσα πάντας ήμας.

Καὶ νῦν, τῆς ἐορτῆς ἦχος, δ΄. Ὅτε ἐξεδήμησας Θεοτόχε. Εἶτα τὸ, Τρισάγιον. Ὅτι σοῦ ἐστίν. ᾿Απολυτ. ἦχος ά. Τῆς Συνόδου τῆς πρώτης.

ης Έλλάδος άπάσης σύ προίστασαι πρόμαχος, καί τερατουργός έξαισίων τη έκ Προύσης Εἰκόνι σου, πανάχραντε Παρθένε Μαριάμ, καὶ γὰρ φωτίζεις ἐν τάχει τοὺς τυφλοὺς, δείνούς τε ἀπελαύνεις δαίμονας, καὶ παραλύτους δὲ συσφίγγεις ἀγαθή· κρημνῶν τε σώζεις, καὶ πάσης βλάδης τοὺς σοὶ προστρέχοντας· δόξα τῷ σῷ ἀσπόρω τοκετῷ, δόξα τῷ σὲ θαυμαστώσαντι, δόξα τῷ ἐνεργοῦντι διὰ σοῦ τοιαῦτα τέρατα. Δἰς

Kai της Έορτης απαξ. Έν τη γεννήσει την παρθενίαν και ή ευλόγκοις των άρτων. Είς τόν Όρθρον, μετά την ά. τιχ. χαθ. τχος δ'. Κατεπλάγη Ίωσήφ.

Ατεπλάγη ή Έλλας, καὶ Λιτωλία ἐπὶ σοὶ, Θεογενῆτορ Μαριὰμ, όρῶσα ξένα καὶ φρικτὰ, καὶ γὰρ αἰρέσεως κακόνοιαν μυσαχθεῖσα, Προύσης ἐκ τῆς πόλεως ήγαγες, ταυταις βοηθόν τὴν Εἰκόνα σου, ὡς διατίρει Δέσποινα, σὺν πάση τῆ εὐσεβεῖ πολιτεία σου: ἐξ όρατῶν τε, καὶ ἀοράτων, δυσμενῶν ίκεσίαι σου.

Δόξα, το αυτό.

Kal vov, the Eopths.

Μετά την β'. ςί. Κατεπλάγη Ίωσήφ.

Αταπλήττονται 'Αγνή πάντων 'Αγγέλων οί χοροί, καθορῶντες την πολλήν και ύπεράγαθον σπουδήν, ήν πρός ήμᾶς τοὺς σοὺς δούλους ἐπιδειχνύεις· ρεύματα και γὰρ περιχέονται· Θείων ἰαμάτων τοῖς πάοχουσιν, εκ τῆς μορφῆς τοῦ τύπου σου ήν Κόρη, ἐν τῷ σπηλαίω ὑπέδειξας· καὶ μαρτυροῦσιν οἱ πειραθέντες, ἀληθῶς καὶ σὲ μέλπουσιν.

Δόξα τό αὐτό· xαὶ νῦν τῆς ἑορτῆς. Μετὰ τόν πολυέλαιον, xάθ. ῆχος πλά. δ΄. Τὸ προσταχθὲν μυστιχῶς.

Αγαλλιάσθω ή Έλλάς σύν Αἰτωλία, καὶ χορευέτωσαν φαιδρᾶ τῆ πανηγυρει, τῆς Εἰκόνος σήμερον τῆς Νρουσιωτίσσης, Παρθένου τῆς προστασίας πάντων πιστῶν, πηγὴν θαυμάτων εύροθσα ταύτην πολλῶν, ἐν δεινοῖς τε, ἐκλύτρωσιν, καὶ φωτοδότην τυφλοῖς, καὶ λύσιν τῆς στει, ώσεως, καὶ ἐχθρῶν ἀμυντήριον.

Δόξα τὸ αὐτό. Καὶ νῦν τῆς ἑορτῆς.

AKOLOYOIA.

AKOLOTA.

Οι Αναβαθμεί, το ά. Αντίφωνον του δ'. τησ. Προκείμενον. Άχουσον θύγατερ.

Χ΄ Τὸ πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν. Πᾶσα πνοκ.
 Εὐαγγέλιον κατὰ Λουκᾶν. ᾿Αναστᾶσα Μαριὰμ ἐπορ. Ὁ ν

Δόξα. Ταῖς τῆς Θεοτόχου. Καὶ νῦν, Ταῖς τῆς Παναχράντου. Εἶτα, Ἐλέησόν με ὁ Θεός· καὶ ἰδιόμελον, ἦχος β'. Ἰδοῦ ἄγραντε Παρθένε, ζήτ. εἰς τὴν λιτήν.

Οί χανόνες τῆς ἑορτῆς ὁ ά. μετὰ τῶν Εἰρμῶν εἰς ς'. χαὶ ὁ δ'. ἀνευ τῶν Εἰρμῶν, εἰς δ'. χαὶ ὁ παρών τῆς Εἰχόνος εἰς δ'. ἡχος δ'. ᾿Ανοίξω τὸ στόμα μου (Γερασίμου)

Δοφίας πανάγραντε, τέμενος θείας υπάρχουσα, το άμουσον στόμα μου σοφίας ἕμπλησον, ὅπως ἄσμασιν ίσχύσω ἀνυμνῆσαι, νυνὶ τῶν θαυμάτων σου χόρη τὰ ἔνδοξα.

ο πάλαι μέν δύναμιν, πολλαί Γυναϊχες ἐποίησαν, σδ δὲ παναμώμητε πάσας ὑπέρχεισαι, ὡς γεννήσασα, πατρός τὸ σθένος ὅθεν, αὐτῷ συνυπάρχουσα ἡμῶν μνημόνευε.

Προέφη ἐπάδων σοι ό ψαλμωδός παναμώμητε, τό πρόσωπον πλούσιοι σοῦ λιτανεύσουσι· νῦν δὲ Δέσποινα, πεπλήρωται τὰ τούτου, πάντων προσχυνούντων σου, τύπον τὸν ἄχραντον

Νλλάς θαυματόβρυτον, Κόρης Είχόνα χατέχουσα, τὰς πέλας χαλέσασα,πόλεις έόρτασον, τὴν ὑπέρλαμπρον, πανήγυριν συμφώνως, χαὶ πίστει προσχύνησον τὴν ἀειπάρθενον.

Καταβασίας, τοὺς δύω Εἰρμοὺς τῆς Ἐορτῆς. ώδὴ Γ΄. Τοὺς φοῦς ὑμνολόγους Θεοτόχε. ά σὰ ἀνυμνοῦμεν μεγαλεία, ἀπλέτω ἐν πόθω καὶ χαρῷ, καὶ γὰρ σῷ Κόρη ῥήματι, ὑπαρκτικῷ ἐλέγξασα, τὸν θεοκτόνον ἔδειξας, υἰὸν φωτὸς τῷ βαπτίσματι.

Πορφής σου πανσέπτου & παρθένε, μή φέρουσα υ-Βρεως βολήν, αἰσχροῦ ἰσμαηλίτιδος, τοῦτον βαλοδσα άνωθεν, λίθω σμιχρῷ εἰς πίστωσιν, τῶν σῶν θαυμάτων ἐτέφρωσας.

Πίπερ δ πιστεύων αδιστάχτως, τὰ ἔργα ά ἕπραξε χριστός· χαὶ μείζονα ἐργάζεται, πῶς «ὖν τὸ θεῖον τέμενος, ἐν ὦ Θεός ἐσχήνωσε, μὴ ἐνεργεῖν τὰ παράδοξα.

Πηδείς σχυθρωπάζων ἀπιέτω, ναοῦ νῆς παρθένου ἀδελφοί, χύδην γὰρ ἡ πανάχραντος, ὡς νάματα ἰάματα, Εἰχόνος αὐτῆς ἅπαντας, ἰᾶται θᾶττον προχέουσα.

Καταβασίαι, της Έορτης. Είς την Γ΄. φδήν, χάθ. ήχος πλ. δ΄. Τήν σοφίαν χαὶ λόγον.

ής Έλλάδος το κύδος το εύκλεἐς, Αἰτωλίας το σέλας το φωταυγὲς, ἀπάντων τὴν πρόμαχον, καὶ ταχεῖαν βοήθειαν, τὴν ἐκ δεινῶν χειμῶνος, ἐξαίρουσαν ἀπαντας, καὶ προς λιμένα ὄντως, χαρᾶς προσορμίζουσαν, δεῦτε όμοφρόνως, ἐν ῷδαῖς ἐτησίοις, ὑμνήσωμεν λέγοντες, προς αὐτὴν μετὰ πίστεως, διάσωσμα τοῦ κόσμου ἀγνὴ, πρέσδευε τῷ σῷ υίῷ καὶ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἀφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς προσκυνοῦσιν ἐν πίς ει, τὴν σεπτὴν Εἰκόνασου. Δόξα το αὐτό· καὶ νῦν τῆς Ἐορτῆς ϣδὴ δ'. Τὴν ἀνεξιχνίαστον.

באי סטוגהמטבסדמדאי סטט אאדבף סדסףיאי, אטא הףססבי

AKOAOYOIA

φαπλούσα του πήματος, του ψυχοφθόρου, άμαρτίας έξελου, στήσαι λαμπρά τὰ τρόπαια, δούσα κατ' αὐτής νυν τοις τέχνοις σου.

Διὰ Μωυσέως τὸ πάλαι Θεὸς, τὸν λαὸν διψῶντα ἐπότισεν, ἐξ ἀχροτόμου, οῦτω πέτραν στερεἀν, διὰ παιδὸς ἀπέδειξας, χρήνην ῶ παρθένε σεμνείω σου

υντως νῦν ἐποίησεν ὁ δυνατὸς, σοὶ τὰ μεγαλεῖα Πανάχραντε· καὶ γὰρ Ι ἰχών σου, ἡ σεπτὴ ἀποτελεῖ, ξένα φρικτὰ τεράστια, ψάμμον ἐκνικῶντα παράλιον.

Πως ύμνολογήσω σε Κόρη ώς δεϊ, την άγνην παρθένον ό γήϊνος. χρήνην θαυμάτων την φανείσαν έν ήμιν, ην ούρανων τὰ τάγματα, μέλψαι κατ' ἀξίαν οὐ σθένουσιν.

φόή έ. Ἐξέστη τὰ σύμπαντα.

Μππλήττει με πάναγνε, τὰ διὰ τῆς Εἰχόνος σου, θαύματα διώχει χαὶ γὰρ αῦτη, δαίμονας θᾶττον, τυφλοῖς παρέχει τὸ φῶς, στεῖρας τεχνογόνους ἐχτελεῖ, πάντας δεινῶν ῥύεται, τοῦς πιστῶς σοι προστρέχοντας.

Αθάπερ δ Κύριος, δεσποτιχῶς ἐχέλευσεν, ἄραι τὸν Παράλυτον τὴν χλίνην, ἕργον δ' ὁ λόγος ῆν τοῦ σωτῆρος εὐθὖς, ὡσαὐτως χαὶ νῶν τῆ σῆ μορφῆ, προσπεσών παράλυτος, ἐξιάθη Πανάχραντε.

λαὶ μόνον ἀδόμενον, τὸ ἄγιόν σου ὄνομα, θανάτου ἐξάγει πικροτάτου, ῶσπερ βαράθρω ἐξ ὑψιρφόφου Γυνὴ, πεσοῦσα λελύτρωται ἐκ σοῦ, ἅμα τῷ θηλάζοντι, ἀσινὴς, ῶ τοῦ θαύματος.

אינטי דע ספין מיש, דאָב אַאַגעאיאָב דסט שטאַעמדסב, שטסוב

Εκπεπώρωκε και στεϊρας, ταύτας ποιούσα. 'Αλλ' ώ θαυμάτων τῶν σῶν, ὡς φύσεως Δέσποινα αὐτῶν, λύεις τη σή χάριτι, ἀπαιδείας τὸ ὄνειδος.

ώδή 5', Τήν Οείαν ταύτην.

Παμπρών τελούντες πανήγυριν, φιλέορτοι λαμπρώς έορτάσωμεν, λαμπροί τῷ πνεύματι, θείας Είχόνος τὴν Σύναξιν, Πυρσού, καὶ εὐχαρίστως δοξολογήσωμεν.

Ετεροίς εἰς ὕψος οἰχέτας σου, ἰᾶσαι όσημέραι τοὺς χάμνοντας, ῥύεις χολάσεως, Κόρη τοὺς σοὶ χαταφεύγον-BID τας, χαὶ ἀξιοῖς σῆς δόξης τοὺς προσχυνοῦντάς σε.

> Πλλάς ούχ άγεις 'Ολύμπια, ούχ όργια της πλάνης παμδέδηλα, χαι έναγέστατα, άλλ' έχτελουσα μυστήρια, τὰ άχραντα Παρθένου, τέρπου, τῷ Πνείματι.

> βροτούντες χεϊρας ἐν ἄσμασιν, ἀπάντων χριστονύμων συστήματα, εἰς τὴν ὑπέρλαμπρον, τῆς Θεοτόχου πανήγυριν, αὐτῆς τὰ μεγαλεῖα ὑμνολογήσωμεν. Κοντάχιον. ἡχος γ΄. Ἡ παρθένος σήμερον.

Πορτήν χαρμόσυνον, ἐπιτελούμεν σύν πόθω, τῆς σεπτῆς Εἰχόνος σου Θεοχυῆτορ Παρθένε, ἔχομεν χαὶ γὰρ αὐτὴν προσφύγιον μέγα, εῦρωμεν δεινῶν ἀπάντων ἐτοίμην ῥύστιν ἀνυμνοῦμέν σου ἐν πίστει, τὰ μεγαλεία, μῆτερ τοῦ πάντων Θεοῦ.

'0 Oixog.

φ ναφ της Παρθένου συνδράμωμεν, τῷ σεμνείω Πυρσού νύν προσέλθομεν κάκει θέαμα δψόμεθα φρικτόν και παράδοζον, Είκόνα θείαν της πανάγνου, χάριτας άποστίλβουσαν, φρικτήν τῷ είδει, φρικτήν τῆ θέα. Τς περ

AKOLOYOIA.

AKOAOYOIA

την εύρεσι» Αγγελοι έν ώδαζε παναρμονίοις ἀνέδειξαν, πτύλος τε πύρινος μέχρις οὐρανοῦ διήχων, καὶ ἐπὶ πολὐ διαρκέσας ἐφάνη ταύτην γνωρίζει ή Έλλὰς πᾶσα ῶκεανόν τῶν χαρίτων, ποταμόν ἀενναον τῶν θαυμάτων, Οησαυρόν ἀνέχλειπτον τῶν ἀγαθῶν, καὶ πηγὴν ἰαμάτων ἀνεξάντλητον διὸ καὶ χαίρει βοῶσα, Μητερ τοῦ πάντων Θεοῦ.

Τὸ συναξάριον, πρῶτον τοῦ Μηναίου, Εἶτα. Τῆ αὐτῆ ἡμέρα ἡ Σύναξις τῆς ὑπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκοῦ, ἐν τῷ Πυρσῷ.

- « Έλλας αγάλλου, συνάμα Αιτωλία,
 - » Προυσιωτίσσης, Ίερα πανηγύρει.
 - » Εἰχάδι δευτερίη θεομήτορα Ηυρσός ἀίδει.

Ταίς της Θεοτόχου πρεσβείαις, ό Θεός, ελέησον χαι σφσον ήμας αμήν.

ώδη ζ. Ούχ ελάτρευσαν τη χτίσει.

ή ἐπαίρου νῦν Ἐλλάς μοι ὡς οἱ πάλαι σου, τοῦ δέρους ἕνεκα ἀλλ' ἀγλαῶς ἐν χαρᾶ, μεγίστη ἑόρτασον πανηγυρίζουσα, θαυματόβρυτον ἀπολαβοῦσα πρόμαχον, τῆς θεόπαιδος Εἰχόνα.

ή Είχόνι σου παρθένε δραπετεύονται, δαιμόνων φάλαγγες έχ τῶν πασχόντων δεινῶς, χαὶ πάθη ἀνίατα Ίῶνται ἕνθεντοι, εὐλογοῦμεν σε, θεογεννῆτορ ἄχραντε, κὰὶ πιστῶς σε προσχυνοῦμεν.

ύμήγυρις Έλλάδος τη δυνάμει σου, τρυγά τὰ χρείττονα, ἀγαλλομένω ποδὶ, διὸ τῷ τεμένει σου Κόρη ήθροίσθησαν, τὴν προσχύνησιν, τοῦ ἀποδοῦναι ἅπαντας, εὐχαρίστω τη χαρδία.

Διαφύλαττε Μονήν σου αίωνίζουσαν Πυρσού, πανάτ

χραντε, ἐξ ἀοράτων ἐχθρῶν καὶ τῶν ὁρωμένων τε, σκέπουσα ἄπαντας, τοὺς μονάζοντας, ἐν ὁμονοία ἄκρα τε καὶ ἀγάπη τῆ τελεία.

ώδή ή. Παίδας εύαγείς έν τη χαμ.

υντως ἐχνικὰ Κόρη ἀδύσσους, πλημμύρα τῶν θαυμάσίων τὴν ὑφήλιον, πᾶσαν καταρδεύουσα, θείαις ἐναρδείαις σου, διυδατίζεις δ' ἄπαντας τοὺς τῷ τεμένει σου πελάζοντας ἐξόχως σὺν πόθῳ, καὶ τὴν σὴν Εἰκόνα, ἐν πί: στει προσκυνοῦντας.

μύν βρέφει μητέρα θεομήτορ, πεσούσαν εξ ύψιββόφου Σύ διέσωσας, μόνον το σόν όνομα, ώς επεχαλέσατο· τήν Υερεως ώσπερ πρίν Παρθένε σύνευνον, προφθάνουσα ταχύ τούς εν θλίψει, σε προσχαλουμένους άγία Θεοτόχε.

Ις ούκ ἐκπλαγείη Θεομήτορ; ή τίς ἀν ἐπαριθμήσαι ἐξισχώσειε; τῆς σεπτῆς Εἰκόνος σου, τὰ φρικτὰ τεράςια, τὰ τὴν Ἐλλάδα. ἄπασαν καταπλουτίζοντα; διὸ καὶ γηθομένη κραυγάζει, σὲ ὑπερυψοῦμεν, ἀγνὴ εἰς τοὺς αἰῶνας.

Αγαρ τον απόγονου Παρθένε, όμοίωμα σου, Ορασέως βλασφημήσαντα, και πλέου τολμήσαντα τουτου κατεμάστιξας, ανδρός φανέντος σχήματι και βείθροις έσπευδες, αυτόν του ποταμού αποπνίξαι, ίασας δε αύθις, κηρυξαι τό σόν θαύμα.

IΣΠA

with 0'. "Amas ynyevis.

Δεύτε οἱ πιστοὶ, ἐν ῷ τεθησαύρισται, ἡ θαυματόβρυτος, Εἰχών θεομήτορος, ναῷ τῷ θείῳ, πόθω συνέλθωμεν, τῷ τοῦ Ηυρσοῦ καὶ ταύτην νῦν κατασπαθώμεθα, ἰαμάτων ἄφθονα χαρίσματα, τοῖς πιστῶς προσιοῦσι παρέχουψαν.

VROVOLOTY

AKOAOYOIA

Ορα άληθως, όφθεῖσα πανάσπιλος τοῦ ἀπαυγασματος, τοῦ σελασφόρου πατρός, ταῖς τούτου αἴγλαις ϛίλδε πανάχραντε, σοὺς ῦμνητὰς ἐξαίρουσα ζόφον τὸν xάxιστον, τῆς ἀγνοίας, ῖνα σε χηρύττομεν, χαὶ ψυχῶν χαὶ σωμάτων σωτήριον.

ζώζε πειρασμών, παντοίων τε Ολίψεων χόρη μητρό-Oes, τους σεβομένους πιστώς, την σην Είχόνα, χαὶ τῆς κολάσεως τῆς ζοφερᾶς ἐξόρπασον τὴν νεολαίαν σου, χαὲ Μονήν σου φύλαττε ἀπήμονα, εἰς αἰῶνας τὴν σὲ μεγαλύνουσαν.

ήρει άβλαβεῖς, τοὺς πόθω τὴν μνήμην σου πανηγυρίζοντας, ἐμὸν δὲ δέξαι Άγνὴ, τὸν ὕμνον τοῦτον τὸν εὐτελέστατον, ὡς ὁ υἰύς σου ἄςμενος χήρας τὰ δύω λεπτὰ, κοὶ παράσχου λύσιν τῶν πταισμάτων μου, καὶ Εὐκλείας τῆς σῆς με ἀξίωσον.

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΟΝ. Ο γλυχασμός των Άγγελων.

Αορείαι αί της Έλλάδος, και Αιτωλίας τα στίφη, συναθροισθέντες τεμένει, τῷ ἐν Πυρσῷ τῆς παρθένου, νῦν προσχυνήσωμεν πόθω αὐτῆς τὴν Θείαν Εἰχόνα. Δίς

TOPHED

Καὶ τὸ ᾿Απόστελοι ἐχ περάτων· ἄπαξ. Εἰς τοὺς Αἴνους, Ἱστῶμεν στίχ. ή. χαὶ ψάλλομεν τῆς Ἐορτῆς, δ΄. χαὶ τῆς Εἰχόνος δ΄. ἦχος, ά.

ΤΩΝ ΟΥΡΑΝΙΩΝ ΤΑΓΜΑΤΩΝ.

ήν οδρανών πλατυτέραν ύμνολογήσωμεν, σχηνήν την Παναγίαν, δωδεχάτειχον πόλιν, στάμνον την Χρυσέαν μάννα το ζών, την άββήτως χωρήσασαν, χαὶ τοὺς γεννάρχας χατάρας χαί της φθοράς, Θείω τόχω έχλυτρώσασαν.

Αήμος Έλλάδος ἐν ὕμνοις γλῶτταν ἐτράνωσε. χαριστηρίους ὅπως, ἀμοιβὰς ἀποδώση, σοὶ τῆ γεγονυία ἀχος αὐτῆς, ἀχεσώδυνον Δέσποινα, τὰς οῦν φωνὰς μὴ παρίδης τούτων Άγνὴ, εὐμενῶς δὲ ταύτας πρόσδεξαι,

ήν θαυματόβρυτον πάντες νῦν προσκυνήσωμεν, Εἰ κόνα τῆς πανάγνου, προελθοῦσαν ἐκ Προύσης, εἰς τό∂ε τὸ σεμνεῖον ὑπερφύῶς, δίκην κρήνης καὶ ἀπασαν, Ἐλλά δος γῆν τῶν θαυμάτων τοἰς ὀχετοῖς, ἀεννάως καταρ δεύρυσαν.

Νν τῷ σπηλαίω Παρθένε πύρινος έδειξε, στύλος την σην Είχόνα, τοῖς ποιμέσι την θείαν ἐξ ής θαυμάτων θείων μαρμαρυγαὶ, ἐξερχόμεναι ἄπαντα, τῶν χριστωνύμων δρίζοντα τηλαυγῶς, καὶ φαιδρῶς περιαυγάζουσι. Δόξα ήγος πλ. δ΄.

τις ταυτα, τὰ πάντα γὰρ δυναστείας σου Άγνή; ἡ τἰς ἀν ἐ ξυμνήσοι τῆς Εἰκόνος σου τὴν χάριν; Πᾶσι γὰρ τοῖς προσιοῦσιν αὐτῆ, ψυχῶν τε καὶ σωμάτων ἀφθόνως χωρηγεῖς τὰ ἰἀματα, ὡς ἀνεξάντλητος πηγή· διὸ οὐκ ἀπεικότως νειλώοις νάμασιν, ἡ βεύμασιν ὼκεανείοις, Ἰορδάνου τε χεύμασι, καὶ ἀλλοις προσομοίοις παρεικάσειέ τις ταῦτα, τὰ πάντα γὰρ δυναμένη, ὡς τοῦ παντοδυνάμου μήτηρ, καὶ διὰ τῆς σῆς Εἰκόνος τὰ πάντα κατεργάζη· ἀλλὰ γὰρ καὶ τὴν ποίμνην σου ταύτην, ὅμητροπόρθενε περιφρουροῦσα, καὶ τῶν προσερχομένων ἐν αὐτῆ πιστῶν ἑκάστῷ χαρίζου, Παντάνασσα τὰ αἰτήματα.

Καὶ νῦν τῆς Ἐορτῆς. Δίδοται δὲ xaì ἄγιον ἕλαιον. Δοξολογία μεγάλη. Καὶ ᾿Απόλυσις.

ΑΚΟΛΟΥΘΙΆ.

Εἰς τὴν λειτουργίαν τυπικά, καὶ ἐκ τοῦ Κανόνος τῆς Έορτῆς ἡ γ΄. ϣὃἡ, καὶ τῆς Εἰκόνος ἡ ϛ΄. ὁ Ἀπόστολος, «᾿Αδελφοἶ, εἶχεν ἡ πρώτη σκηνή » ζήτει τῶν Εἰσοδίων. Νοεμβρίου κά. όμοίως καὶ Εὐαγγέλιον.

Τῷ Χαιρῷ ἐχείνῳ εἰσῆλθεν ὁ Ἰησοῦς εἰς Χώμην τινά· κοινωνιχόν, Ποτήριον σωτηρίου.

den in eine voorspace die voor alle eine voor alle eine men voorspace voorspace voor oor voorspace voorspace eine voor voor voors die operatele kerninge verste eine voor voorspace voorspace kerninge verste

το σπηλαίδ Παρθένο πέρινος ίδαιξο, πτόλος τη άνη, ποίς πουλέτι την θείχνι έξι δε δαυμήταν απητάρυγας, ίδερχόμενας όπαντα, τον χέμπτωνο ζοντα τηλαυγώς, καί φαιδρώς περιαυγάζειση Δόξα τγος τηλ δ

ΧΡΠ είδέναι, ότι κτητερικήν παράδοσιν έγει ή Ιεοά αύτη Μονή της Θεοτόχου, τοῦ μή ποιεῖν την Απόδοσιν της Πορτης έντη χγ'. του μηνός, άλλ' έν τη χή. χατά την συνήθειαν των εύαγων Μοναστηρίων του άγίου 'Ορους. Έν δε τη χβ'. ίδίαν και πάνδημον τελείν Έορτην της Εἰκόνος συμψαλλομένων τῶν δύω 'Αχουλουθιῶν τῆς τε Έορτης και της Εικόνος, και από μέν της ιέ. μέγρι τῆς κβ'. Ἐν τοῖς μεθεόρτοις ψάλλεται μόνη ή τῆς Ἐορτῆς ἀΑχολουθία μετὰ τοῦ χατὰ τὴν ήμέραν άγίου· ἀπὸ δέ της κβ'. μέχρι της κή. ψάλλεται ή της Έορτης, της Είχονος καί του άγίου. έαν δέ ώσι δύω άγιοι, μόνη ή τῆς Εἰχόνος καὶ τῶν ἀγίων ἐἀν δὲ Κυριακή, καὶ εἶς άγιος, ή αναστάσιμος, της Είχόνος και του άγίου. είδε δύω, ό είς άγιος ψάλλεται έν τοῖς ἀποδείπνοις. Έν δὲ τῆ κή. ψάλλεται αῦθις ή Ακολουθία ἀπαραλλάκτως ὡς ἐν τη χβ. στλήν των Άναγνωσμάτων, της λιτης και του Πολυελέου, και αποδίδονται.

000 33 \$ 8 B \$ 6 6 000

78

KANSEN EIAFAKAHTIKOZ EIS THN AFIAN KAI ØAYMATOYPFON EIKONA

イナナナナナナナナ ひゆきのきゆうでももあまかあ++

τ Η Σ ΚΥΡΙΑΣ ΗΜΩΝ ΘΕΟΤΟΚΟΥ Τῆς ἐπονομαζομένης

ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΗΣ

Ψαλλόμενος ἕν τε τῆ ἰδία αὐτῆς Μονῆ, xaì ἐν πάσαις ταῖς xaτὰ τὴν Ἑλλάδα xaì ἀπανταχοῦ ἀγίαις Ἐxxλησίαις παρὰ τῶν βουλομένων.

oco. 200 E & Alteree

Μετά τὸν εὐλογητὸν, τὸ Κύριε Εἰσάχουσον. Θεὸς Κόpιος. Τροπάριον ἦχος ὅ΄. πρὸς τὸ, Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ ζαυρῷ.

ήν χαριτόβρυτον πιστοί τῆς Παρθένου, Θείαν Εἰχόνα προσχυνοῦντες ἐν πίστει, χαρμονίχῶς ὑμνήσωμεν βοῶντες αὐτῆ, χαίροις ὁ ἀένναος ποταμός τῶν θαυμάτων, πίατει τοὺς προστρέχοντας, ἄπαντας χαταρδεύων, τὴν προστασίαν ἔχοιμεν τὴν σὴν, θλίψεσι πάσαις, Εἰχών Οαυματόβρυτε.

T\$ZYNNO

Δόξα και νύν. Οὐ σιωπήσωμεν ποτὲ Θεοτόκε. Όν και εὐθὺς ὁ κανών· ῷδὴ ά. ἦχος πλ. δ΄. ποίημα Διονυσίου ἱερομονάχου,

> » Υπεραγία Θεοτόκε σῷσον ήμᾶς. Ὁ Εἰρμὸς Άρματηλάτην Φαραώ.

Από χειλέων φυπαρῶν ἐφύμνιον,δέξαι νῦν μόνη Αγνή, ὡς πρὶν ὁ υίός σου, ὁ Θεὸς καὶ πλάστης μου, τῆς χήρας κατεδέξατο, τὰ λεπτὰ καὶ τὴν λύσιν, τῶν ὀφλημάτων παράσχουμοι, ἕνα κατὰ χρέος γεραίρω σε. Υπεραγία.

Ππιδρομαί των άλαστόρων Ολίβουσιν, Έλλάδα την

KANON

ταπεινήν, καὶ πολλαὶ κακώσεις, εῦρωσαν τοὺς δούλους σου, ήμᾶς θεοχαρίτωτε, αλλὰ τη θεαυγεῖ σου, Εἰκόνε πόθῷ προστρέχοντες, λύσιν τῶν δεινῶν ἐξαιτούμεθα.

Δοζα

Ο σός λαός έπὶ τὸ σὸν κατέφυγεν, Ἐκτύπωμα ໂερὸν, καὶ εὐλαδῶς τοῦτο, προσκυνεῖ δεόμενος· μὴ οὖς παρίδης ἄχραντε, τὰς αὐτοῦ τυραννίας, αἰχμαλωσίας δημεύσεις τε, ὡς κακούργων πάσχει ὼμότητι.

Kal võv.

υλογημένη ή Θεόν χυήσασα, τοῦτον δυσώπει ἀεἰ, ὑπὲρ τῶν σῶν δούλων, τῶν δεινὰ xal οἰχτιστα, πασχόντων Παναμώμητε, ἐξ ἰδίων πταισμάτων, xal ὑπερφώτω Εἰχόνι σου, πίστει προστρεχόντων πανάχραντε

ώδή, Γ'. Οὐρανίας ἀψίδος.

ής Έλλάδος την ζάλην, και τὰ φρικτὰ κύματα, τὰ ἐπαπειλοῦντα σοῖς δούλοις, ἄρδην τὸν ὅλεθρον, τρέψον πανύμνητε, εἰς βαθυτάτην γαλήνην, τῷ ἀμάχῳ σθένει σου ὡς ταύτης πρόμαχος.

Υπεραγία.

1

ούς έν τῆδε τῆ ποίμνη, τῆ σῆ Αγνη Δέσποινα, πάσης ἐπιφρείας τοῦ βίου xal περιστάσεως, τήρει ἀπήμονας, ἀλλὰ xal ταύτην συντήρει, σῆ δυνάμει ἀτροτον, ῶ Παναμώμητε, Δόξα.

υσχύει παρθένε· το άχανὲς πέλαγος, τῶν σῶν θαυ μασίων καὶ ξένων, γλῶσσα ή βρότειος, ἐκδιηγήσασθαι, ἁ καθ' ἐκάστην δεικνύεις, τοῖς πιστῶς προστρέχουσι θεία Εἰκόνι σου.

ων δαιμόνων ἐφόδους, καὶ τὰς πικρὰς Δέσποινα, καὶ πολυχρονίους σῶν δούλων, νόσους ἀπέλασον, ἕνα δοξάζομεν, ἀνευφημοῦντες σε πόθω, ἡν ᾿Αγγέλων ἄῦλοι Υλῶσσαι γεραίρουσαι.

Διάσωσον άπό χινδύνων.

ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ.

83

'Επέβλεψον έν εύμενεία. 'Ελέησον ήμας ό Θεός. Καὶ τὰ λοιπὰ συνήθως. Εἶτα τὸ χάθησμα, ἦχος β'.

μοτά δ. Σύ μου ίσχύς.

P.

 $H\Sigma \Pi$

ζτῆσον Άγνὴ, τὸν πολυτάραχον κλύδωνα, καὶ τόν σάλον, τὸν ἐπεγειρόμενον, κατὰ τῆς σῆς, ποίμνης τῆς οἰκτρᾶς, καὶ ἀθλίως ταύτην, καταδυθίζοντα ἅπασαν, βυθῷ τῆς ἀπολείας, παγκρατεῖ σου δυνάμει, τῆς σῆς χάριτος μόνη πανύμνητε.

Ις έξειπεῖν, ὦ Υπερένδοξε Δέσποινα, ἐξισχύει, τὰς τερατουργίας σου, τὰς ὑετοῦ, πόντου τε αὐτοῦ, σταγόνας καὶ ψάμμον, ὑπερβαινούσας τρανώτατα, ὡς Μήτκρ γὰρ ὑψίστου, τὸ σθένος κεκτημένη, πᾶντα πράττεις ἐν μόνω τῷ βούλεσθαι.

α πονήρα. Κόρη πανάχραντε πνεύματα, τους σους δούλους, καταδυναστεύοντα, και άφειδως, άγχοντα αυτους, απέλασον τάχος, αλλα και κίνδυνον απαντα, και νόσους ανιάτους, εκδίωξον σων δούλων, ίνα σε κατά χρέος δοξάζομεν.

Δύ μου ίσχὺς, σύ μου χαὶ δύναμις Δέσποινα, ἐχδοὰ σει, ὁ ταλαιπωρούμενος, ὑπὸ δεινῆς νόσου τληπαθῶς, χαὶ τῆ σῆ Εἰχόνι, προσπίπτει ἐπιχαλούμενος, θεράπευσον με Κόρη, πανταχοῦ χαὶ χηρύξω, τὴν ὀξεῖάν σου ἀχραντε δύναμιν.

ώδή έ. Ίνα τί με ἀπώσω.

Δτεναγμοί της σης ποίμνης, θρηνοί τε και δάκρυα νῶν ἐπληθύνθησαν· αί γὰρ ἀνομίαι κεφαλήν τὴν αὐτης ὅπε-

KANΩN

ρήραντο, άξια γουν όντως, ών περ ειργάσατο άφρόνως, τὰ ἐπίχειρα ήδη χομίζεται.

ήν όργήν του υίου σου, και την άγανάκτησιν Παρ-Οένε πρόφθασον, εξιλεουμένη, μητρικαϊς σου πρεσθείαις μητρόθεε, ίνα μή εις τέλος, αθλίως ποίμνην εξαλείψη, σήν τιμώσαν, Εικόνα υπέρτιμον.

Ιοσηλείας και πάθη, χαλεπάς παρέσεις τε, ώ ύπερένδοξε, και αρθρίτιν νόσον, την δονούσαν του νούν και διάνοιαν, των ανθρώπων Κόρη, τη θεϊκή σου δυναστεία, καταχοίμησον τάχος δεόμεθα.

Πειρασμών και κινδύνων, και δεινών κακώσεων, Κόρη τους δούλους σου, και πιστώς τιμώντας και την σήν προσκυνούντας πανσέβαστον, Πάναγνε Εικόνα δείξον Παρθένε άνωτέρους, και περίσωζε μόνη πανάχραντε.

ώδή ς'. Την δέησιν έχχεω.

φ θείφ σου νῦν ναῷ προστρέχομεν, οἱ παντοίοις συνεχόμενοι νόσοις, πίστει θερμῆ, τὴν Εἰκόνα σου Κόρη, τὴν θαυματόβρυτον χατασπαζόμενοι, χαὶ πάντων δὴ τῶν δυσχερῶν, θᾶττον λύσιν Άγνὴ χομιζόμεθα.

Ηνώτισε νῦν ἡμῶν Πανύμνητε, τὰς δεήσεις τῶν εἰς σὲ προστρεχόντων, ὅτι δειναὶ, τῶν χαχῶν τριχυμίαι, περιεχύλλωσαν ἡμᾶς ὦ Μητρόθεε, καὶ ὅλεθρον τὸν παντελῆ ἀπειλοῦσι διὸ τούτων λύτρωσε.

Πίχόνα σου την σεπτην ύπέραγνε, προσχυνούντας εὐλαδῶς τοὺς σοὺς δούλους, ῥῦσαι δεινῶν καὶ παντοίων χινδύνων καὶ ἐξ ἐχθρῶν ἀοράτων Πανύμνητε, καὶ όρωμένων τῶν δεινῶς, τυραννούντων ήμῶς παναμώμητε.

Δυνάχθητε τῆς Έλλάδος Ορέμματα, καὶ προσπέσατε ἐξ ὅλης καρδίας, τῆ φωταυγεῖ τῆς Πανάγνου Εἰκόνι, περιπαθῶς ἐξαιτοῦντος τὰ πρόσφορα, καὶ τεύξεσθε ὡς ἀληθῶς παρ' αὐτῆς τὰ αἰτήματα χαίροντες. Διάσωσον ἀπὸ κινδύνων. "Αχραντε ή διὰ διαλόγου, τὸν λόγου, Εἶτα μνημονεόει ὁ Τερεὺς συνήθως: καὶ ήμεἰς ψάλλομεν τὸ, Κύρις ἐλέησον: ὁ Τερεὺς, ὅτι ἐλεήμων. καὶ εὐθὺς τὸ κοντάκιον, ῆχος β΄. Προστασία τῶν Χριστιανῶν ἀκαταίσχυντε: καὶ τὰ ἐξῆς. Προκείμενον, Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου. Στίχ. "Ακουσον θόγατερ, καὶ ἴδε. Εὐαγγέλιον κατὰ Λουκᾶν, 'Αναστάσα Μαριάμ. Δόξα, Ταῖς τῆς Θεοτόκου. Καὶ νῦν, Ταῖς τῆς Παναχράντου. Ἐλέησόν με ὁ Θεὸς, καὶ τὸ ἰδιόμελον. ῆχος πλ. β΄. "Όλην ἀποθέμενοι.

γία Αέσποινα, άλλα δέξαι τάγιστα, χαὶ βοήθησον, θλίγία Αέσποινα, άλλα δέξαι τάγιστα, χαὶ βοήθησον, θλίψεις γάρ πάσχομεν, φέρειν οὐ σθένομεν, τῶν δαιμόνων τὰ τοξεώματα, σχέπην οὐχ ἔχομεν, οὐ δὲ ποῦ φυγεῖν οἱ πανάθλιοι, πάντοθεν πολεμούμενοι, χαὶ παραμυθία οὐχ ἔστ), πλάν σου, Δέσποινα τοῦ Κόσμου, ἐλπὶς χαὶ προςασία τῶν πιστῶν, μὴ παραβλέψης τὴν δέησιν, τῶν παραχαλούντῶν σε.

Είτα ό Ίερεύς. Σώσον ό Θεός τόν λαόν σου· τό Κύριε Ελέησον ιβ΄. Και τὰ λοιπά.

ώδή ζ'. Παΐδες Έβραίων.

TITI

Πλίψεις δδύναι και κακώσεις, ήδη εύρωσαν Έλλάδα
 την άθλίαν, και πιστῶν σου Άγνη, τὸ πλήρωμα βοặ σοι,
 ρῦσαι ήμᾶς Πανύμνητε, τῆς δεινῆς πανωλεθριας.

βραύσον Παρθένε τῶν ἀνόμων τὰ φρυάγματα καὶ τὰς όρμὰς Κυρία, τὰς ἀτάκτους αὐτῶν, ἡμᾶς δὲ τοὺς σοὺς δούλους, εἰρήνευσον ἀείποτε, εἰς αἰῶνάς σε ὑμνοῦντας.

ζκέπη Παρθένε τοῖς σοῖς δούλοις, καὶ ἀντίληψις γενοῦ καὶ σωτηρία, τοῖς ἐν πίστει τῆ σῆ, προστρέχουσιν Εἰχόνι, καὶ πειρασμῶν καὶ θλίψεων, ἐξελοῦ ἡμᾶς Κυρία.

άθη ποιχίλα πυρετούς τε, χαχεξίας τε χαι νόσους ά-

KANON

νιάτους, τη ἀμάχω σου νῦν, καὶ θεία προστασία, σῶν δούλων ἐξοστράκιστον, ὑπερένδοξε Κυρία

ώδη ή. Τον έν Όρει άγίω.

ήν Είχόνα, την σην χαταπλουτούντες, θεομήτορ πηγην θαυμάτων ξένων, τῷ σῷ ναῷ προστρέχοντες λαμβάνομεν, σώματος την ῥῶσιν, καὶ ψυχῆς ὁμοῦ τε ἀγνὴ παρθενομήτορ.

ές τυφλοϊς τε, τὸ φῶς σὐ ἐδωρήσω, καὶ πεσόντας, ἐξ ὕψους ἐλυτρώσω, καὶ νῦν ἡμῶν καταύγασον τὰ ὅμματα, τῶν ἐσκοτισμένων, καὶ τῆς άμαρτίας, ἀνάς ήσον τοῦ χάους

(i ἐν νόσοις, Παρθένε ἀνιάτοις, ἰατῆρα σὲ ἔχομεν ἐν πάσοις, σχέπη τῆ σῆ διὸ νῦν χαταφεύγομεν, ἰασιν ἀφθόνως, Πάναγνε παράσχου, ἡμῖν τοῖς σοῖς οἰχέταις.

ούς παντοίοις, δεινοῖς ἐνοχλουμένους, καὶ Εἰκόνι τῆ σῆ προσερχομένους, παρθενομῆτορ λύτρωσε τοὺς δούλους σου, τρέπουσα ἐν τάχει, εἰς χαρὰν βαθεῖαν τὴν τούτων ἀθυμίαν.

> Τόν ἐν ̈Ορει ἀγίω. ὡδὴ θ΄. Ἐξέστη ἐπὶ τούτω ὁ Οὐρανός.

ο πένθος τῆς Έλλάδος καὶ κατηφὲς, εἰς χαρὰν μεφαποίησον Ἄχραντε, καὶ χαρμονὴν, ὅτι σὲ προστάτιν ἐν πειρασμοῖς, λιμένα τε πανεύδιον, κέκτηται ἐν σάλω τῶν συμφορῶν, ἐλπίδας σωτηρίας, πρὸς σὲ Κυρία πάσας, ἀνατιθεῖσα ὑπερένδοξε.

V

Δυντήρει σούς θεράποντας 'Αγαθή, πειρασμῶν καλ κινδύνων καὶ θλίψεων καὶ συμφορῶν, χαλεπῶν όρμῶντε τῶν ἐναγῶν, καὶ μιαιφόνων 'Αχραντε, τῶν κατατρυχόντων ήμᾶς ἀεἰ, τοὺς θείαν σου τιμῶντας, Εἰκόνα μετὰ πόου, καὶ προσκυνοῦντας Κόρη πάναγνε.

Ποιχίλας νοσηλίας, χαὶ χαλεπὰς, πυρετούς ποδαλ-Υίας παρέσεις τε, χαὶ δυσμενοῦς, ἐπηρείας πάσας χαὶ προσβολάς, σῶν οἰχετῶν Πανύμνητε, ἐχ ποδῶν νῦν ποίησον Άγαθή, τῶν πόθω προσιόντων, Εἰχόνι τη σεπτη σου, χαὶ σὲ πιστῶς τιμώντων πάναγνε.

Πονήν τήν Οαυμασίαν σου και κλεινήν, ήν εἰς Οείαν κατοίκησιν Αχραντε, τήν σήν ἀεὶ, Κόρη ἡρετίσω καὶ τοὺς αὐτῆ, ἀσκητικῶς μονἀζοντας, πάντιμον Εἰκόνα σου καὶ σεπτήν, ὡς ὅλθον κεκτημενους, καὶ πῦργον ἀσφαλείας, κινδύνων σῶζε παναμώμητε.

'Αξιον ἐστὶν ὡς ἀληθῶς' καὶ εὐθὺς τὰ μεγαλυνάρια ταῦτα.

Δεῦτε τὴν Εἰχόνα τὴν Ἱερὰν, τῆς Προυσιωτίσσης, ἀσπασώμεθα εὐλαθῶς, βρύουσαν παντοίων, νόσων χαὶ πά σης βλάβης, ῥῶσιν δαψιλεστάτην, χαὶ χάριν ἄφθονον.

Δφαίρας οὐρανίους φωταγωγεῖς, ἀχράντω οἰχέσι, τὴν ὑδρόγειον δὲ βολαῖς, ἀῥῥήτων θαυμάτων, αὐγάζεις ὅθεν πίστει, πάντες σὲ προσχυνοῦμεν, ῶ Προυσιώτισσα.

οφλοϊς την άνάβλεψιν και κωφοϊς, την εύηκοίαν, και άλάλοις λύσιν γλωσσῶν, νέμεις Θεοτόκε, πιστῶς σου δεομένοις, βαβαί σῶν θαυμασίων, Κόρη μητράνανδρε.

δωρ ανεπήγασας θαυμαστώς, ἐκ πέτρας ἀνίκμου, Θεοτόκε τῆ σῆ Μονῆ, ἐξ οὖ οἱ πιόντες, ἡδύτητος πληροῦνται, Χριστὸν ὑμνολογοῦντες, καὶ σὲ δοξάζοντες. Εἰς τοὺς τρεῖς Ἱεράρχας τῆς ᾿Αλεξανδρείας.

ην Τριάδα πάντες την φωταυγή, τῶν θείων Ποιμένων, 'Αθανάσιον τὸν σοφὸν, Κύριλλον τὸν θεῖον, συνάμα 'Ιωάννη, τῆς πίστεως προμάχους, ἀνευφημήσωμεν.

Είς την χάραν τοῦ ἀγίου Κλήμεντος.

ΙΠονήν περιφρούρει την εύαγη, Πυρσού την πλουτούσαν, οἶα χόσμον περιχλεή, Κάραν σου την Θείαν, άσειστον εἰς αἰῶνας, ἱεροφάντορ Κλήμη, ταῖς ἱχεσίαις σου. Εἰς τὸν ἅγιον Κοσμᾶν, τὸν νέον.

δν άναφανέντα ύφηγητήν, του Ευαγγελίου, ώς 🚣

πόστολον άλλον νύν, τόν xai èν άθλήσει, τελέσαντα τόν βίον, Κοσμάν τόν Θεοφόρον, ύμνοις τιμήσωμεν. Εἰς τόν νεομάρτυρα Νικόλαον.

χτενώς ίκέτευε πρός Θεόν, ύπὲρ σῆς πατρίδος, Eiρηναίαν ταύτην τηρείν, και λυτρούσθαι πάντων, δεινῶν τε και κινδύνων, μαρτύρων νέων δόξα, μάρτυς Νικόλαε. Εἰς τὸν νέον όσιομάρτυρα Ῥωμανόν.

ζτέφος διπλούν είληφας Ρωμανέ, παρά του Κυρίου, της άσχήσεως και στερράς, άθλήσεως. "Οθεν, λιταϊς την σην πατρίδα, τήρει όσιομάρτυς, και περιφύλαττε. Είς τον νέον Οσιομάρτυρα Γεράσιμον.

Ιύγε της ανδρείας σου της στεβράς, εύγε μυριάχις, κατεπάτησας γαρ έχθρον, αθλήσας διόπερ, Χριστόν μη διαλίπης, ύπερ έμου πρεσδεύων, μάρτυς Γεράσιμε.

Πάσαι των Άγγέλων αι στρατιαί.

Eira to Tpicarcov 6 Tapets Ote 500.

Ἐλέησον ήμᾶς Νόριε. Δόξα, Κύριε ἐλέησον ήμᾶς Καὶ νῦν, Τῆς εὐσπλαγγνίας. Καὶ μνημονεύει ὁ Ἱερεὺς, δι' ῶν ἡ Παράχλησις γίνοται. Εντα. Ἐτα δεόμεθα ὑπέρ τοῦ διαφυλαχθήναι καὶ Ἐπόλυσις.

Είς δέ τόν άσπασμόν της άγίας Είχόνος, λέγομεν τό παρόν, ήχος β'.

Ότε έχ του ξύλου σε νεχρόν.

μάντων τῶν τιμώντων σου Αγνή, την Σεπτήν Εἰχόνα καὶ πίστει, ἀσπαζομένων αὐτήν, "Αχραντε προίστασαι, ὡς προστασία πιστῶν, λυτρουμένη τῶν θλίψεων, αὐτοὺς καὶ χινδύνων, ὅθεν σοι προσπίπτομεν, ταύτην τιμῶντες σεπτῶς, Μῆτερ χαὶ βοῶμεν ἐν πίστει ῥῦ σαι χαὶ ἡμᾶς τοὺς σοὺς δούλους, πάντων τῶν δεινῶν τε χαὶ χαχώσεων.

Καὶ τὸ, Πάντων προστατεύεις ἀΥγαθή. Δέσποινα πρόσδεξαι. Τὴν πᾶσαν ἐλπίδα μου. Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων Πατέρων ἡμῶν.

coo me see and see